

Обеспечим скоростной ремонт доменной печи

В связи с предстоящим ремонтом третьей доменной печи основной механический цех получил заказы очень большого объема. Мы должны подготовить механической обработкой такие крупнейшие детали и отдельные производственные узлы как большая воронка, большой конус засыпного аппарата.

Фронт подготовительных работ развернулся на полную силу. И это не удивительно, перед нами поставлена боевая задача — закончить всю подготовку деталей печи не позднее 15 мая. Коллективу цеха приходится осваивать огромный объем работы в небывало сжатые сроки.

В этих условиях требуется организовать подготовительные работы с особой тщательностью, с предельным использованием оборудования и умелой расстановкой людей. Прежде всего должен быть своевременно обеспечен деталями для механической обработки и сборки весь станочный парк цеха. Пока что работа идет в пределах установленного графика. Наш коллектив, развертывая социалистическое соревнование за скоростной метод подготовительных работ, прилагает все усилия, чтобы с честью выполнить принятые обязательства.

Слесари Мезин, Лукинский, слесарь комсомолец Ганозин на сборке гризлей газового клапана и дистрибутора дают за смену по две нормы, обеспечивая хорошее качество монтажных работ.

Однако уже сейчас нависает опасность срыва графика. Из котельно-ремонтного цеха должны были 11 мая доставить в наш цех на обработку кожух засыпного аппарата, но его нет еще и до сих пор. Между тем, на обработку кожуха по техническим нормам потребуется затратить не менее 400 станко-часов.

Почему главный механик комбината т. Рыженко допускает срыв графика котельщиками на первоначальной стадии подготовки к ремонту доменной печи?

М. БЫКОВ, помощник начальника основного механического цеха по ремонту заводского оборудования.

Организованность на индивидуальных огородах

Коллектив третьего мартеновского цеха в этом году значительно организованнее проводит работы на индивидуальных огородах. Вся площадь огородного участка, отведенная на правом берегу Урала, в этом году была своевременно и доброкачественно вспахана. Для каждой семьи отведены участки. 7 мая на огородах организовали массовую посадку картофеля. Семена на огородах были доставлены на автомашине. Больше половины всех огородников уже закончили посадку картофеля.



Территория завода с каждым годом все более благоустраивается и озеленяется. Среди зеленющих деревьев приятно пройти по аллее заводского сквера, ведущей от проходных ворот к прокатным и фасонно-литейному цехам.

Фото-этиюд П. Рудакова.

Организуем досуг молодежи

Комсомольская организация фасонно-литейного цеха большое внимание уделяет вопросу отдыха молодежи.

В помещении красного уголка цеха ежедневно бывает масса посетителей. Свободные от работы труженики нашего цеха идут в красный уголок, чтобы прочитать газету, прослушать беседу, культурно отдохнуть. Здесь они действительно находят для себя занятия. Игры в шахматы и шашки, стол со свежими номерами газет и журналов, радиолы — все это к услугам посетителей.

Вечерами в красном уголке регулярно занимаются кружки художественной само-

деятельности. В них принимает участие значительная часть молодежи.

Успешно проходят занятия хорового коллектива. Руководитель хора т. Ветрова сумела привить любовь к этому виду искусства, научить участников исполнять песни советских композиторов. Коллектив разучил песни «Боритесь за мир», «Солнце скрылось за горами», «Белая черемуха» и другие.

Часто в красном уголке мы организуем беседы, лекции на самые разнообразные темы, литературные вечера и читательские конференции.

В. ЧЕШЕВ, секретарь бюро ВЛКСМ фасонно-литейного цеха.

Заводская велоэстафета

Завтра, 14 мая, проводится заводская велоэстафета. Маршрут велоэстафеты будет проходить по тому же кольцу, по которому проходила легкоатлетическая традиционная эстафета.

Велоэстафета будет разыграна по двум группам: первая группа — сборные команды цеховых физкультурных коллективов, состоящие из 4 мужчин и двух женщин, вторая группа — команды цеховых физкультурных коллективов, состоящие из шести мужчин.

В велоэстафете намечены следующие

этапы: первый этап — старт против Дворца культуры металлургов составляет полное кольцо, включающее в себя проспект Маяковского, Шоссейную улицу, до остановки «Комсомольская площадь» и Пушкинский проспект; второй этап — от Дворца культуры металлургов по проспекту Маяковского, Шоссейной улице, до поворота на Пушкинский проспект; третий этап — от начала Пушкинского проспекта до Дворца культуры металлургов; четвертый этап — то же, что и второй этап; пятый этап — то же, что и третий этап; шестой этап — то же, что и первый этап.

ПОБЕДИТЕЛИ В СОРЕВНОВАНИИ ВЕДУЩИХ ПРОФЕССИЙ

На совместном заседании заводского комитета металлургов и управления комбината подведены итоги социалистического соревнования рабочих и мастеров ведущих профессий. За достигнутые качественные и количественные показатели в апреле победителям в соревновании присвоены звания лучших рабочих и лучших мастеров комбината. Звание «Лучший рабочий» и «Лучший мастер» присвоены следующим товарищам:

Таскаеву Николаю Васильевичу — мастеру нагревательных колодцев третьего блюминга обжимного цеха, выполнившему план на 103,8 процента.

Ионову Павлу Захаровичу — старшему оператору блюминга № 3 обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 119,9 процента.

Пилипчуку Луке Ивановичу — второму оператору блюминга № 3 обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 119,9 процента.

Шулакову Василию Афанасьевичу — старшему вальцовщику обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 119,9 процента.

Соловьеву Алексею Степановичу — сварщику нагревательных колодцев обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 115 процентов.

Шатилову Виктору Михайловичу — дежурному слесарю обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 119,7 процента.

Шульга Николаю Поликарповичу — дежурному электрику адъюстажа обжимного

цеха, выполнившему норму выработки на 117 процентов.

Панкрушеву Николаю Евдокимовичу — вырубщику обжимного цеха, выполнившему норму выработки на 212 процентов.

Шадринной Анне Ивановне — наждачнице обжимного цеха, выполнившей норму выработки на 214 процентов.

Козарию Николаю Владимировичу — мастеру производства листопрокатного цеха, выполнившему план по горячему прокату на 116 проц.

Малец Аркадий Максимович — вальцовщику листопрокатного цеха, выполнившему норму выработки на 132 процента.

Веляда Ивану Яковлевичу — оператору листопрокатного цеха, выполнившему норму выработки на 132 процента.

Конюхенко Александру Дмитриевичу — сварщику листопрокатного цеха, выполнившему норму выработки на 132 процента.

Букатникову Михаилу Гавриловичу — старшему контрольному мастеру ОТК, перевыполнившему план.

Гулякину Василию Егоровичу — контролеру ОТК.

Курозееву Петру Ивановичу — старшему мельнику ПВС-2, добившемуся высокой производительности мельниц при экономии топлива 3,26 процента и электроэнергии 3,82 процента.

Образцову Александру Яковлевичу — старшему кочегару ПВС-2, работающему без аварий более 12 месяцев, сэкономившему 4,34 процента топлива и 4,2 процента электроэнергии.

Квасину Петру Федоровичу — машинисту турбины ПВС-2, сэкономившему 3,26

процента топлива и 3,83 процента электроэнергии.

Гавриловой Евдокии Афанасьевне — электрослесарю цеха Электросеть, работающей безаварийно в течение 19 месяцев.

Панасенко Пантелею Григорьевичу — формовщику чугуно-литейного цеха, выполнившему норму выработки на 151 проц.

Карагеоргию Михаилу Афанасьевичу — обрубщику чугуно-литейного цеха, выполнившему норму выработки на 179 проц.

Паршину Сергею Николаевичу — токарю ремонтного куста мартена, выполнившему норму выработки на 220 проц.

Поздняк Александру Михайловичу — строгальщику куста мартена, выполнившему норму выработки на 204 процента.

Ткаченко Ивану Григорьевичу — кузнецу ремонтного куста мартена, выполнившему норму выработки на 186 проц.

Домец Федору Федоровичу — слесарю ремонтного куста проката, выполнившему норму выработки на 164 процента.

Гомареву Сергею Игнатьевичу — электрослесарю трамвайного парка, выполнившему норму выработки на 217,6 процента.

Сидельникову Алексею Андреевичу — плотнику УКХ, выполнившему норму выработки на 219,6 процента.

Николаеву Михаилу Васильевичу — маляру УКХ, выполнившему норму выработки на 237,1 процента.

Барановой Марии Александровне — штукатуру УКХ, выполнившей норму выработки на 263,3 процента.

Грамм Семену Федоровичу — заведующему общежитием УКХ, добившемуся отличного санитарного состояния общежития и культурного обслуживания жильцов.

Новикову Николаю Алексеевичу — шоферу цеха автотранспорта, выполнившему норму выработки на 140 проц.

О ДЕЛАХ КЛУБНЫХ

В свой клуб железнодорожники комбината в свое время шли очень охотно, они находили здесь все условия для культурного отдыха после трудового дня. В течение короткого времени при клубе сложился довольно сильный театральный коллектив. Многолюдный хор исполнял сложные вокальные произведения и сумел дать около ста больших концертов, не считая выездных выступлений в цехах и общежитиях. Заслуженной популярностью пользовалась библиотека, активно работала спортивная секция.

Резко изменилась обстановка, как только клуб перешел в ведение Дворца культуры металлургов. С тех пор клуб железнодорожников стал, как уже сообщалось в печати, на положении пасынка. Руководители Дворца, главным образом тт. Полюков и Суприн, пренебрежительно относились к филиалу, снизили требовательность к руководящему персоналу клуба, и работа там день ото дня стала все более ухудшаться.

Правда, из Дворца ежемесячно поступали аккуратно отпечатанные в типографии общие планы работы, однако внутри клуба вся политико-массовая и культурная деятельность протекала беспланово, будучи лишена руководства. К тому же правление клуба перестало существовать, а собрания клубного актива не созывались свыше семи месяцев. Стоит ли удивляться, что в этих условиях работа крупнейшего на комбинате клуба пошла самотеком.

Вот некоторые факты, иллюстрирующие безнадзорное положение клуба железнодорожников. В кружках самодеятельности прекратилась теоретическая учеба. Если раньше, скажем, участники хора — самодеятельного клубного коллектива знакомились с элементарной нотной грамотой, то сейчас, при наличии бесплатности в работе, не представляется возможным вести учебу кружковцев. Художественный руководитель Дворца культуры т. Суприн не знает дорогу в клуб и совершенно не интересуется работой клубной самодеятельности. В свое время сшитые костюмы для хора по распоряжению руководителей Дворца были переданы клубу шамотно-динасового цеха, а новые костюмы обзавести в совместном пользовании хоровых коллективов Дворца и клуба. Именно по этой причине были срывы хоровых выступлений клуба. Настройщика музыкальных инструментов сейчас приходится ожидать целыми месяцами.

Вполне понятно, что в кружках самодеятельности началась сильная текучесть, старых кружковцев осталось очень мало.

Помещение клуба стало выглядеть неуютно, крыша протекает. Дело, наконец, дошло до того, что в зимние месяцы в клубе были выведены из строя канализация, водопровод и паровое отопление. Плохо стало и в библиотеке, ее книгохранилище обновляется новинками литературы совершенно недостаточно.

Железнодорожникам было ясно, что клуб, созданный их усилиями, находится под угрозой развала, и только работники завкома, в частности председатель культуркомиссии т. Авраменко, не хотели замечать этого.

Заводской партийный комитет сказал свое слово по поводу клуба железнодорожников, предложив перевести его на самостоятельное положение с подчинением непосредственно завкому металлургов. С тех пор прошло немало времени, но решение парткома не выполнено.

В чем причина? Отвечая на этот вопрос, работники завкома говорят: прежде чем клуб поставить в самостоятельные условия, требуется избрать работоспособное правление, которое смогло бы возглавить всю клубную работу. Совершенно правильно. Но кто же может помешать завкому осуществить это благое намерение? Когда, наконец, будет покончено с безнадзорностью клуба железнодорожников — крупнейшего культурного учреждения металлургов.

Н. ФЕДОРОВ.

Ответственный редактор
Д. М. ГНИЛОРЫЛОВ.