

А мне творить охота!

Читатели в восхищении от творчества друг друга

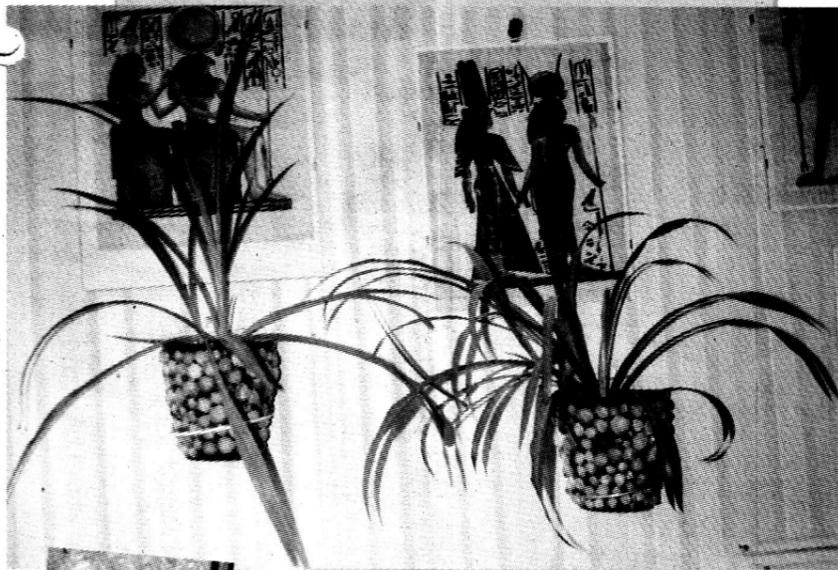


Здравствуйте, уважаемая редакция и участники конкурса «А мне творить охота!» Моя дочь живет в Италии у Лигурийского моря. После отлива на берегу остается много ракушек. Люди ходят по ним, а моя дочь собирает и, приезжая ко мне в отпуск, везет чемоданы этих ракушек. Вначале она обклеивала ими цветочные горшки, потом стала украшать стены в коридоре, выкладывая из ракушек и белых морских камушков парусник, лебедя, дельфина...

А я увлекаюсь цветоводством. У меня три десятка горшков с комнатными цветами, не считая вазонов с однолетниками на балконе. Конечно, многовато для двухкомнатной квартиры, но я не могу равнодушно пройти мимо цветочного отдела в магазине и не купить растение, которого у меня нет.

Я очень люблю цветы, они для меня – и увлечение, и страсть. Отростками делюсь с соседями: мне нравится, когда на окнах у людей стоят цветы. Наверное, в прошлой жизни я была садовником.

Прислала Альбина ПРЯХИНА.



Здравствуйте, уважаемая сударыня Елена Московец! Я Александр Петрович Ефанов, в августе мне исполнится 81 год, 26 лет на пенсии, 43 года отдал комбинату. Но дело не в этом. 5 июля прочитал в «Металле» страницу «А мне творить охота!», которую готовите вы, и она меня очень заинтересовала, потому что мне творить охота уже более полувека. А работы Галины Николаевны Столяровой, которые были представлены на странице, восхитительны даже на снимках.

Мое увлечение (не хочу писать «хобби» – не люблю) другого рода. Я занимаюсь выпиливанием из фанеры и выжиганием по фанере. У меня есть порядочное количество альбомов с чертежами изделий в натуральную величину. Их выпускали некоторые издательства в 50–70-х годах. Сейчас такие альбомы не издают. Но я пользуюсь рисунками из газет и книг, высчитываю нужный масштаб, комбинирую по-своему.

Участвовал в пяти выставках. Первая проходила в музучилище в 1988 году. Работы были представлены самые разные: шитье, вязание, вышивка, керамика... Из дерева поделки представляли только двое – я и еще один умелец, фамилию его, к сожалению, забыл. Я по фанере выпиливал, а он – по дереву, его изделия экспонировались потом в Югославии. А меня наградили электробритвой.

После этой выставки заместитель председателя Правобережного райисполкома Тамара Полуэктова предложила мне организовать аналогичную в Правобережном и Ленинском райисполкомках. Сказала так: «Пусть депутаты посмотрят, что у нас умеют пенсионеры». Выставки прошли успешно. А в 2001 году тогдашний директор Дворца культуры имени Серго Орджоникидзе Августа Ступак устроила фестиваль талантов ветеранов под девизом «Творить мы не устали!», посвященный 70-летию ММК. Участников было очень много. Я за свои изделия получил диплом в номинации «Прикладное творчество» и подарок – комплект постельного белья.

Никогда свои изделия не продавал: делал для себя, для души. Дарил к юбилеям и праздни-



кам родственникам, друзьям, знакомым. Тамаре Полуэктовой подарил письменный прибор «Арктика», где есть и льды, и медведь, и ледокол – и все это освещено северным сиянием. Музею ПТУ № 10 подарил макет Спасской башни с часами, башня и звезда освещались лампочками. Сейчас макет передан общему музею технических училищ, который находится на Комсомольской, 33, в здании технического училища № 121.

Есть два моих изделия – письменный прибор и кувшин – в Центральной библиотеке строителей. И корреспондентам «Магнитогорского металла» дарил сувениры – Нине Барановой, Татьяне Трушниковой, Вере Заспич (письменный прибор, подаренный Вере, – на снимке Дмитрия Рухмалева, она его бережно хранит. – Е. М.)... Вот так творил, да и продолжаю. Времени много: сада, дачи и машины у меня нет, и ходить уже тяжело.

А к вам просьба, уважаемая Елена. Если вы еще раз встретитесь с Галиной Николаевной Столяровой, передайте ей мое почтение и уважение. Пусть продолжает свое увлечение шитьем, плетением и цветоводством, пусть красотой своего творчества дарит людям душевное наслаждение. Пожелайте крепкого здоровья и сил.

Читатель «ММ» с очень большим стажем
Александр ЕФАНОВ.

А вот что «натворил» подарок героини одного из материалов «Металла» почти годовой давности, ветерана войны и труда Марии Ивановны Сафроновой – посмотрите на снимок. В конце августа прошлого года подарила Мария Ивановна коллективу редакции вот этот колючий сувенир. От всей души преподнесла. А на днях и кактус «раскрыл» свою, как оказалось, отнюдь не колючую душу. Любуйтесь!



Страницу подготовила Елена МОСКОВЕЦ.