



Сотни увлеченных людей трудятся на комбинате. После работы одни из них спешат во Дворцы культуры металлургов, другие в спортивные секции. Недаром концерты самодеятельных артистов комбината пользуются заслуженным успехом не только у нас в городе, а спортивным победам металлургов рукоплескали болельщики столицы и других городов.

На снимках: выступает ансамбль маргеновского цеха № 2; на мотоцикле по воздуху.

Фото Н. Нестеренко.



Профсоюзная организация ЦЛД постоянно занимается вопросами оздоровления своих работников и членов их семей. Только нынешним летом из полутора сотен ПРР и рабочих ЦЛД поправили свое здоровье в профилакториях 12 человек, в домах отдыха — более двадцати, десятки наших работников в выходные дни с удовольствием выезжали на поезде «Здоровье» в Абзакovo и Уралтау.

длительный участок маршрута и как можно ближе подойти к подножию Ирмеля. Дорог нет, ориентируемся по компасу, очень часто встречаются лесные завалы. В низинах, куда отовсюду стекают чистые холодные ручейки, сыро, местами образуются стоячие воды. Заболоченные места надо обходить, но времени нет, шагаем напрямик, идем под шум листьев и хлопанье воды в сапогах. Встречаются большие вырубки, залитые водой. Обидно, на этом месте деревья больше расти не будут — еще один участок завоеует

★ МИР ТВОИХ  
УВЛЕЧЕННИЙ

# СВИДАНИЯ С ПРИРОДОЙ

В ЦЛД каждый четвертый имеет личный автомобиль или мотоцикл, нередко целыми коллективами отдельных лабораторий и участков организуются выезды за город: на рыбалку, за грибами, ягодами. Даже простое общение со своими коллегами в непривычных условиях способствует сплочению.

По есть у нас и еще одна группа, культивирующая самый сложный вид отдыха — туризм, точнее, пешеходный и водный его виды. Это молодые работники Н. Казаков, С. Манько, С. Мигунов, В. Бышинский и другие, которые стараются свободное время провести с близкими и друзьями вдалеке от дорог, на узкой туристской тропе с нелегким рюкзаком за плечами.

Вот какими впечатлениями поделился после очередного похода Сергей Мигунов. «Кто видел каменные россыпи Ирмеля? Кто бродил в окрестностях этой одной из самых высоких гор Южного Урала, где изпод ног вылетают глухари и куропатки, где на каждой третьей опушке леса можно встретить зайца, а меж сопок — следы хозяина этих мест — медведя? Немного тех, кто согласен на двое суток выбиться из привычного ритма нашей жизни, чтобы за короткое время пешим ходом одолеть сотню с лишним километров. Ночь с пятницы на субботу затрачивается на поездку из Магнитки через Белорецк до станции Шушпа.

Первый день особый — предстоит пройти самый

болото. Утро. Впереди самый трудный отрезок — подъем. На пути к вершине множество гор, то и дело попадаем в лабиринты, прикладываем лишние усилия для преодоления обходов — «крюков», но подбадриваем себя тем, что в следующий раз пойдем более верным и коротким путем.

В полдень — мы наверху. Приятно встретить группы из других городов. Познакомились со студентами из Перми, рабочими из Челябинска, Златоуста, сверлили карты, уточнили маршруты, обменялись песнями. Позвоительно час после изнуряющих суток подъема пооблагодать просторами.

Оставляем памятную записку под бюстом В. И. Ленина. Теперь — спуск. Возвращаемся другим маршрутом — более трудным, через сплошные болота, но короче. Спускаемся до реки Большой Инзер. Повезло, попали в точку переправы какой-то группы — с берега на берег переброшены бревна, для страховки протянут шнур.

Остальные часы пути до Белорецка добираться по инерции в приподнятом настроении — поход удался. ...В вагоне молчим. У каждого какие-то свои личные воспоминания, впечатления, прекрасные моменты этого восхождения. И не надо слов подтверждения нашей дружбы — за двое суток каждый из нас убедился в этом на деле».

**А. МЯГКОВ,**  
редактор стенной газеты «За автоматизацию».



**СУББОТА, 22 августа**  
Шестой канал  
8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.00. Для вас, родители. 9.30. «Место в гречи изменить нельзя». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 10.55. Премьера телевизионного музыкального фильма «Человеческий голос». 11.55. Советские и жизнь. 12.25. 34-й тираж «Спортлото». 12.35. «Радуга». IV Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Ирак. 13.00. «Победители». Клуб фронтовых друзей. 14.30. Сегодня в мире. 14.45. «Архитектура-81». Архитектурные ансамбли Москвы. 15.15. В мире животных. 16.15. «Летучий корабль». Мультфильм. 16.35. Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 17.05. К национальному празднику румынского народа. Программа телевидения Социалистической Республики Румынии. 18.20. Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 19.05. Концерт-встреча с Героем Социалистического Труда, народным артистом СССР композитором А. Новиковым во Дворце культуры «Прожектор». 20.30. Время. 21.05.

Международный турнир по волейболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Чехословакия. 21.45. Премьера фильма-концерта «Приглашение к танцу». 22.45. Новости.  
Двенадцатый канал  
10.00. Время. 10.45. Программа мультфильмов. «Трое из Простоквашино», «Ну, погоди!» 11-й выпуск. 11.15. Шахматная школа. 11.45. Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.15. Маминна школа. 12.40. Международный матч по плаванию. Сборная СССР — сборная США. 13.20. Русская речь. 13.50. Клуб интеллигентств. 14.50. Программа короткометражных художественных фильмов: «Рыбак и его жена» (Финляндия), «Альфред» (Дания). 15.50. «Композитор А. Касьянов». Фильм-концерт. 16.40. Жизнь науки. 17.20. Международный турнир по регби. Сборная СССР — сборная Югославия. 18.10. М. Гараяев — «Хозяйка». Фильм-спектакль Киевского Государственного академического русского драматического театра им. Леси Украинки. 20.20. Здоровье. 21.05. Музыкальный киоск. 21.35. «Застенок». О судьбе первого секретаря ЦК Парагвайской компартии Антонио Майданы. 22.00. Челябинские новости. 22.15. Международный матч по плаванию. Сборная СССР — сборная США. 23.00. Время. 23.35. «Театр». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 августа**  
Шестой канал  
8.00. Время. 8.45. Концерт ансамбля народных инструментов Дворца культуры «Россия». 9.10. Будильник. 9.40. Служу Советскому Союзу! 10.40. Здоровье. 11.25. Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.55. Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.10. Сельский час. 13.10. Музыкальный киоск. 13.40. Л. Малюгин — «Насмешливое мое счастье». 1-я часть. 16.20. Премьера телевизионного документального фильма «Героическая баллада». 16.50. «Мое родное Подольское». Концерт. 17.40. Международная панорама. 18.20. Премьера телевизионного художественного фильма «Что бы ты выбрал?». 19.40. Клуб интеллигентств. 20.30. Время. 21.05. Международный турнир по волейболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Италии. 21.45. Мелодии и ритмы зарубежной эстрады. 22.40. Новости.  
ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 августа  
Шестой канал  
8.00. Время. 8.40. Утренняя гимнастика. 9.05. Мультинациональный фильм. 9.20. Фильм-детям «Горы зовут». 10.40. В мире животных. 11.40 и 14.00. Новости. 14.20. Кинопрограмма. 15.00. Творчество юных. 15.25. Фильм-концерт. 16.15. Спортивная программа. 17.30. Фильм-концерт. 17.50. Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! 18.20. Футбольное обозрение. 18.50. «Дальше — тишина».

Фильм-спектакль. 20.30. Время. 21.05. Продолжение фильма-спектакля «Дальше тишина». 22.00. Сегодня в мире. 22.15. Концерт.  
Двенадцатый канал  
10.00. Время. 10.45. Документальный телевизионный фильм. 11.35. Концерт. 12.40. Мультимедийные фильмы «Кожаный мяч». 14.00. Фильм-детям. «Пусть они остаются с нами». 15.05. Концерт. 15.35. Программа документальных фильмов. 16.25. Фенимор Купер. Страницы жизни и творчества. 18.20. Новости. 19.15. Творческий портрет народного артиста СССР В. Андреева. 19.40. Новости. 19.55. Уорна кормовых в Агаловском районе. 20.30. Репортаж с областной выставки «Ручной труд на плечи машин». 21.00. Чемпионат СССР по футболу «Пахтюр» — «Спартак». 22.45. Народные мелодии. 23.00. Время.  
**За редактора**  
Л. К. АРХИПОВ.  
Коллектив цеха эксплуатации ИДТ глубоко скорбит по поводу смерти члена КПСС АМЧЕСЛАВСКОГО Бориса Моисеевича и выражает соболезнования семье и родственникам покойного.



Римма ДЫШАЛЕНКОВА

## УРАГАН

Над нами грянул ураган и в разрушительное дело вовлек с внезапностью врага все то, что двигается умело. Враждебной стала мощь реки, обыкновенно очень кроткой: две мощных водяных руки переворачивали лодки. Земля — сады и соловьи, семья с детьми и стариками, — земля забыла о любви, сама швыряла в небо камни. Нам, утопающим в беде, сквозь боль и ужасы увечья, была надежда на людей, на вечную их человечность.

Жизнь родниковой глубины, дни, будто капельные звуки. Какие звуки нам даны! В какие ласковые руки! На побережье родника растут привертные ромашки. Их два прозрачных лепестка вчера легли на губы наши. А птица лебедь просит пить у нас, и мы должны признать такую птицу приручить мы не посмели отказать. И знаете, как не просты привычной жизни проявления, от их внезапной красоты внезапное сердцебиение.

Я знаю, что великие леса — пристанища далеких предков наших. У родников крестьянские глаза, сиротский взор у ласковых ромашек. Разбойничьи приметы у скалы, как рекруты, застенчивы осины. Березы сероглазы и светлы... Ах, это вдовы слезные России! Все, кто погиб, кто от беды зачах, нашли душе своей успокоенье под этой освежающе сенью, в смиренных травах, солнечных лучах. Пройдут еще столетние года, отплачут, отемеются, отстрадают.

Но я подозреваю, что сюда не всех умерших принимают.

Травы в росах на подходе дня, тучи блещут грозными огнями. Край родимый, ты встречай меня солнцем и обильными дождями. Дышит влагой кожа стволос и суставы расправляет вставка. Спяняет нежное родство дерева, травы и человека. Вместе стебли поднимаем высь, вместе корни в землю погружаем, вместе удивительную жизнь, чью-то жизнь в пространстве продолжаем.

## СОСНОВЫЙ БОР

Сосновый бор — басовый хор, гигантские деревья-стебли, озвучен ветровой простор, идет органичный говор с небом. О, сосен воинская стать! Под вашей кроной железной имеет право процветать растительная безмятежность. Здесь могут колдовать, хитрить лесовики, колдуны, феи; наук сплетет коварства нить и даже угнездятся змеи. Но продолжая наблюдать все это мелкое упорство, скажу, что соснам лишь под стать державное противоборство.

Александр НАЧИНСКИЙ

Песней жизнь человека согрета, позабытые песни не в счет. Новых песен ждет наша планета и создателей текстов и нот. До ближайшего тысячелетия из простых и доходчивых слов прорастут в звуковые соцветья задушевные строки стихов. По эфиру их радиоветер голосами известных певцов пронесет по огромной планете до укромных глухих уголков. И помчат до пределов межзвездных, разрывая покров тишины. Человечеству песни, как воздух, и в космических далах нужны. Расправляют упругие крылья песни новые будущих дней. Многозвучные их эскадрильи отправляются в души людей.

**Пишите, звоните, приходите!**  
**НАШ АДРЕС:**  
ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; промышленный отдел — 3-07-98, 3-40-35; партийный отдел — 3-31-33; отдел культуры и быта — 3-14-42; фотолаборатория — 3-47-04.