

# Начались экзамены

В четверг двадцать второго мая учащиеся восьмых классов ШРМ № 1 писали экзаменационную работу по алгебре и арифметике.

— В 8 «б», — говорит завуч школы Анна Афанасьевна Штокало, — все сорок девять человек успешно справились с работами. Конечно, нечего говорить о том, что все работы заслуживают оценки «хорошо», — на это есть свои причины, молодежь у нас учится рабочей.

Вот взять хотя бы работу Алексея Цимбалко. Он работает подкрановым в сортопркатном цехе. Царень молодой, способный. Однажды он участвовал в нашей школьной математической олимпиаде и занял первое место — его работу

признали лучшей. Живет он в третьем интернате, а ребята из интернатов — это, надо сказать, самый трудный для нас контингент учащихся. Но тот, у кого голова на плечах, учится и учится хорошо.

Хорошо написали экзаменационную работу по математике Мария Соловьева, няня детского сада № 17, Зиннат Аргинбаев, электрик энергоцеха УБК комбината, Иван Курмашов, формовщик цеха изложниц.

Дальше Анна Афанасьевна рассказывает, что сто сорок восемь человек восьмиклассников из всех четырех клас-

сов написали работы без «завалов».

Тепло отозвалась она о сурругах Истоминых — Евгении и Людмиле. Евгений работает на коксохиме, Людмила —

## УЧЕБА МЕТАЛЛУРГОВ

продавец. Оба учатся в одиннадцатом классе. Особенно трудно приходится совмещать работу продавца и учебу Людмиле, но, видно, оба креп-

ко усвоили старинное русское правило — взялся за гуж, не говори, что не дюж. Ко всему этому добавляется еще и сознание о необходимости знаний, да и выпускной класс все-таки — останавливаться на пол-дороге не хочется...

Николай Черняков, слесарь парокислородного производства, пришел в восьмой класс почти в середине учебного года. Демобилизовался из армии, устроился работать на комбинат, но терять год не захотел — пришел в школу уже в декабре, когда занятия были в самом разгаре.

Учителя пошли Николаю навстречу, помогли ему. Он догнал одноклассников, вышел в число лучших учеников и первый экзамен по математике он написал на «отлично».

Подобных примеров завуч привела много, жаль только, что рассказать обо всех невозможно.

Сдадут учащиеся экзамены, получат свидетельства и аттестаты и уйдут из школы в большой путь. А у преподавателей появятся новые слушатели и новые заботы.

Уже сейчас для них начинается беспокойная пора: открыт новый набор в ШРМ. Намечено увеличить число учащихся в школе до тысячи человек.

Л. КРОХАЛЕВ.



**НА СНИМКАХ:**  
выступает хор коксохимического производства;

выступает эстрадный оркестр горного управления. Солистка Валентина ДОРНИНА;

поет И. КАУНОВ в сопровождении баяна (Ф. РЕУТОВ).

Текст и фото Н. НЕСТЕРЕНКО.



## ПОБЕДИТЕЛИ ОПРЕДЕЛЕННЫ

Как уже сообщалось, на днях проходил смотр художественной самодеятельности цехов комбината, в котором приняли участие десятки творческих коллективов. Жюри смотра определило победителей, которые получают ценные премии.

Среди тех, кто завоевал симпатию зрителей, был хоровой коллектив коксохимического производства. Этот хор существует не первый год и знаком металлур-

гам по выступлениям на вечерах отдыха. Хорошее впечатление у зрителей осталось от выступления машиниста разливочного крана второго мартеновского цеха И. Каунова. Исполненные им песни вызвали овации в зале.

В смотре принял участие и эстрадный оркестр горного управления. Молодой коллектив за короткий срок добился слаженности исполнения и был отмечен жюри смотра.



Вчера мне снова объявили выговор. Строгий. С предупреждением, что, если я хоть еще раз усну на рабочем месте, разговаривать со мной долго не будут. Кроме профессии журналиста, есть еще много хороших и разных работ. Например, каменщик или плотник — отличные специальности.

А что поделаешь? Придется после курса лечения писать заявление и переходить работать куда-нибудь на воздух. И чтобы двигаться надо было побольше. Нагибаясь и двигаясь, не заснешь.

Почему я не сплю ночью? Я пытаюсь. Пока не получается. И не у меня одного. Бессонница успешно овладевает позициями в интернате молодых специалистов. В зону заражения попал и индустриальный техникум и все соседние с интернатом дома.

Весна, вы думаете? Любовь?.. Сессия?

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

### СМЕХ СКВОЗЬ СЛЕЗЫ

Есть, конечно, и это, но... 22 мая я безуспешно в течение четырех часов пытался готовиться к сессии. Музыка, врывающаяся в раскрытые двери балкона из комнат №№ 55, 78 и 89 интерната, не позволила одолеть мне и двух страниц учебника...

На свидание я шел разъяренный. И совершенно забыл, что именно сегодня мне нужно было идти знакомиться с ее мамой...

Теперь мама будет знакомиться с кем-то другим, кто умеет разговаривать с ее дочерью вежливо.

23 мая музыка встретила меня уже у входа в интернат. Мужественный голос Юрия Высоцкого убеждал: «Чудую я и так победю!».

Не дойдя двух шагов до двери, я повернул в гастроном... Так хорошо слушать музыку, попывая марочное заграничное вино...

24 мая мне, как младшему офицеру запаса, поручили построить всех 120 студентов-вечерников и заочников плюс приданных им 30 абитуриентов и вести в ресторан. Там тоже музыка. Но в ресторане умеют играть тихо, вполсилы.

А сейчас я только что позвонил в психолечебницу, и в

ожидании, пока за мной придет машина, пишу эти строки.

А за окном — музыка. Веселится работник управления главного механика комбината Геннадий Доценко. «Ни ночи без музыки» — таков девиз слесаря основного механического цеха Владислава Кускова, старшего рабочего цеха пути ЖДТ комбината Соколова. Их полностью поддерживает коллектив семьдесят восьмой комнаты.

А студенты и преподаватели почему-то пишут жалобы на энтузиастов директору интерната.

А жильцы интерната стали спать только днем, пока их музыкальные соседи на работе...

Но чу... Едет машина с красным крестом...

Слава богу! В психолечебнице, говорят, тишина.

В. ЮНК.

## УДАЧИ ВАМ, ДРУЗЬЯ!

Смотр коллективов художественной самодеятельности профессионально-технических училищ города проходил у нас в Магнитогорске несколько дней назад. Юноши и девушки некоторых самодеятельных коллективов показали неплохой класс выступлений. Это тем более отрадно, что городской смотр проводился как раз накануне областного смотра художественной самодеятельности учащихся профессионально-технических училищ Челябинской области.

Наиболее достойные, отобранные членами жюри смотра коллективы, уже побывали в Челябинске, на областном смотре, который проводился там двадцать шестого и двадцать седьмого мая.

Со своими концертными программами там были совместный танцевальный ансамбль девушек семнадцатого технического училища и юношей из ГПТУ № 72, вокальный и танцевальный ансамбли училища № 39 и оркестр народных инструментов профессионально-технического училища № 55.

Н. ГРИГОРЬЕВ.

Редактор В. ШУРАЕВ.

Администрация, партийная и профсоюзная организации цеха металлоконструкций выражают глубокое соболезнование работнице цеха Тарасенко Н. И. по поводу смерти отца Никитина Ивана Филипповича.

Коллектив центральной заводской лаборатории выражает глубокое соболезнование Мезенцеву Г. В. по поводу кончины матери МЕЗЕНЦЕВОЙ Екатерины Ивановны.

Администрация, партийная и профсоюзная организации второго листопркатного цеха глубоко скорбят по поводу смерти слесаря-энергетика коммуниста Хаматина НУРДИНОВА и выражают соболезнование семье покойного.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ

НАШ АДРЕС

Левый берег, ул. Кирова, 97, (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-47-04, 3-31-33, 3-07-98, 3-14-42.