

Календарь «ММ»

17 Января
Среда

Восх. 08.47
Зах. 16.32
Долгота
дня 07.45

Народные приметы: Луна светит ночью ярко или небо без луны усыпано яркими звёздами – завтра будет ясный морозный день.

Именины празднуют: Александр, Николай, Стефан (Степан).

Совет дня: Воздержитесь от необязательных покупок.

Это интересно.

Что нужно делать, чтобы быть здоровым и бодрым? Предлагаем пятнадцать правил из традиционной китайской «азбуки здоровья».

1. Лицо нужно побольше массировать.
2. Волосы почаще расчёсывать.
3. Глаза должны постоянно двигаться.
4. Уши должны быть постоянно настороже.
5. Зубы верхние и нижние должны постоянно соприкасаться.
6. Рот должен быть всегда прикрыт.
7. Во рту всегда должна быть слюна.
8. Дыхание должно быть лёгким.
9. Сердце должно быть всегда спокойным.
10. Сознание должно всегда присутствовать.
11. Спина должна быть всегда выпрямленной.
12. Живот нужно почаще гладить.
13. Грудь должна быть всегда выгнутой.
14. Речь должна быть всегда немногословной.
15. Кожа должна быть всегда увлажнённой.

Выполняя эти правила, считают китайцы, мы тренируем и укрепляем и наше внутреннее, энергетическое тело, которое и является подлинным источником здоровья и бодрости духа.



18 Января
Четверг

Восх. 08.46
Зах. 16.34
Долгота
дня 07.47

Народные приметы: Мало снега на ветвях деревьев – летом ни грибов, ни ягод не ищи. Если утром идёт снег – хлеб уродится хороший.

Именины празднуют: Григорий, Иосиф, Евгении.

Совет дня: Не забудьте согласовать свои действия с партнёрами.

18 января – Крещенский сочельник. Заканчиваются Рождественские святки, продолжающиеся с 7 по 19 января.

Музыка

«Русские грёзы»

Золотая флейта России Ирина Стачинская (Москва) и обладательница специального приза международного конкурса пианистов в Нью-Йорке Марина Костерина (Омск) представят в Магнитогорске концертную программу «Русские грёзы» (6+).

Ирина Стачинская родилась в Москве в семье музыкантов. В годы обучения на одарённую исполнительницу обратил внимание легендарный флейтист современности сэр Джеймс Голвей. Его наставничество помогло девушке осуществить заветную мечту – концерттировать в Европе перед самой взыскательной публикой – коллегами по профессии, мировыми знаменитостями флейтового содружества. Ирина в качестве солистки часто выступает на лучших концертных камерных площадках столицы с известными московскими коллективами, такими как «Концертино», «Экселенте» и ансамблем солистов Академического симфонического оркестра Московской филармонии.

Марина Костерина – лауреат международного конкурса имени Джорджа Гершвина, состоявшегося в 2017 году в Нью-Йорке. Она была отмечена «За лучшее исполнение произведений испанского композитора» и получила специальный приз «За лучшее исполнение произведений Джорджа Гершвина».

Несколько лет яркая и талантливая пианистка преподавала на кафедре специального фортепиано Российской академии музыки имени Гнесиных, совмещая педагогическую работу с концертной деятельностью. С 2014 года Марина Костерина – солистка Омской филармонии.

Ирина Стачинская и Мария Костерина составляют удивительно гармоничный дуэт. В их совместной программе «Русские грёзы» (6+) прозвучат произведения русских и советских классиков. Любимые мелодии и редко исполняемые сочинения создадут прекрасное настроение в холодный зимний вечер.

Концерт состоится 6 февраля в 19.00 в зале Магнитогорского концертного объединения по адресу: проспект Карла Маркса, 126. Справки по телефону 21-46-07.

Кино

В лице – величайшая тайна

Фильм «Последний портрет» до финальных минут оставит интригу открытой: как будет завершена живописная работа

Только художник знает, какой крови ему стоит каждое полотно: чем совершеннее результат, тем труднее он давался.

Завтра у киноклуба Р. С. будет повод обсудить тему творческих мук: просмотр английской драмы «Последний портрет» (18+), который состоится в кинотеатре с джазовой душой, непременно приведёт к дискуссии.

Фильм рассказывает о встрече двух представителей богемы: мировая знаменитость – успешный скульптор, живописец и график Альберто Джакометти (Джеффри Раш) создаёт портрет молодого американского писателя Джеймса Лорда (Арми Хаммер). Собственно, сценарий и создан на основе книги-воспоминания Лорда. События фильма происходят в Париже, в шестидесятые. Мастеру, всю жизнь исследовавшему загадку человеческого лица, отведено на земле уже только два года, большая часть биографии позади, а он не спешит начать работу: то ли растрчивает себя в безделье, то ли, напротив, предельно собран и напряжённо готовится создать одно из лучших своих произведений. Ведь портрет Лорда действительно стал последним в творчестве Джакометти.

«Последний портрет» – пятый фильм пятидесятилетнего Стэнли Туччи, замыслившего экранизировать книгу лет с двадцати, когда впервые прочитал её. Публика давно полюбила Туччи как актёра, снявшегося в десятках фильмов. В их числе – «Мыльные кости» (16+), где он сыграл маньяка, «Дьявол носит Prada» (16+), где у Туччи роль фанатич-



но преданного профессии помощника «дьяволицы» Миранды, «Давайте потанцуем» (12+) – самый талантливый ученик школы танцев, вынужденный скрывать своё увлечение из-за боязни насмешек. В качестве режиссёра он дебютировал на Бродвее с мюзиклом – и сразу успешно. Примерный семьянин: совместную жизнь с первой супругой – матерью их троих детей – прервала смерть от рака. Во втором браке у Туччи ещё один ребёнок.

Средства на съёмки «Последнего портрета» режиссёр собирал целых

десять лет. И дело не в том, что драма потребовала больших сумм: просто тема творчества по определению уходит фильм в некоммерческий арт-хаус. Но сама картина от этого не теряет очарования, изящества и тонкости. Тем более, что сам Туччи свою мировую славу приобрёл как актёр второго плана. Ему ли бояться предстать малозаметным? – его творчество не раз доказывало, что второй план видят не сразу, но всматриваются в него внимательнее.

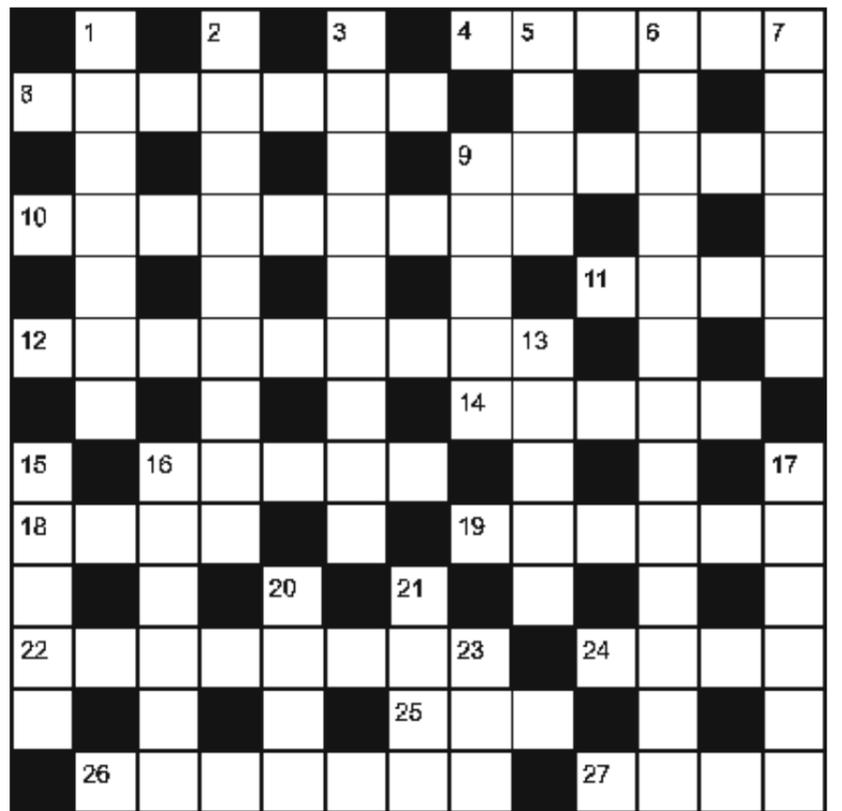
Алла Каньшина

Кроссворд

Улов охотника

По горизонтали: 4. Двуглавый орёл для генетика. 8. Шеф Парнаса. 9. Ортопедический ... 10. Транспорт медведей из сказки «Тараканище». 11. Деликатесный гарнир к блинам. 12. Фарфор, чей узор рассматривают на просвет. 14. Штраф кружкой пива у студентов Оксфорда. 16. У кого могут быть только бескорыстные друзья? 18. Осёл на фоне кишлака. 19. Злейший враг пломбы среди конфет. 22. Заточенный ... 24. Улов охотника. 25. Желоб на клинке. 26. Итальянский коп. 27. Развлекательный...

По вертикали: 1. Народ из мультфильма «Три богатыря. Ход конём» «честным трудом ... нагуливает». 2. Анонимный ... 3. «Железный повод» для поступка. 5. До чего можно дотанцеваться? 6. Наука о самом жарком материке. 7. Синтетическая ткань на пошив чехлов для мебели. 9. Боб Марли или Виктор Цой. 13. «Утяжелитель» трупа Филиппа Гринлифа из триллера «На ярком солнце». 15. Чем свободу заготовки ограничивают? 16. Обращен охлаждению. 17. Что разделяет дуэлянтов? 20. Комариные пони. 21. Муж из Древней Руси. 23. Кто из друзей Ильи Ильфа и Евгения Петрова, скорее всего, и стал прототипом Остапа Бендера?



По горизонтали: 4. Мутант. 8. Аполлон. 9. Матрас. 10. Велосипед. 11. Икра. 12. Литография. 14. Скром. 16. Нищий. 18. Ишак. 19. Приска. 22. Карандаш. 24. Дичь. 25. Дюль. 26. Квестор. 27. Жанр.

По вертикали: 1. Аппетит. 2. Алкоголик. 3. Мотивация. 5. Упад. 6. Африканка. 7. Таслан. 9. Метис. 13. Якорь. 15. Тиска. 16. Нарев. 17. Барьер. 20. Гнус. 21. Лядо. 23. Шор.

Ответы на кроссворд