

Что? Где? Когда?

Кинотеатр Jazz Cinema

В прокате: «Движение вверх» (6+); «Приключения Паддингтона 2» (6+); «Форма воды» (18+); «Астрал 4. Последний ключ» (16+); «Скиф» (18+); «Зомбоящик» (18+); «Бегущий в лабиринте. Лекарство от смерти» (16+); «Девушка в тумане» (16+).

31 февраля. «Три биллборда на границе Эббинга, Миссури» (18+); «Короче» (18+); «Селфи» (16+); «Плюшевый монстр» (6+).

3 и 4 февраля. МУЛЬТ в кино. Выпуск 68 (0+). Начало в 11.00.

7 февраля. В киноклубе P.S. смотрим и обсуждаем фильм «Форма воды» (18+). Начало в 18.40.

Информацию о фильмах и расписание уточняйте по телефону 49-69-03 или на сайте в день планируемого похода в кино: www.jazzcinema.ru

Магнитогорский драматический театр имени А. С. Пушкина

6 февраля. В рамках проекта «Театральный город» «Женитьба Фигаро» (12+). Начало в 18.30.

7 февраля. «Зима» (12+). Начало в 18.30.

8 февраля. «Бег» (12+). Начало в 18.30.

Гастроли Санкт-Петербургского государственного театра «Балтийский дом» в рамках Федеральной программы «Большие гастроли 2018»:

10 февраля. Драма в 2-х действиях «Два старомодных коктейля для двух старомодных чудачков» (12+). Начало в 18.00.

11 февраля. Мистерия в двух действиях «Зойкина квартира» (18+). Начало в 18.00.

12 февраля. Сентиментальное путешествие в двух действиях «Возвращение в любовь» (12+). Начало в 18.30.

Телефон для справок 26-70-86.

Магнитогорский театр оперы и балета

6 февраля. Опера «Иоланта» (12+). П. И. Чайковский. Начало в 18.30.

10 февраля. Оперетта «Летучая мышь» (12+). И. Штраус (12+). Начало в 18.30.

11 февраля. Музыкальная игра-сказка «Ладушки, ладушки! Сказки старой бабушки» (0+). Начало в 11.00.

11 февраля. Мюзикл для семейного просмотра «Муррри-киз де ля кот» (0+). Начало в 12.00.

Телефон для справок 22-74-75. Адрес сайта: www.magnitopera.com

Магнитогорская картинная галерея

До 17 февраля. Выставка фотопроекта OZON «PRO Чтения» (16+).

До 24 января. Выставка памяти магнитогорского художника Александра Фёдоровича Аверина, приуроченная к 80-летию со дня рождения автора (0+).

До 27 февраля. Выставка факсимиле офортов Рембранта (из собрания МКГ) (0+).

До 28 февраля. Выставка «Легенды Музея камня» из коллекции А. М. Маторы (0+).

«Арт-субботы в картинной галерее». В течение года с 1 сентября каждую неделю, по субботам, в музее организована образовательная программа (0+).

Телефоны для справок: 26-02-48, 26-01-70. Электронная почта: mkgalleu@mail.ru.

Магнитогорский театр куклы и актёра «Буратино»

10 февраля. «Петя и волк» (0+). Начало в 12.00.

11 февраля. «Курочка Ряба» (0+). Начало в 10.30.

11 февраля. «Носорога и жираф» (0+). Начало в 12.00. Каждую субботу работает музей-театр «Закулисье» (0+). Начало в 13.30.

Телефон для справок 35-17-20. Адрес сайта: teatrburatino.ru

Центр музыкального образования «Камертон»

4 февраля. В рамках проекта «В гостях у музыки» интерактивное музыкальное занятие «Русская диковинка» (знакомство с русской гармонью и баяном) (0+). Начало в 11.30 и в 12.30. Необходима предварительная запись.

Телефоны для справок: 31-73-76; 8-909-093-67-62.

Время с пользой

День влюблённых в галерее

Магнитогорская картинная галерея приглашает провести День влюблённых в компании с искусством.

14 февраля в 18.00 приходите на творческий вечер «Музей, Муза и Он» (18+) со своей музой – второй половинкой.

В галерее можно будет посмотреть четыре действующих экспозиции, прослушать авторские лекции, посетить экскурсии, поучаствовать в дискуссии и творческих мастер-классах от сотрудников музея. Любители загадок смогут проявить талант в музейном ориентировании, получив за правильные ответы сувениры. Кроме того, посетители ждут тематические фотозоны, выступления музыкантов города, танцевальных и театральных студий. Ярким событием обещает стать вечер быстрых свиданий. Это популярное во всем мире развлечение, способ познакомиться с интересными людьми и найти вторую половинку. Записаться можно по телефону **26-02-48** или в группе: vk.com/nightmkg. Завершающим событием вечера станет коллективный мастер-класс по уникальной технике печатания – монотипии. Влюблённые и супружеские пары проходят по одному входному билету.

Кумиры

Семейные тайны

Многие актрисы признаются, что работа для них на первом месте, но для Ольги Арнтгольц всё иначе



Ольга Арнтгольц

Профессия ничего не значит без семьи – такое признание сделала актриса Кире Прошутинской на съёмках программы «Жена. История любви».

Близнецы Ольга и Татьяна родились в семье актёров Калининградского областного драматического театра Альберта Альфонсовича Арнтгольца и его жены Валентины Михайловны Галич. С лёгкой руки бабушки девочки получили имена, как у героинь пушкинского «Евгения Онегина». И хотя между ними разница всего в двадцать минут, Ольга всегда была младшенькой в семье – кроме сестры Татьяны у неё ещё есть старший брат Антон. Впрочем, близнецы есть близнецы: связь между девочками была очень сильной, они всегда были вместе, и даже в учёбе у них все было похоже.

– Мы учились одинаково средне, – улыбается Ольга. – Все было: и двойки, и тройки, и с двойки на тройку, с четвёрки на пятёрку... После школы Ольга вместе с сестрой отправилась в Москву – продолжить семейную традицию и поступить на актёрский. Обеих сразу приняли в Щепкинское училище. Сейчас Ольга вспоминает, что в развесёлой студен-

ческой среде они были как белые вороны со своим строгим воспитанием и скромностью.

Самих сестричек называли НЛО, а их комнату – кельей

Впрочем, это совсем не мешало всему мужскому составу общежития поголовно быть влюблёнными в Арнтгольц – об этом в программе рассказала сокурсница и подруга актрисы Ксения Барина. Тогда же, в Щепкинском, возникли первые влюблённости и увлечения. Первые по-настоящему серьёзные отношения – с актёром Вахтангом Беридзе – начались позднее, но зато привели к браку.

– Обычно люди получают этот опыт гораздо раньше – может, в студенчестве. У меня это произошло достаточно поздно. Мы оба наделали кучу ошибок и получили колоссальный опыт. Но у нас появилась дочь Аня, и это замечательно.

Пробыв вместе пять лет, Ольга и Вахтанг расстались. Вторым мужем Арнтгольц стал режиссёр Дмитрий Петрунь.

– С Димой мы познакомились на съёмках картины «Пандора», где должна была играть Тая. Но по графику у неё

снятье не получилось, и тогда позвонили мне. Помню своё первое впечатление: захожу в кабинет и вижу зелёные глаза. Думаю: «Ой, как похож на моего папу!». Меня утвердили. Потом была изнуряющая работа, потому что я очень много плакала из-за режиссёра Дмитрия Петруни. Он меня доводил до таких слёз, что я хотела уходить из профессии. Но было очень интересно.

Ольга не скрывает, что Дмитрий понравился ей уже тогда. Да и он вскоре признался ей в любви. Однако ещё долгое время никаких отношений не было – она была замужем, хотя брак уже разваливался на глазах. Чему до сих пор удивляется Петрунь? Как к нему относится Татьяна Арнтгольц? Легко ли было Дмитрию найти общий язык с дочерью Ольги? Что изменилось после рождения сына пары – Акима? Как актриса ответила на вопрос Киры Прошутинской о том, почему они с Дмитрием не оформляют отношения официально? Обо всем этом и не только – в программе. Также трогательные и неожиданные штрихи к портрету Ольги внесут её сестра Татьяна, подруга Ксения Барина и, конечно, муж Дмитрий Петрунь.

«ТВ Центр», 9 февраля, 22.30 (16+).

Фестиваль



Игорь Бутман

Джаз с улыбкой

Во Дворце культуры металлургов имени С. Орджоникидзе 19 февраля в 18.30 состоится Международный фестиваль музыкального юмора (6+), организованный Магнитогорским концертным объединением и Челябинской государственной филармонией при поддержке городской администрации и правительства области и под патронажем губернатора Челябинской области.

Художественный руководитель фестиваля Игорь Бутман – народный артист России, всемирно известный саксофонист, возглавляющий не только Московский джазовый оркестр, но и собственный джаз-квнтет, в который входят также пианист Олег Аккуратов, контрабасист Сергей Корчагин, гитарист Евгений Побожий и барабанщик Эдуард Зизак.

С 1999 года квинтет Игоря Бутмана носит звание «торговой марки» российского джаза. Артистов приглашали

выступить в Кремле перед президентом США Биллом Клинттоном, президентом России Владимиром Путиным и председателем КНР Цзян Цзэминем. Коллектив участвовал в европейских музыкальных фестивалях, выступал на лучших концертных площадках мира. Музыканты гастролировали в США, Канаде, Израиле, Индии, выступали в самых известных джазовых клубах – Birdland, Smoke, Regattabar.

Кроме джаз-квнтета Игоря Бутмана, в концертной программе примет вокальное трио из Канады The Willows, восхищающее публику гармоничным сочетанием контральто Кристы Деди, сопрано Андреа Грегорио и меццо-сопрано Лорен Педерсон. Участники трио знакомы с детства. Сегодня коллектив считается одним из самых востребованных в Канаде: их музыка в стиле ретро, джаз, свинг, блюз и рок-н-ролл с мастерски режиссированной театраллизацией – визитная карточка джазовой сцены Торонто.

Дополнительная информация – по телефону 21-46-07 и на сайте www.concert-mgn.ru.