

Магнитогорский Металл

городская газета



Можно ли иметь прибыль от ЖКХ?

Выходит с 5 мая 1935 года
Цена договорная
www.mmgazeta.ru

№ 103 (11451)
13 сентября 2005 года
ВТОРНИК

Убивает ли власть средства массовой информации?

На фестивале прессы прозвучали сенсационные заявления чиновников

В Международный день солидарности журналистов и Международный день грамотности журналисты Челябинской области, собравшись в доме отдыха «Юбилейный» на свой седьмой фестиваль прессы, попытались грамотно поговорить и о солидарности, и об информационной политике как государства, так и отдельно взятых властных структур, о том, кто и что мешают региональной прессе развиваться, и о том, нужно ли сегодня тратить деньги на «некие» издания.

Разговор начал профессор факультета политологии Московской высшей школы экономики, председатель правозащитного фонда «Комиссия по свободе доступа к информации» Иосиф Дзялошинский и поднял вопрос об информационной политике государства, о той самой свободе доступа к информации каждого гражданина страны, которая у нас в большинстве случаев недоступна, что подтверждает не только любой гражданин России, но и любой российский журналист.

На доступ информации должны быть закреплены официально. А у нас как? Любая секретарша спокойно может отобрать журналиста: «Начальник запретил с вами общаться и что-нибудь вам рассказывать». Это незаконно, но с этим сталкиваешься сплошь и рядом. Хотя никакой тайны у власти от граждан быть не может!

Много интересных и правильных вещей напомнил профессор. И о том, что получение информации должно быть простейшей процедурой: пришел – получил, а не обегал перед этим десяток инстанций. И о том, что во всех европейских странах журналисты получают информацию наравне с обычными гражданами, а в нашей стране получение информации – привилегия «акул пера». И о том, что санкции за непредоставление информации должны быть строгими и решительными, и о многих других интересных для журналистов вещах. А закончил он свое яркое выступление так:

Журналистика – не только четвертая власть, но и социальная служба, занимающая в обществе почетное, но достаточно скромное место

– А теперь я называю вам три условия, без которых все, о чем мы говорили – пустой звук. Свободы доступа к информации не будет, пока в стране не будет создана внятная структура, которая отвечает за информационную сферу. На это должны быть выделены значительные материальные ресурсы, и их финансирование должно быть прозрачным. И третье: законы, которые принимают наши государственные мужи, не должны противоречить друг другу.

И вообще, заключил Иосиф Михайлович, журналистика – это никакая не четвертая власть, а социальная служба, занимающая в обществе почетное, но достаточно скромное место. На место журналистики в современном обществе и о том, кто на самом деле власть, указал присутствующий начальник управления информации и обществен-



Корреспондент ТВ-ИН Денис Родчиков берет интервью у профессора Иосифа Дзялошинского.

ных связей администрации Магнитогорска и пресс-секретаря главы города Кирилла Марквич. Указав после взволнованного выступления коллег, говоривших о том, что люди, приходящие руководить журналистикой и не имеющие образования, хорошей журналистики создать не смогут. Что главная угроза качественной журналистике сегодня – расплывшиеся бесплатные издания, которые предоставляют читателю специализированную, попутную информацию. Что на смену политической цензуре пришла цензура экономическая. И все эти «что» Кирилл Игоревич «накрыл» одной фразой:

– Да, власть «убивает» средства массовой информации. Я это говорю вам не только с позиции

начальника управления информации, но и с позиции владельца нескольких СМИ, принесших мне в прошлом году прибыль в сто тысяч долларов. И я против того, чтобы из бюджета города хоть одна копейка уходила на поддержку СМИ. Почему сегодня нужно тратить деньги на «некие» издания? Зарабатывайте сами! Вот то «убийство», которое власть сегодня применяет по отношению к некоторым изданиям. Должны быть равные условия для всех. И причины конфликта между администрацией и редакцией газеты «Магнитогорский рабочий» – чисто экономические. Читатель за эту газету сегодня платить не хочет, а раз платит власть – то и музыку заказывает. (Сзади услышала: «Денди от журналистики»)

Вот так. Это насчет «свободы доступа к информации»: кто девушку обидел, тот ее и танцует. А свобода... Пусть она волнуется... ну, например, американскую кинозвезду Джорджа Клуни, сына телевизионного журналиста, который на днях на Международном венецианском кинофестивале так высказался о четвертой власти:

– Сегодня в Америке много общего с тем, что происходило полвека назад. Спецслужбы вот-вот получат информационный доступ к нашим медицинским и кредитным карточкам, а мы даже не узнаем об этом. Информация – это власть, четвертая власть. Когда свобода информации ограничивается под давлением наших страхов и жупелов, уничтожается та ос-

нова, которая сделала США великой страной.

Ему вторит в интервью журналу «Огонек» Виталий Коротич, бывший редактор журнала, пионер в новейшей истории которого было время, когда им руководил этот выдающийся человек, поэт и журналист:

– Как может существовать четвертая власть – пресса, когда на одна из первых трех властей – законодательная, исполнительная, судебная – с ней не взаимодействуют и не реагируют на ее? Государство должно быть дрсировано прессой. Я убежден: без журналистов разговор о другой России невозможен.

Елена МОСКОВЕЦ.
Продолжение темы на 3-й стр.

ПОРТФЕЛЬ НОВОСТЕЙ

Авария на подстанции

Вчера в результате неправильных действий при проведении ремонтных работ произошла авария на Магнитогорской подстанции, расположенной в районе Верхнеуральского водохранилища и входящей в систему Челябинэнерго.

Пять отходящих линий, питающих Магнитогорский промышленный узел, были отключены, в результате фактически остановилась работа на ММК. Через час электрическая схема была восстановлена, через 2,5 часа заработали основные производственные агрегаты на комбинате.

На момент подписания газеты в печать энергетики анализировали сложившуюся ситуацию. Полностью последствия аварии еще не были ликвидированы.

Визит к трубникам

На прошлой неделе делегация ОАО «ММК» во главе с генеральным директором Геннадием Сеничевым побывала с рабочим визитом на Челябинском трубопрокатном заводе.

Как сообщает наш собственный корреспондент в Челябинске Галина Иванова, Геннадий Сеничев и генеральный директор Группы ЧТПЗ Виталий Садков подписали соглашение о стратегическом партнерстве на период до 2010 года. Соглашение предусматривает приоритетное размещение заказов группы ЧТПЗ, совместные разработки и проектные работы, в том числе связанные с улучшением качества продукции.

ЧТПЗ является одним из крупнейших российских потребителей продукции ММК. В 2004 году Магнитка поставила предприятию около 200 тысяч тонн металла, за восемь месяцев текущего года – 122,5 тысячи тонн.

Геннадий Сеничев заявил, что после реконструкции холоднокатаного производства и производства изделий дальнейшего передела ММК приступит к модернизации горячекатаного производства, продукция которого будет рассчитана, в первую очередь, на трубников.

Вместе мы сильнее

Во Дворце культуры железнодорожников Челябинска состоялось торжественное собрание, посвященное 100-летию профсоюзам России.

В торжествах приняли участие губернатор области Петр Сумин, депутат Государственной Думы РФ, президент Челябинского регионального объединения работодателей «ПРОМАСС» Валерий Панов, заместитель председателя Законодательного собрания области Виктор Черновин, представитель ФНПР в УрФО Георгий Иродов. С докладом выступил председатель федерации профсоюзам области Николай Буйков. Делегацию Магнитогорского металлургического комбината возглавлял председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК» Владимир Близнок.

Сегодня Федерация профсоюзам Южного Урала объединяет 21 отраслевую территориальную организацию 16-ти первичных профсоюзных организаций. В числе профобъединений насчитывается около миллиона южноуральцев. Как отметил в выступлении Петр Сумин, 100 лет – это целая эпоха. Профессиональные объединения на протяжении всей истории своего существования являются народным авангардом, защищают трудящихся не на словах, а на деле. Петр Сумин тепло поздравил юбиляров и поблагодарил за участие в организации южноуральских тружеников.

Активистам и ветеранам профсоюзного движения губернатор и председатель федерации профсоюзам области Николай Буйков вручили награды правительства Челябинской области, юбилейные медали «100-летие профсоюзам России», почетные грамоты ФНПР, федерации профсоюзам Челябинской области. Председатель профсоюзного комитета ОАО «ММК» Владимир Близнок награжден серебряным знаком «За заслуги перед профсоюзным движением России», председатель профкома прокатных цехов комбината Евгений Мингазов – грамотой федерации профсоюзам области.

Дмитрий ЧЕРНОВ.

10000 Ford Focus II сошел с конвейера российского завода Ford Motor Company

Санкт-Петербург, 30 августа 2005 – с конвейера российского завода Ford Motor Company сошел десятипятитысячный Ford Focus II.

Во вторник, 30 августа 2005 года, в первую смену был произведен десятипятитысячный с начала производства Ford Focus нового поколения на заводе под Петербургом – седан серебристого цвета с двигателем 1,6 и автоматической коробкой передач в комплектации Ghia.

«Решение о переходе на производство новой модели Ford Focus было продиктовано стратегическими планами компании по завоеванию большей доли рынка и уверенности в том, что взыскательный российский клиент по достоинству оценит прекрасные водительские характеристики, новые технологии и высокий уровень комфорта этой модели. Первоначальный спрос на Focus подтвердил наши ожидания, и уже в июне этого года компания приняла решение об увеличении производства до 60000 автомобилей в год с января 2006 года», – сказал Хенрик Нензен, президент Ford Motor Company в России.

Производство Ford Focus II на заводе компании под Петербургом было начато в мае 2005 года. Российский завод Ford является единственным европейским заводом Ford, на котором производится автомобиль во всех четырех модификациях кузова: седан, пятидверный хэтчбек, универсал и купе.

Дилерская сеть Ford Motor Company в России представлена 104 дилерскими предприятиями. В Магнитогорске официальный дилер ООО «Магнтехцентр» расположен по адресу: пр. Ленина 93.



Как там на улице?

	вторник	среда	четверг
температура, °C	+6 +17	+5 +21	+10 +21
осадки			
атмосферное давление	732	730	728
направление ветра	С-В	Ю-В	Ю
скорость ветра	1-3 м/с	2-5 м/с	1-3 м/с

Магнитные бури: 14, 20, 22, 28, 30 сентября.

БЕГУЩАЯ СТРОКА

Совет

Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал указ о совете при президенте по физической культуре и спорту. В состав совета вошли губернатор Петр Сумин и депутат Госдумы Михаил Гришанков.

Инвестиции

Около 20 миллионов евро зарубежных инвестиций получит Челябинская область до конца этого года.

Немцы

В Челябинске вышел в свет первый номер газеты немецкого культурного центра «Уральские немцы». Как рассказал ее редактор Александр Нахтигаль, в Германии есть предприятия, финансирующие проекты русских немцев на территории России. Одним из них и стало его издание.

Избиение

В Грузии избили съемочную группу НТВ за то, что они попытались выяснить, как грузины относятся к фильму «Юлия». Эта эротическая картина – политическая сатира на президента Грузии Саакашвили и теперь уже бывшего украинского премьера Тимошенко.

ФРАЗА

Народ плачет не потому, что страну грабят, а потому, что с ним не делаются.

Ринат ГАФНАТУЛЛОВ, газета «АиФ».

ЦИФРА

26 тысяч Столько туристов посетили в прошлом году Аркаим.

«Погремушка» от медийного фестиваля

ВОПРОС ДНЯ

Когда слушаешь «Эхо Москвы», кажется, что по улицам ходят энкавэдэшники, а когда смотришь Первый канал, – что построен коммунизм. Примерно такими словами высказал свое ощущение от нынешних СМИ политический обозреватель НТВ Владимир Соловьев, гость VII фестиваля средств массовой информации Челябинской области.

– А когда слушаешь Александра Добчинского, – в шутку добавил чуть позже кто-то из инородных коллег, – кажется, что Магнитогорск оккупировали олигархи, высасывающие все соки из трудового народа, а газета «Магнитогорский металл» всячески этой оккупации содействует...

В зале, где проходила встреча журналистов с Владимиром Соловьевым, места Добчинскому не хватило. Зажатый плотными рядами коллег, он лишь робко выглядывал из-за дверей, но так и не решился

здать вопрос мэтру отечественной журналистики.

Красноречие к однофамильцу персонажа бессмертной комедии Гоголя пришло часа через три, когда на своеобразной дискуссионной площадке «Содержательная модель газеты. Специфика и проблемы создания» своим опытом поделился профессор факультета политологии Высшей школы экономики, председатель совета директоров Независимого института коммуникативистики, председатель правозащитного фонда «Комиссия по свободе доступа к информации» Иосиф Дзялошинский и редактор Уральского регионального представительства ФГУ «Редакция «Российской газете» Сергей Панасенко. Гости фестиваля, подробно рассказав о своих весьма интересных для журналистов наработках в плане изучения аудитории СМИ, предложили высказать свое мнение всем присутствующим. Александр Добчинский только этого и ждал. Человек, который

10 – 12 лет назад организовал в Магнитке одну из первых финансовых пирамид, собирая деньги с населения и обещая выплатить с них мифические 700 процентов годовых, а потом торговал водкой без лицензии, «обрисовал» журналистам мрачную картину «олигархической» Магнитки. Почему-то особенно «досталось» в этой зажигательной речи газете «Магнитогорский металл», которая «пишет по 500 строк всякой ерунды», но не разоблачает чудовищные планы местных олигархов.

Возникла неловкая пауза. Коллеги из других городов, прекрасно знаящие, сколь высокой профессиональной оценки удостоился «ММ» на фестивале, словно потеряли дар речи. Никто не ожидал столь откровенного «наезда» на уважаемое издание, да и вообще выяснять отношения между собой на подобных мероприятиях у журналистов не принято.

– Кто это такой? – только и спросил

сидевший рядом доктор филологических наук, профессор Уральского государственного университета (Екатеринбург) Владимир Олешко.

– Одиозная для Магнитки фигура. Неудачливый коммерсант, называющий себя независимым журналистом, человек, который в последние годы судился чуть ли не со всеми подряд. Вот только не припомню, чтобы хотя бы один суд он выиграл...

Еще по лекциям в университете знаю, что Владимир Олешко любит проводить среди студентов разнообразные анкетные опросы. В «Журналисте» в прошлом году он поделился результатами очередного из них. Тема была весьма оригинальной: есть ли пол у медийного творчества? Один из респондентов-штутников не без сарказма заметил: «Пол у современной журналистики еще сохранился, а вот крыша давно съехала...» Глядя на некоторых журналистов «погремушки», хочется сходить с этими строчками согласиться.

Владислав РЫБАЧЕНКО.