

Кино

В малиново-лимонной Аргентине

Киноклуб Р. S. встречает середи-ну лета премьерой аргентино-франко-испанского фильма «Аргентина» (12+). В следую-щую среду её представят на экране кинотеатра с джазовой душой. Это новый проект Кар-лоса Сауры, чьи предыдущие фильмы «Фламенко, фламен-ко» (0+), «Танго» (12+), «Фадо» (12+), «Кармен» (16+) вошли в копилку мировой танцевально-музыкальной киноклассики.

Они настолько точно и широко вос-производят целый пласт народной культуры с её традициями и новатор-ством, что стали учебником для люби-телей национальных видов творчества и считаются одновременно мюзиклами и документальными картинами.

Карлоса Сауру называют самым испанским из всех испанских режиссёров. Его творчество разделено на несколько периодов, напрямую связанных с со-



стоянием общества. В годы диктатуры он был новатором, ярким представите-лем неореализма. Иного нельзя было и ждать от человека, уволенного за демократические убеждения с препо-давательской должности в школе ки-нематографии. Правда, из-за цензуры политические намёки приходилось прикрывать символикой. После паде-ния диктатуры в его фильмах зазвучал острый социальный подтекст. В новом веке режиссёр посвятил своё творче-

ство исследованию вечных вопросов, среди которых – отражение души на-рода в творчестве.

Музыкальную тему режиссёр разра-батывает давно. «Фламенко, фламенко» он снимал как сиквел собственного «Фламенко» (0+), посвящённого брату – художнику-абстракционисту. Арген-тина в одноимённом фильме Карлоса Сауры представлена звуками гитары, аккордеона и непревзойдённым во-калом. Эта латиноамериканская стра-на, как известно, сумела соединить европейскую культуру с индейской, а католичество – с язычеством. Театр в ней появился ещё в середине восем-надцатого века, а уж музыкальное и танцевальное искусство со дня откры-тий Америк давно обрело свое лицо на мировом культурном пространстве. Карлосу Сауре осталось лишь перене-сти его лучшие образцы на экран – как всегда, талантливо.

✍ Алла Каньшина

Ток-шоу

Роман Мадянов слово держит



В последнее время он редко даёт интервью, считая, что рассказал о себе и так предостаточно, а повто-ряться ему не хочется. Тем не менее, он сделал исключение для Татьяны Устиновой.

В свой день рождения – 22 июля – гостем программы «Мой герой» станет заслужен-ный артист России Роман Мадянов. Ведущая охарактеризовала своего героя так:

– Он абсолютно подтверждает истину о том, что маленьких ролей не бывает. Любая его работа – вершина актёрского мастерства, образы абсолютно реалистичны и узнавае-мы, а в фильмографии нет ни одной плохой картины. И хотя он часто играет подлецов и негодяев, мы, зрители, всё равно влюбляем-ся в его персонажей.

Актёр родился в подмосковном Дедовске. И самым страшным наказанием для маль-чишки было то, когда ему запрещали гулять на улице. А соблазны двора, как и у всех ребят того времени, были очень притяга-тельны – велосипеды, рогатки, купание... И как результат – вечно сбитые и замазанные зелёной краской коленки.

Тогда же, в детстве, и начался путь на боль-шой экран. Его папа работал режиссёром на телевидении и частенько брал Романа и его брата Вадима на съёмки. Однажды им даже

удалось сняться вместе в фильме «Всё дело в брате». Но первой, по-настоящему заметной работой стала роль в фильме Георгия Данелия «Совсем пропащий», где он сыграл Гекльберри Финна. Мальчишке даже позволили отрас-тить для этого длинные волосы – на зависть приятелям, которых учитель по начальной во-енной подготовке заставлял коротко стричься. Как у него случился приступ звёздной болезни, быстро ли Роман избавился от неё и для чего в процессе съёмок Данелия использовал ки-сточку с краской, зрители узнают от самого Мадянова.

В результате, сыграв более десяти ролей, он мог бы сразу оказаться на втором курсе ВГИКа. Но его отец решил иначе. И Роман решил последовать отцовскому совету:

– Отец сказал: «Я посмотрелся киношных артистов. Поэтому если ты хочешь стать хорошим артистом, у тебя должны быть хо-рошая театральная школа и свой дом – театр. Кино придёт и уйдёт, а это у тебя останется навсегда».

Сколько раз герой программы поступал в

театральные вузы? Как ему пришлось тан-цевать на экзаменах с девушкой, которая чуть не задушила в своих объятьях? Какую клятву он дал приёмной комиссии, чтобы попасть в ГИТИС?

– Оскар Яковлевич Ремез (руководитель курса. – **Прим. авт.**) задал убийственный во-прос: «А вы в кино снимались?», – вспомина-ет Роман Мадянов. – А тогда за съёмки в кино сразу следовало отчисление из театрального вуза. Я отвечаю: «Да, снимался. Но я даю вам слово, что если я поступаю, до четвёртого курса я не снимаюсь!»

И актёр своё слово сдержал. А тот же Ремез в борьбе за право получить на свой курс сту-дента Мадянова, даже грозился положить на стол партбилет. А как артист попал в театр имени Маяковского? Трудно ли ему было общаться с главным режиссёром Андреем Гончаровым, который использовал в работе не совсем «педагогические» методы? Об этом и многом другом зрители узнают, посмотрев программу. Кстати, именно Гончарову Роман Мадянов дал ещё одно слово, которое тоже сдержал:

– Пока Гончаров жив, я из этого театра в кино не уйду!

ТВ-Центр, 22 июля, 13.40 (12+).

Астропрогноз с 18 по 24 июля

Радуйтесь встрече с любимым человеком

Овен (21.03–20.04)

У Овнов эта неделя складывается благо-приятно для урегулирования семейных и домашних дел. Можно проводить ремонтные работы, переставлять мебель, украшать жи-льё, делая его более уютным и комфортным. Если в предыдущий период были конфликты в семье, с родителями, то сейчас самое время пойти на мировую. Помогите близким в их делах.

Телец (21.04–20.05)

У Тельцов на этой неделе устанавливаю-тся гармоничные отношения с окружающи-ми людьми: знакомыми, родственниками, соседями. Скорее всего, куда бы вы ни пош-ли или ни поехали, всюду будете встречать доброжелательные улыбки. Относитесь к людям с вниманием и тактом, и они отве-тят вам тем же. Удачно пройдут встречи, знакомства, поездки. Также это хорошее время для учёбы.

Близнецы (21.05—21.06)

Близнецы на этой неделе смогут успешно решить любые материальные проблемы. Доходы, скорее всего, возрастут, благодаря чему сможете купить ту вещь, о которой давно мечтали. Особенно это касается тех то-варов, которые представляют эстетическую ценность. Окружайте себя красивыми веща-ми, и жизнь заиграет новыми красками.

Рак (22.06–22.07)

Раки на этой неделе смогут проявить себя как приятные собеседники. Многие, особенно женщины, станут намного обя-зательнее и привлекательнее как в манерах поведения, так и во внешности. Возра-стёт интерес со стороны представителей противоположного пола, круг друзей и приятелей заметно расширится. На этой неделе можно изменить свой имидж.

Лев (23.07–23.08)

Эта неделя располагает к спокойному уединённому времяпрепровождению. Усиливается внутренняя потребность разо-браться в себе, разрешить психологические проблемы, найти разгадку тех непонятных событий, которые волнуют и не отпускают ваше внимание. И в этом сможете преуспеть. Это хорошая неделя для тех, кто занимается духовными практиками.

Дева (24.08–23.09)

Девы на этой неделе будут находиться в поисках новых впечатлений. Возраста-ет роль дружеского окружения. Скорее все-го, больше времени, чем обычно, будете проводить в гостях у друзей. Также эта неделя подходит для новых знакомств. Не исключено, что на одной из вечеринок у вас завяжутся романтические отношения. Благоприятно складывается это время для тех, кто строит детальные планы на будущее.

Весы (24.09–23.10)

Весы на этой неделе станут более замет-ными в обществе. Возможно, на вас обратят внимание влиятельные люди. Также не ис-ключено, что окажетесь в центре внимания, о вас будут говорить, станут оценивать. В целом это период социального и профессионального возвышения, когда появится шанс в чём-то от-личиться, выделиться из толпы, раскрыть на публике свои таланты и способности. Однако не следует терять чувство меры.

Скорпион (24.10–22.11)

Скорпионам на этой неделе предстоит значительно расширить свои представления об окружающем мире. Возможно, проведёте это время в дальнем путешествии и увиди-те много интересного. Не исключено, что почувствуете усиление тяги к философско-мировоззренческим и культурологическим знаниям. Это хорошее время для сдачи экзаменов, повышения уровня своей про-фессиональной квалификации.

Стрелец (23.11–21.12)

Стрельцам на этой неделе, скорее всего, захочется испытать острые впечатления и сделать нечто такое, что поднимет уровень адреналина в крови. Поведение станет более рискованным, однако травмы в этот период маловероятны. Запланируйте отпуск именно на этот период. Новые впечатления принесут вам удовольствие.

Козерог (22.12–19.01)

Козерогам на этой неделе удастся зна-чительно укрепить свои партнёрские от-ношения, как супружеские, так и деловые. В целом будете расположены к тому, чтобы внимательно прислушиваться к пожеланиям партнёра и учитывать его мнение. Уже одно это улучшит психологическую атмосферу и позволит спокойно и взвешенно подходить к разрешению противоречивых вопросов.

Водолей (20.01–19.02)

У Водолеев на этой неделе усилятся тяга к порядку. Вы станете наводить порядок всю-ду, где только сможете: на работе, в квартире, на даче. Скорее всего, такая потребность будет напрямую связана с состоянием здоро-вья. Чем больше вокруг будет порядка, тем лучше станет самочувствие. Вы захотите, чтобы все вещи находились на своих местах. Отклонение от установленной вами структу-ры вызовет дискомфорт.

Рыбы (20.02–20.03)

Рыбы на этой неделе почувствуют усиле-ние творческих способностей. Ко всем делам будете склонны относиться с фантазией и выдумкой. Это прекрасное время для рас-цвета романтических отношений. Если вы влюблены, то попробуйте сделать приятный сюрприз любимому человеку. Можно экспе-риментировать со своей внешностью.