

## БОЛЬШОЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК

Когда мы говорим о порядке в городе, в наших жилых кварталах, мы непременно говорим: «Это дело общественности». «Это сделало общественность». За этими словами — живые люди, энтузиасты, непримиримые к недостаткам.

Об одном из таких общественных мне хочется рассказать. Мое слово о Лидии Петровне Крюковой, работнице цеха связи комбината.

Штабу общественности 63-го квартала и по сей день к сожалению, приходится иметь дело с пьяницами и дебоширами. Неприятная работа, но обойти ее нельзя.

Есть и другого характера случаи, в которые тоже приходится вмешиваться. Там соседи не пола-

дили, там ребяташки отбились от рук, — нужна помощь родителям. И всем этим по-матерински занимается Лидия Петровна.

Не бывает, пожалуй, такого дня, когда бы заместитель начальника штаба общественности Крюкова не побывала в штабе. Даже в те дни, когда работает в ночную смену, хоть на минутку, а заглянет в штаб, поинтересуется, что нового, не случилось ли чего. А то напомним, чтобы не забыли зайти в такую-то квартиру, не лады там, дескать.

Сидим иногда в штабе, и вот заходит какая-нибудь женщина. Поздоровается и ищет кого-то глазами. «Лидия Петровна еще не приходила», — спрашивает. «Сегодня

не будет; в ночь работает. Может, мы чем поможем?» — спрашиваем. — Да нет, я завтра зайду, — отвечает.

У многих жильцов своего квартала побывала в квартирах Лидия Петровна, с одними беседовала в присутствии многих домохозяек, с другими — с глазу на глаз.

Разговаривать она умеет не только с женщинами. Кисло бывает и иным мужчинам, которые забывают о своем долге главы семьи или просто чрезмерно увлекаются спиртным.

В квартале уважают и любят активную общественницу.

**М. КОВЗУНОВ,**  
секретарь партбюро  
63—64-го кварталов.

## Самодетельность готовится

Хорошо после работы пойти на концерт, интересную постановку пьесы, послушать певцов. И еще лучше, когда знаешь, что эти исполнители твои же товарищи по работе. Поэтому в каждом цехе создаются условия для развития художественной самодетельности.

Развивается такая самодетельность и у нас, во втором мартевском цехе. Но сейчас, когда мы включились в смотр работы красных уголков, мы стараемся всемерно развивать работу кружков. Руководитель хора Зинаида Федорова Достовалова регулярно разучивает с нашими певцами новые песни. Оживленно руководят машинист завалочной машины Федор Реутов и машинист разливочного крана Анатолий Гоголев

кружками баянистов и танцоров. Коллективы художественной самодетельности поставили перед собой задачу в текущем году дать 10 концертов.

А если и сверх того выступят, то это только в пользу дела для развития культуры.

Слово свое кружковцы держат. Они уже выступили с двумя концертами — в Международный женский день во Дворце культуры и на избирательном участке в агитпункте при школе № 24.

Это начало, коллективы самодетельности растут, крепнут и еще не раз покажут, как мартевцы умеют и работают хорошо, и культурно отдых проводить.

**Д. ГУДКОВ.**

## Вернулись с победой

Штангисты листопрокатного цеха № 4 добились больших успехов. Они выиграли соревнования зимней заводской спартакиады, поставив новый командный рекорд по сумме поднятого веса. Семь штангистов подняли вместе 2042,5 килограмма. Команда листопрокатчиков четвертого цеха добилась в соревнованиях звания абсолютного чемпиона комбината.

За все эти достижения коллектив получил право встретиться со штангистами Челябинского металлургического завода.

Встреча состоялась 11 марта в челябинском Дворце культуры металлургического завода. Цеховой коллектив выступал в следующем составе: упаковщик стана «2500» Борис Репин (тяжелый вес), бригадир отгрузки слябига Вадим Крючков (полутяжелый вес), оператор-резчик Владимир Волков (средний вес), слесарь Павел Кирсанов (средний вес), сварщик Юрий Изюмов (полусредний вес), сварщик Анатолий Торопов (легкий вес), резчик Владимир Быков (легчайший вес), контролер отдела технического контроля Николай Веселкин (наилегчайший вес), резчик Павел Дьяконов (полусредний вес) и упаковщик адьюстажа Михаил Веснин (полутяжелый вес). Штангисты листопрокатного цеха вернулись с победой.

**В. ЛЕОНИДОВ.**

## Отчетно-выборная конференция НТО

23 марта 1962 года в актовом зале центральной заводской лаборатории проводится отчетно-выборная конференция первичной организации научно-технического общества черной металлургии комбината.

**НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ:**

1. Отчет о работе первичной организации научно-технического общества комбината.

Докладчик — главный инженер комбината, председатель Совета НТО С. П. Антонов.

2. Отчет ревизионной комиссии Совета НТО комбината.

Докладчик А. М. Узинко.

3. Выборы Совета первичной организации научно-технического общества комбината.

4. Выборы ревизионной комиссии.

**Редантор Г. Б. РЫБАКОВ.**

**СЕГОДНЯ В КИНО И ЦИРКЕ**

КИНОТЕАТР МАГНИТ: «Будни и праздники», «Наш общий друг».

КИНОТЕАТР «ДРУЖБА»: «Любовь и второй пилот».

ЦИРК: Белые медведи. Укротитель С. Синицкий.

## Повесть о человеке и его песне

Загораются огни рампы, вспыхивают софиты и ярким, чуть желтоватым светом заливают сцену. Появляется ведущий концерта, и в напряженной тишине зала раздаются медленные, немного торжественные слова «Повесть о человеке и его песне».

Так начинается очередное занятие университета культуры правобережного Дворца культуры металлургов из цикла «Жизнь замечательных музыкантов». Тема сегодняшнего занятия: «Композитор-песенник Василий Павлович Соловьев-Седой, лауреат Ленинской премии».

И вот в течение двух часов

слушателям университета была рассказана жизнь одного из выдающихся советских композиторов. Просто и в то же время образно ведет концерт-лекцию чтец-ведущий Михаил Павлов. Песни Соловьева-Седого, проникнутые искренним чувством, сердечностью, легким, порой лукавым юмором, завоевали широкую популярность в нашей стране, стали верными спутниками советских людей в их повседневной жизни, в их мирном труде и борьбе.

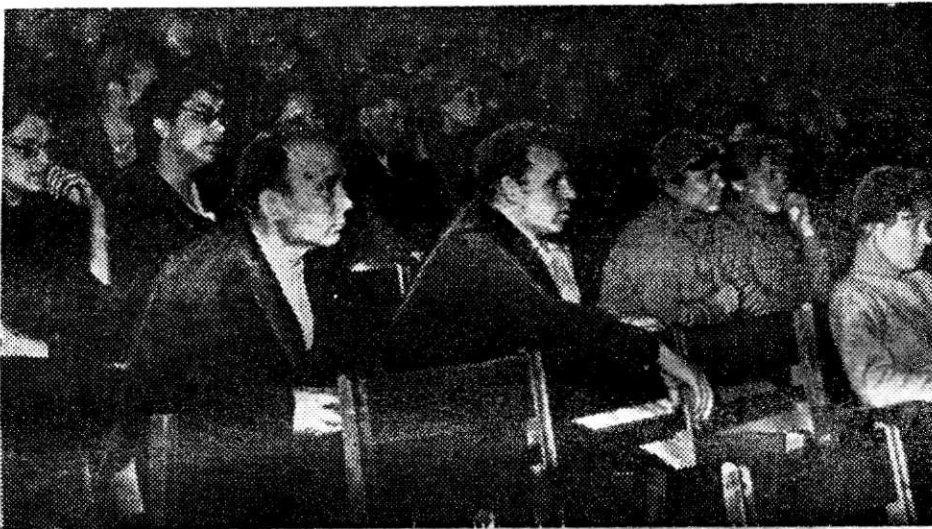
Неоднократно вызывались на «бис» Виталий Потапов и Валентин Муравьев. Вокальный дуэт в

составе Виктора Панченко и Андрея Шутко порадовал слушателей талантливым исполнением песен «Ничего не говорила», «Где же вы теперь, друзья-однопольчане». Бурю аплодисментов вызвала сцена из оперетты Соловьева-Седого «Самое заветное» в исполнении Марины Фраджковой и Ви-

талия Потапова. И в этом нет ничего удивительного. Любая песня в исполнении артистов Всесоюзного театрально-концертного объединения звучала с неповторимой лиричностью, талантливо. Да и сюжет песен был глубоко народен по складу своего характера, своей теме.

На снимках: на занятии университета культуры.

Фото  
В. Лоскутова.



## Интересно знать, что...

...мельчайшие частицы организма, ответственные за передачу наследственных признаков, — гены, столь малы, что если бы гены всех людей на Земле (то есть 3 млрд. человек) сложились вместе, то они свободно уложились бы в один наперсток.

...если видимые изображения звезд плотно придвинуть друг к другу, то они покроют только одну двенадцатимиллиардную часть всего видимого неба.

...если бы произошло полное выравнивание высоты земной коры, то наша планета была бы покрыта слоем воды высотой в 2.400 метров.

...на Земле ежедневно вспыхивает 8 миллионов молний общей стоимостью 8.900 млн. рублей по действующему тарифу за электричество.

...сколько весят наши имя и фамилия? Каждая буква, написанная карандашом, весит 0,0000125 унции (1 унция равняется 28,35 г.).

...хвост кометы так легкий, что 60 куб. миль его весят столько же, сколько весит выдыхаемый человеком за один раз воздух.

## ДЕВЯТИЛЕТНИЙ ГЕРКУЛЕС

В Силезии живет маленький Геркулес. Возраст — 9 лет, вес — 80 килограммов. Меню завтрака: один килограмм хлеба, один кило-

грамм колбасы, три литра кофе. Мальчик очень подвижный и сильный, свободно поднимает и несет шестидесятикилограммовую тяжесть. Зовут его Коцелек.

## „МАТРИАРХАТ“

Ежегодно, в один и тот же день, в течение 24 часов в маленьком греческом городе Моноклессия царит «матриархат» — здесь полностью командуют женщины. Весь день они проводят на улицах и в кафе. Женщины пьют, курят, играют

в карты, обсуждают политические события и спортивные новости. А в это время мужчины сидят дома, занимаются хозяйством и ухаживают за детьми. Каждый мужчина, оказавшийся в это время на улице, обливается в наказание водой.

## Пираты сегодняшнего дня

Перед минувшим рождеством на море Зулу произошло 86-е за неполный год нападение пиратов на торговое судно.

К паруснику, шедшему с грузом копры (сердцевина кокосового ореха) с Целебеса, приблизился парусно-моторный корабль. Люди на его палубе открыли по беззащитному судну огонь из автоматов. Затем они взяли парусник на abordаж, и пятеро пиратов, увешанных оружием, согнали

его команду на бак, пока остальные перегружали копру на борт своего корабля. Затем они «великодушно» оставили капитану ограбленного парусника мелкую сумму денег, дали ему пачку папирос и отправились восвояси.

В данном случае счастливо обошлось без жертв. Во время же других нападений пираты убили трех индонезийцев и одного филиппинца и многих моряков ранили.

Адрес редакции: гостиница, 2-й этаж. Телефоны: 3-38-04 и 3-31-33