

«Камертон» собирает лучших

➤ Конкурс творческого музицирования посвятили юбилею Магнитогорска



К МАСШТАБНЫМ датам в Магнитогорске привыкли подходить с производственными результатами: к примеру, комбинат ко Дню металлурга традиционно пускает в строй новые промышленные объекты.

Теперь идей достижений «заразились» и дети, занимающиеся музыкой: в концертном зале центра эстетического воспитания детей «Камертон» состоялся конкурс творческого музицирования, посвященный 80-летию Магнитогорска.

Это уже третий конкурс, который проходит раз в два года, и каждый раз – так уж получилось – он приурочивался к юбилейным датам: то к 75-летию Магнитогорского комбината, теперь вот – к юбилею Магнитогорска. Начали скромно – желание продемонстрировать способности своих учеников изъявили всего пять учреждений. Теперь же в конкурсе задействованы все городские музыкальные школы, школы искусств и лицей при Магнитогорской государственной консерватории. Впервые в этом году к юным конкурсантам присоединились также ученики общеобразовательной школы №14 – с музыкальным уклоном, и школы-интерната «Семья». В холле «Камертона» была выставлена экспозиция художественных

работ – картины и рисунки юных магнитогорцев. Темы произведений не ограничены, но все они – тоже в подарок к 80-летию родного города.

Творческое музицирование – это исполнение произведений собственного сочинения, а также интерпретация или творческое переосмысление уже существующих из классического, джазового, народного репертуара и даже современной эстрады. Честно говоря, не ожидала озарений гениальности – максимум, на что надеялась, на вяленькое исполнение какой-нибудь «...муси-муси-пуси-пуси, миленький мой...» под примитивный аккомпанемент. Однако была очень приятно удивлена: играли великолепно, а многие и не по-детски мастерски. Некоторые даже составили целые музыкальные полотна – попури на классические, джазовые произведения и современные песни.

Конечно, были и слабоватые выступления, но все – у новичков. К примеру, решила школа принять участие в этом году, а уровень не «прощупала», вот и подготовились как смогли. Костяк же конкурсантов составляли лауреаты и победители конкурсов городского, областного, всероссийского и даже международного

уровней. Так что исполнительская планка была на высоте.

Участники пели и играли на разных инструментах, выступали ансамблями и соло, дуэтами и при поддержке педагогов-концертмейстеров. Но, в основном, все делали сами. Конкурс длился весь день – с перерывом на обед и обсуждением результатов. Затем – торжественное вручение призов и слова поздравлений. Почти все 47 участников конкурса получили подарки, предоставленные спонсором мероприятия – Магнитогорским металлургическим комбинатом: кто-то за победу в номинации, другие – поощрительные.

Лауреатами номинаций стали: за лучшее вокальное сочинение – Аня Кочина, ученица лицея при консерватории, и Катя Якупова – из музыкальной школы № 3. За лучшее инструментальное сочинение – Катя Савина из лицея при МаГК и Слава Кувадин из школы искусств № 4. В номинации «Лучшая аранжировка – переложение классической музыки» победу одержал коллектив авторов из школы искусств № 4: Настя Казакова, Влад Поляков, Алеша Власов и Ангелина Ершова. В номинации «Лучшая аранжировка – переложение современной популярной музыки» блеснули Катя и Настя Якуповы,

воспитанницы музыкальной школы № 3, а обладателями приза за самую оригинальную аранжировку названы Влад Поляков, Алеша Власов и Влад Филипов из школы искусств № 4. Лучшими исполнителями авторской музыки среди солистов стали Слава Пуцан из музыкальной школы № 3 и Яна Левандовская из лицея при МаГК. Среди ансамблей лучшими исполнителями авторской музыки стали Саша Rogozin и Алеша Борзенков – ученики третьей музыкальной школы, а также воспитанники школы искусств № 4 Настя Казакова, Влад Поляков, Женя Кугенева, Алеша Власов и Влад Филипов. Лучшими сочинениями и аранжировками, посвященными городу и комбинату, порадовали Даша Дерюга из музыкальной школы № 3, Марина Богданова из школы искусств № 7, а также Юля и Ксения Окорокковы из школы-интерната «Семья». Специальный приз за оригинальное композиционное решение получила Настя Степанова, воспитанница Дома музыки.

Были вручены призы и школам – за отличную организацию творческой работы в своем учреждении. DVD-проигрыватель достался школе искусств № 4, магнитола – музыкальной школе № 3, MP3-проигрыватель – школе искусств № 7 и CD-проигрыватель – лицу при консерватории.

РИТА ДАВЛЕТШИНА
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ



➤ Не мы слушаем музыку, а музыка слушает нас. Теодор Адорно