

> АФИША

**Магнитогорский
драматический театр
им. А. С. Пушкина**

17 января. «Ночь перед Рождеством». Начало в 18.00.

18 января. «Королева красоты». Начало в 18.00.

20 января. В рамках социального проекта «Театральный город» «Изобретательная влюбленная». Начало в 19.00.

21 января. «Володя». Начало в 16.00.

22, 23 января. «Гроза». Начало в 16.00.

24 января. «Гроза». Начало в 18.00.

25 января. «Эти свободные бабочки». Начало в 18.00.

Касса театра работает с 10.00 до 19.00. Телефон для справок 37-52-93. Коллективные заявки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52. Возможна оплата по пластиковым картам КУБа, VISA. www.dramteatr.com.

**Магнитогорский театр
оперы и балета**

20 января. Хореографический спектакль для детей «История балетной туфельки». Начало в 12.00.

21 января. Вечер одноактных балетов. Начало в 18.00.

22 января. Зонг-фантазия Г. Молебновой «Прощай, Харон». Начало в 18.00.

23 января. Концертно-игровая программа «Его величество оркестр». Начало в 12.00.

24 января. Вечер одноактных балетов. Начало в 18.00.

25 января. «Где Гарри Поттер?» С. Сметанина. Начало в 12.00.

27 января. Оперетта Ф. Легара «Веселая вдова». Начало в 18.30.

30 января. Опера П. Чайковского «Евгений Онегин». Начало в 18.00.

Принимаются коллективные заявки. Телефоны для справок: 22-74-75, 22-14-08.

Кинотеатр «Мир»

«Бабка Ежка и другие» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов: 17, 18 января в 12.00.

«Тариф «Новогодний» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов: 17 января в 19.00, 18 января в 21.00.

«Любовь-морковь» (1 ч. 30 мин.). Начало сеансов: 19–23 января в 11.00, 15.00, 17.00, 21.00. 24 января в 12.00, 19.00. 25 января в 12.00, 21.00. 26–28 января в 17.00, 21.00.

«Про Федота-стрельца, удалого молодца» (1 ч. 20 мин.). Начало сеансов: 26–28 января в 11.00, 15.00. 29 января в 11.00, 15.00, 17.00, 21.00. 30 января в 11.00, 15.00. 31 января, 1 февраля в 12.00

**Магнитогорский
краеведческий музей**

Постоянная экспозиция «История Магнитки – история страны».

Постоянная экспозиция «Жизнь и творчество Б. Ручьева».

Музей работает ежедневно с 10.00 до 17.00. Телефоны для справок: 31-83-44, 37-39-67.

**Театр куклы и актера
«Буратино»**

18 января. «Кошки-мышки». Начало в 12.00.

24 января. «Три поросенка». Начало в 13.00.

25 января. «Медвежонок Рим-Тим-Ти». Начало в 12.00.

31 января. «Умка». Начало в 10.00, 12.00.

**Магнитогорская
картинная галерея**

«Русское искусство XVIII – первой трети XX веков». Экспозиция Челябинского музея искусств из проекта Государственной Третьяковской галереи «Золотая карта России». Более шестидесяти произведений из золотого фонда национального художественного наследия России. Галерея работает с 11.00 до 19.00. Касса работает до 18.30.

Хор, поющий душой

> Рождественский концерт духовной музыки состоялся в светском, но очень культурном месте – драмтеатре имени Пушкина



НЕДАВНЕЕ РОЖДЕСТВО в храме Вознесения Господня: главный зал заполнен прихожанами, взоры обращены к алтарю, где совершается праздничная литургия, священники распевают тропари, им вторит церковный хор.

Наверняка мало кто обращает внимание, откуда доносятся песнопения, да молящимся вовсе и не до этого – люди пришли порадоваться празднику...

Поэтому неудивительно, что руководство Свято-Вознесенского храма посчитало нужным устроить рождественский концерт духовной музыки не в церкви, а в самом что ни на есть светском, но очень культурном месте – драмтеатре имени Пушкина. Как говорится, себя показать, да заодно и диск с церковными песнопениями презентовать. Все-таки этот концерт адресован не только православным, но и всякому желающему познать через духовную музыку русскую культуру XVIII–XIX веков.

...Еще полчаса до концерта, публика постепенно наполняет холл драмтеатра.

Появляется настоятель Свято-Вознесенского храма отец Вадим, но тут же исчезает в служебном помещении: нужно готовиться, остались считанные минуты до начала. Из зала доносятся пробные распевки тропарей – для звукорежиссера, настраивающего микрофоны.

– Христос рождается – славите, – такой молитвой начинается рождественский концерт отец Вадим. – Христос с небес – встречайте. Христос на земле – возносите. Пойте Господу вся земли – и веселья

воспойте, люди, ибо прославимся. В чем значение этого древнего события, которое мы сегодня с вами вспоминаем? Рождение Христа Мессии было настолько важно, что этот день стал новой точкой отсчета времени. Именно это событие в корне изменило весь человеческий мир – до Рождества он был одним, после получил иное – духовное – обновление. Христос дает человеку совершенно иное мироощущение, новые духовные ценности жизни. Отныне людям возвращается подлинное достоинство называться детьми Бога. Дается надежда, что Бог есть в нашей жизни, что он не безучастен к нам, ко всему, что происходит с нами. Он сам входит в человеческую историю, сам живет среди людей, сам проходит все трудности и скорби простой человеческой жизни.

Смысл праздника изложен в кратком песнопении – тропаре рождение младенца Христа было не в царском дворце, не в богатых палатах, а в пещере, где пастухи укрывали свой скот. Вся его жизнь вселяет уверенность в том, что с нами, земными людьми, – Бог. Всякое человеческое страдание и боль – его страдание и боль. Ведь ценой своей жизни Христос освобождает нас от нравственного зла. Всякий, кто следует за ним, кто обращается к нему, получает смысл праздника – Рождества, изложенного в кратком песнопении – тропаре.

Хор запеваёт рождественский тропарь на музыку Степана Дегтярева. Им уверенно дирижирует-манипулирует регент Юлия Деньгина. Юлия впервые пришла в церковь десятилетней девочкой, стала петь в церковном хоре при воскресной школе. Пела до семнадцати лет, пока не поступила

в регентскую школу, где и встретилась с будущим мужем, настоятелем храма Вознесения Господня отцом Вадимом.

Приехав в Магнитку, Юлия первым делом стала создавать певческую капеллу при храме. Не все оказалось просто, но Деньгиной удалось собрать коллектив. Оказывается, этот концерт они готовили полгода, параллельно с подготовкой шла запись компакт-диска с песнопениями. Сам диск записывали в храме, в специально оборудованной комнате.

...Да, все-таки тяжелый труд петь а капелла – в разноголосье, а не в унисон, да еще и без музыкального сопровождения. Но хор храма Вознесения – а это двадцать восемь человек – отлично с этим справляется: у них здорово получаются и рождественские песнопения, и колядки, и псалмы на музыку русских композиторов. То, что концерт заканчивается громкими и долгими аплодисментами, – вполне объяснимо. Не зря регент Юлия Деньгина столько готовилась к нему.

– Для нас это событие, – делится впечатлениями Юлия. – И, если честно, концертное выступление сильно отличается от пения во время церковной службы, но мы и не настраивались на концерт, мы настраивались на богослужение. Это духовные песнопения, значит, они должны исполняться с особым настроением. В храме нас, например, не смущает присутствие множества людей, так как хор располагается на балконе, и мы прихожан попросту не видим, мы их только ощущаем. Но когда это сцена драмтеатра, за тобой наблюдают сотни глаз, то это очень даже смущает, смущает. Но с Божьей помощью мы сделали это ☺

ИЛЬЯ МОСКОВЕЦ
ФОТО АВТОРА

> БИЛЬЯРД

Мастер-класс для начинающих

ФЕДЕРАЦИЯ бильярдного спорта Магнитогорска проводит 19–23 января в бильярдном клубе «Евразия» по адресу: пр. К. Маркса, 126 обучение инструкторов бильярдного спорта для начинающих игроков.

Обучение проводит Гамлет Апресян – мастер спорта международного класса, призер чемпионатов России и Европы, главный тренер юношеской сборной России по бильярду. Запись на курсы и мастер-классы по телефону 8-351-903-72-82.

А 22 февраля федерация бильярдного спорта и бильярдный клуб «Евразия» проводят открытый чемпионат города по бильярду (свободная пирамида). Справки по телефону 20-13-70.



> В ДОБРЫЕ РУКИ

Спасенные от смерти

ЭТИХ ЩЕНКОВ хозяйева собирались утопить, но их забрали добрые люди, а теперь ищут им кров. Славные беспородные щенята трех месяцев, коричневые и черные, очень красивые, ждут хозяев. Тел: 34-73-83, 22-66-32.

Эту кошку пенсионерка нашла в саду в октябре прошлого года. Подобрала, чтобы животное не пропало зимой. Показала ее ветеринару – та оказалось здоровой. Кошка молодая – ей года три, крупная, пушистая, коричневого окраса. К туалету приучена. Новая хозяйка оставила бы ее себе, но у самой двое животных, на пенсию всех прокормить трудно. Надеется, что найдется добрая душа и приютит красавицу. Тел. 8-950-746-48-33.