

Календарь «ММ»

14 **Ноября**
Среда

☉ Восх. 8.02.
Зах. 16.25.
Долгота
дня 8.23.

Народные приметы: Если мороз слабый, то зима наступит нескорю.

Именины празднуют: Александр, Демьян, Иван, Кузьма, Ульяна, Яков.

Совет дня: Будьте осторожны в пути, остерегайтесь подвохов.

Это интересно.

Как правильно наносить парфюм.

Запястья – это не единственные места на человеческом теле, куда стоит наносить парфюм. Есть несколько точек, позволяющие аромату полностью раскрыться и заставить держаться его как можно дольше.

Волосы могут намного дольше сохранять аромат, чем кожа. Лучше всего брызнуть парфюм на расчёску и провести ей по волосам.

Область за ушами. В этом месте вены проходят очень близко к коже, что создаёт идеальные условия для разогревания и раскрытия аромата.

Задняя часть шеи. Аромат, нанесённый на это место, способен сводить с ума – он долго продержится на теле.

Внутренняя поверхность локтя. Эта точка «звучит» ещё соблазнительнее, чем запястья. Попробуйте нанести парфюм на это место, и результат вас поразит.

Задняя поверхность колена. Непривычная, но эффективная зона для нанесения парфюма. Воздушные потоки будут подниматься вверх и обволакивать вас ароматом.



Анонс

Спектакли на экране

Кинотеатр с джазовой душой снова обращается к театральному материалу



Джон Сильвер – Сергей Безруков

Ближайшая суббота пройдёт под лозунгом «Йо-хо-хо и бутылка рома!»: постановка «Остров сокровищ» стала фильмом.

Федеральный проект «Театральная Россия» позволяет осуществлять еженедельные прямые трансляции и записи лучших театральных постановок участников «Биеннале театрального искусства» 2017 и 2018 годов.

В программу фестиваля входят работы ведущих театров Москвы, Санкт-Петербурга, Казани и Архангельска. Уже состоялись показы спектаклей «Василий Тёркин» (16+) Архангельского театра драмы имени Михаила Ломоносова, «Живи и помни» (16+) Санкт-Петербургского государственного театра «Мастерская», «Тургенев сегодня» (12+) Московского академического театра имени Владимира Маяковского.

В ближайшую субботу театралов ждёт показ онлайн «Острова сокровищ» (6+) Московского губернского театра по сюжету Роберта Стивенсона. В центре событий – поиски таинственного

острова по найденной мальчишкой карте. Капитана пиратов Джона Сильвера играет народный артист России Сергей Безруков. В музыкальном оформлении использованы ирландские мелодии, сыгранные на скрипке.

А впереди ещё ряд еженедельных спектаклей: «Двенадцать месяцев» (6+) детского музыкального театра «Карамболь», «Бешеные деньги» (12+) Московского академического театра имени Владимира Маяковского, «Последняя любовь» (16+) театра «Современник», «Фальшивая нота» (16+) Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова, «Дядя Ваня» (16+) Санкт-Петербургского государственного академического театра имени Ленсовета, «...Души» (16+) Московского театра «Мастерская Петра Фоменко». До самого Нового года магнитогорским зрителям обеспечен насыщенный театральный сезон.

15 **Ноября**
Четверг

☉ Восх. 8.04.
Зах. 16.23.
Долгота
дня 8.18.

Народные приметы: Чем красивее и затейливее узоры на окнах, тем пышнее будет зелень весной.

Именины празднуют: Константин.

Совет дня: Посвятите день решению рабочих задач.

К юбилею поэта

«Вдохновлённые Кондратковской»

К 105-летию Нины Кондратковской центральная библиотека, носящая её имя, организовала литературный конкурс.



Нина Кондратковская

Принять участие в конкурсе могли школьники со второго по девятый класс. На заключительном этапе жюри рассмотрело более 40 работ.

– Конкурс называется «Вдохновлённые Кондратковской», – рассказала заведующая отделом обслуживания центральной детской библиотеки Элла Евтифеева. – Произведения Нины Георгиевны пропитаны любовью к уральской земле. Много лет она изучала историю родного края, устное народное творчество, песни. Образы в своих легендах Кондратковская черпала из исто-

рий, которые рассказывали старожилы Южного Урала. Организаторы литературного конкурса надеялись, что участники прочтут легенды, и они послужат источником вдохновения для создания собственных литературных произведений. А, может быть, на создание произведений вдохновят легенды, которые передаются в семье из поколения в поколение, но никому ещё не известные, или интересные названия гор, рек, сёл. Это конкурс для детей и подростков, которые в процессе поисковой работы могут познакомиться с географией, историей, литературой и культурой родного края и проявить свои творческие способности.

В состав жюри конкурса вошли поэт, переводчик, журналист Андрей Расторгуев, заведующая литературным отделом «Музея-квартиры Бориса Ручьёва» краеведческого музея Наталья Троицкая, краевед Валерий Ефимов и обозреватель газеты «Магнитогорский металл» Ольга Балабанова.

В пятницу, 16 ноября, в 15.00 в центральной библиотеке имени Н. Кондратковской состоится вечер памяти (6+), на котором будут награждены победители конкурса. На встрече прозвучат стихи автора и воспоминания о ней. По мотивам её легенд будет показана танцевальная композиция детского коллектива «Яшлек» Дома дружбы народов.

Киноклуб

Как сердцу высказать себя?

Завтра кино клуб Р. S. встречает у себя редкого гостя – южнокорейский фильм, высоко оценённый в Каннах: в кинотеатре с джазовой душой демонстрируют триллер Ли Чхан Дона «Пылающий» (18+) – экранизацию рассказа «Сжечь сарай» японского писателя Харуки Мураками.

Ли Чхан Дон – постоянный участник кинофестивалей, был министром культуры и туризма Республики Корея, а в кино пришёл через литературный труд:

прежде чем стать режиссёром, завоевал широкую известность как писатель.

По сюжету «Пылающий», начинающий литера-



Кадры со съёмок фильма «Пылающий»

тур подозревает, что жених его подруги опасный преступник, и пытается защитить её. Но многие из его опасений – ничем не подтверждённые догадки, а с такими доказательствами защитник сам может быть опасен.

В Южной Корее эта картина о трагической невозможности и неготовности людей понять себя и окружающих с премьерного показа вышла на второе место по зрительскому интересу. Не потому ли, что в ней ощущается метафора взаимного недоверия разделённой надвое Кореи?

Кроссворд

«Хлебное место»

1	2	3			4	5	6	7
				8				
9								
					10			
11					12			
				13				14
15		16	17				18	
19					20	21		
					22			
23					24			
					25			
					26			

По горизонтали: 1. Кто из наших классиков советовал говорить ласково и соглашаться с тем, кто рассуждает неразумно? 8. Лучшая бумага для любовных записок. 9. Какое пустынное растение «поставляет дрова», которые горят без дыма, не стреляют искрами, а по калорийности приближены к каменному углю? 10. Какое омолаживающее средство сыграло злую шутку с лицом мачехи из романтической комедии «Заколдованная Элла»? 11. Анархист, порвавший с Карлом Марксом. 13. Ближайший друг Тарабарского короля у Алексея Толстого. 18. Какого «лающего японца» считают древнейшей в мире породой комнатных собак? 19. Что так сыплет искрами в рассказе «Пассажир» Михаила Зощенко? 22. Время отбоя для вальсов. 23. Какой комнаты грязнуля избегает? 24. На какой знаменитой скале Дарий Великий повелел увековечить свои победы? 25. Металл обручального кольца. 26. На каком музыкальном инструменте играл в армии патриарх нашего кино Михаил Боярский?

По вертикали: 2. Для какого мирового блокбастера придумывали пандорский язык? 3. Ондатровый товар. 4. Дискотека аристократического толка. 5. Гимнаст на цирковой арене. 6. Чью шапку в Оружейной палате хранят? 7. «Верёвочные наручники». 8. Гламурный салон. 12. Голосовой. 14. «Хлебное место» одним словом. 15. Что мы неожиданно наследуем от наших далёких предков? 16. Камень страсти. 17. «Язык» воблера. 20. Фанат потасовок. 21. «Глас народа опасен, когда за ним ...»

Ответы на кроссворд: 1. Хармс. 8. Бакжота. 9. Саксаул. 10. Ботокс. 11. Бакунин. 13. Карабас. 18. Карabas. 19. Хин. 20. Фанат. 21. Рассвет. 22. Ванная. 23. Мускус. 24. Бал. 25. Бизон. 26. Барabas. **По вертикали:** 2. Шиндлер. 3. Мачеха. 4. Бал. 5. Акробат. 6. Мономах. 7. Ласко. 8. Бутлик. 9. Атавизм. 10. Оломо. 11. Шиндлер. 12. Набор. 13. Истиня. 14. Сивяра. 15. Атавизм. 16. Шиндлер. 17. Лопать. 20. Задра. 21. Истиня.

magmetall.ru (16+) magmetall74 magmetall74 magmetall74

Адрес редакции, издателя: 455038, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д.124, корпус 1. Тел. (3519) 39-60-74, отдел подписки: 39-60-87, отдел рекламы: 39-60-79, e-mail: inbox@magmetall.ru сайт: magmetall.ru (16+)

Учредитель – Автономная некоммерческая организация «Редакция газеты «Магнитогорский металл». Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ 74-01224 от 29 декабря 2015 г.

Главный редактор
Фролов Олег Валерьевич

Ответственный секретарь
Наумов Евгений Михайлович

При воспроизведении материалов «ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Магнитогорский металл» обязательна. Программа телевидения предоставлена ЗАО «Сервис-ТВ». Ответственность за программу телевидения, прогноз погоды редакция не несёт. За достоверность фактов и сведений ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Авторы публикаций выражают исключительно собственную точку зрения, которая может не совпадать с мнением редакции, издателя и учредителя. Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Подписано в печать 12.11.2018 по графику в 19.00, фактически в 19.00. Заказ № 6509. Тираж 74868. Объем 4 печатных листа. Печать офсетная. Подписной индекс 24106. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, Челябинская область, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, д. 69).