

Золотая Корона | ДЕНЕЖНЫЕ ПЕРЕВОДЫ

по России и СНГ

8-800-200-70-75
Круглосуточно, звонок бесплатный

www.perevod-korona.com

ОАО «АК БАРС» БАНК. Генеральная лицензия №2590 от 31.07.2012 г.
Оператор Сервиса «Золота Корона» – Денежные переводы РНКО «Платежный Центр» (ООО), лицензия ЦБ РФ № 3156-К

**БЫСТРО!
ВЫГОДНО!
УДОБНО!**

При обращении в
ОАО «АК БАРС» БАНК

АК БАРС БАНК

СЕНСАЦИЯ

Живые буквы

Людмила Коновалова сорок лет писала книгу своей жизни

КАК УТВЕРЖДАЛ ГЕРБЕРТ УЭЛМС, одну книгу может написать каждый – книгу своей жизни. Ветеран труда из Магнитки, всю жизнь проработавшая токарем на производстве, слова классика подтвердила – не только написала, но и выпустила книгу «Родословная. Память». Этот добротный том на триста с лишним страниц в твердом переплете, изданный в Магнитогорском Доме печати, сразу стал библиографической редкостью – ведь тираж книжной новинки всего двадцать экземпляров.

Обстановку в квартире 75-летней Людмилы Коноваловой можно назвать аскетичной, если бы не старинные вещи – большое зеркало в тяжелой раме, буфет, швейная машинка «Зингер». Людмила Михайловна шьет сама – к приходу журналистов «ММ» нарядилась в красивое платье. Но сильнее ее украшают одухотворенные блестящие глаза. И стол, и буфет и даже кровать завалены бумагами, газетными вырезками. На полу она раскладывает скрепленные скотчем 39 альбомных листов с родословным древом.

– Вот чертила, ползала по полу, а мне подруги говорили: «Что, тебе заняться нечем?» – объясняет пенсионерка. – Это сейчас многие стали интересоваться своей историей, а раньше, узнав, чем занимаюсь, у виска крутили. Теперь говорят: «Не зря жизнь прожила». А знаете, как интересно? Мы не из «графьев». Были крепостными графа Воронцова. Потом приняли фамилию по роду занятий. Мои предки были хорошие кузнецы и коновалы – лечили, разводили, обучали и продавали лошадей. Прадедушка жил 104 года, лечил с божьей помощью. Ничего за это не брал. К нему привозили больных из разных губерний. Это моя мама, а это – тетушка, которую я не любила, потому что она приходила без подарков...

Указывает на подписанные квадратиком и кружочки на ветвях родословной, будто видит лица родных. Есть тут и ее «веточка» – сын со снохой и двое внуков. Надеется, что к дереву добавятся новые листочки.

«В 33 года я решила поискать свои родовые корни. И за сорок прошедших лет многое поняла. Старалась точно описать великую обыденность семейных отношений моих земляков и современников: знакомых, друзей, родственников, а главное – моих родителей. Писала честно. А потому получилось правдиво», – сообщает она в предисловии.

Рассказы Людмилы Михайловны о родных составили первую половину книги. Удивительно, но они очень хорошо ложатся на современное «клиповое» сознание. Небольшие, яркие, написанные образным языком, – такое ощущение, словно читаешь чей-то блог в «Живом Журнале».

– У меня память очень хорошая, – объясняет Людмила Коновалова. – О

родных мама рассказывала, будто сказки читала. О своих сестрах говорила – одна высокая и тонкая, как тростинка, другая – очень славная, умная и красивая. А о девятой сестре – тятенька с маменькой смели все остатки, и вот она такая маленькая и получилась. В детстве я вела дневник с рисуночками, цитатами. Было такое обыкновение – когда читала, выписывала новые слова. Появился свой «Ожегов» – училась у него.

Вторая половина – фотоальбом. Некоторые снимки сопровождаются историями, написанными четким каллиграфическим почерком.

– У нас было чистописание, – объясняет автор. – Так старались писать, чтобы каждая буква была «живая». А детство будто вчера было. Жизнь ведь такая коротенькая. В войну крестьяне роптали, а председатель говорил: «Бабьонки, не сегодня-завтра война закончится, давайте еще потерпим». Коровы голодные, но резать нельзя – надо сохранять стадо.

Все зерно сдавали для фронта. Норму перевыполняли. Даже в кармане не приносили зерна детям. А когда молотили, дети сбегались на гумно, и Дуна Большая – она действительно была большая – зачерпнет зерно, сдует мякину и дает намим голодным ртам. Председатель знал, но не ругал.

Людмила Михайловна зачерпывает сухой рукой воображаемое зерно, дует на ладонь – кажется, сейчас она не в своей городской квартире, а в деревне Зайцево-Нагорное Нижегородской области.

– Помню, как мама поехала на фронт к брату, – вспоминает она. – Бореньку в 17 лет призвали,

ранили в первом бою. Он написал маме: «Приезжай, наверное, это последняя возможность встретиться». Она испекла хлеб из слежавшихся остатков муки, а я, пятилетняя, так хотела, чтобы мама дала мне кусочек. Она все рассказывала, что брат Гитлера гонит, а я так себе и представляла: Гитлер впереди бежит, Боренька его догоняет. Собирали маму всем колхозом. Председатель разрешил зарезать овечку со сломанной ногой, распределили

по ведомости по 50 граммов мяса, и голодные люди отказывались от своей доли в пользу мамы. Давали ей треугольники-письма: «Люба, может моего там увидишь?» Вот какие женщины. С Боренькой она была три дня. Он рассказывал, что они, семнадцатилетние, кричали в том бою не «ура» и не «за Родину», а – «мама». Она говорит: «Я слышала», и гладит его по гипсовой руке.

– А вас в школу не приглашали эти истории рассказывать? – спрашиваю.

– Ой, я же на войне не была, не фронтовик, – удивляется она. Не осознает до конца ценности воспоминаний, которые изложила для своих племянников и внуков.

– А система деревенского воспитания, о которой вы рассказываете, – она и взрослых бы заинтересовала.

– Эти семейные устои, обряды теперь применить нельзя, –

говорит она с сожалением. – Вот раньше кусок в руки не давали – сначала умойся, помолись, потом за стол садись. Это для того, чтобы человек был здоров – и руки чистые, и мысли. А как на улице играли? Каравай разломим, в чеплажки положим, в гости зовем: «Приходите ко мне, гостюшки, у меня сегодня блины, сочни, пряники». И не важно, что угощение хлеб да колодезная вода – зато какие слова. Девчонки с шести лет начинали крючком вязать. Взрослые спрасят: «Что вяжете?» «Приданое готовим», – отвечают, а родители смеются. А потом и вязать спицами учились, и вышивать. Очень важный обряд – освящение дома. Мужчину поругался, ребенок заболел, гости послетничали, перед праздниками... Освятили часто, чтобы царил лад и не было болезней.

И тут же сама себе противоречит – начинает рассказывать, что некоторые традиции в семье Коноваловых живы.

– Я сама освящаю квартиру и внуков учу. Степа с колокольчиком, Аня со свечой, а я святой водой брызжу. Взяла себе сад, он заросший, с внуками туда хожу. Сноха, бывало, пожалует детей. А я говорю: «Пусть они привыкают к работе, она их не испортит». Соседи по саду удивляются: «В таком возрасте подростки вообще не дозовешься. А они – такие молодцы».

О потраченных на книгу деньгах Людмила Михайловна не жалеет, хотя себестоимость одного экземпляра почти три тысячи рублей, дважды пришлось влезать в «тробовые». Ведь работа над книгой, по ее признанию, дала ответ на извечный вопрос – зачем мы приходим в этот мир.

*И все-таки я буду сильной!
Глухой к обидам и дужильной.
Не у подвезда тары-бары,
А на бумаге – мемуары*

ЕВГЕНИЯ ШЕВЧЕНКО

ФОТО – ЕВГЕНИЙ КУХМЕВ

ВЕРНИСАЖ

У наших соседей богатая история

В ЧЕРЕДЕ СОБЫТИЙ И ДАТ, какими так богата российская история, нашлось местечко почтенному юбилею уютной и особенной Агаповки. Ближайший сосед Магнитки, Агаповский район отмечает 110-ю годовщину.



Возраст немалый, и в этот временной отрезок спрессовано столько интересных фактов, что впрямую писать историческое исследование или захватывающий роман.

Например, весной 1902 года после посевной переселенцы, перемоловшие в станице Магнитной, заложили новое поселение на Сухореченской пустоши и основали Красный Яр. Первоначально хутор не имел официального правления. Но в 1906 году здесь проживали уже около ста семей казаков. Поселение переросло размеры хутора и было переименовано в поселок Агаповский. По сложившейся устной версии поселок получил название по фамилии землеустроителя Агапова – так объясняли происхождение названия старожилы. По версии же, предложенной краеведом Ю. Козловым, названо поселение в честь известного казачьего генерал-лейтенанта Павла Осиповича Агапова, который отземлял переселенцам...

Маленький поселок с большой историей. И сегодняшняя Агаповка – центр большого аграрного района, поселок-спутник Магнитки.

Много интересного рассказали сельчане, обратившиеся в Магнитогорской картинной галерее, где развернута выставка произведений агаповских художников.

Авторы – по большей части не профессионалы. Разного возраста, мироощущения, они умеют радоваться миру во всех его проявлениях, создают гармоничные вещи, рисуя особенный мир, который и называется малой родиной.

Выставка в полной мере отражает отношение творческих людей к своему краю. Уютот и покоем веет от картины «Вечер» Николая Загоруйко. Синяя и звонкая «Весна» уживается с патриархальным настроением картины «Кони» Евгения Кухтевина. У Виктора Фатеева особенным светом наполнены портреты. У Ларисы Винокуровой эллигические интонации соседствуют с ярким настроением полотна, которое так и называется «Радость». Впечатляющие и емкие по настрою пейзажи, навеянные родными просторами, созданы Юрием Хаустовым, Виктором Сафроновым, Владимиром Дыриным.

Ну и, конечно же, самые известные в области братья-художники Тимиргазины. Амир и Фарит – постоянные участники всевозможных выставок, мастер-классы братьев-кузнецов собирают знатоков из разных регионов России. На выставку в Магнитогорск они привезли кованные «Дракона», «Филина мудрости», сами нарядились в кованные рубашки-колычуги, да еще и спели-сыграли перед зрителями!

Вот такая получилась «Провинциальная история», рассказанная талантливыми работящими людьми, влюбленными в свою малую родину. Как у известного в Магнитке поэта-агаповца Юрия Костарева: От Красного Яра до Жохова сада\ Водила по тропам любви нас весна\ И не было с сердцем, ну не было слезу\ И пел соловей, и смеялась луна.

ЭЛЛА ГОГЕЛИАНИ

АЗЫ

«Ладушки» для дошколят

РЕБЕНКУ, начавшему осваивать азы науки с самых юных лет, легче адаптироваться к школьной программе. Дошкольная гимназия «Ладушки», функционирующая на базе школы № 63, приглашает на занятия будущих первоклассников.

В программе обучения: уроки чтения, письма, веселый счет и английский язык. Занятия проходят с 17.00 по понедельникам, вторникам и средам. Адрес школы: ул. Грязнова, 11. Телефон 20-03-12.

ДЕНЬГИ

от вас только паспорт
решит все и день обращения
удобно брать и отдавать

Переплата от 25 рублей в день*

от 5000 до 50000 рублей на срок от 2 до 24 недель

Т.: 8(800)700-88-44 (звонок по России бесплатный)

См. условия предоставления услуги на сайте www.kreditnayakassa.ru или по телефону 8(800)700-88-44. *Налоговые отчисления в Пенсионный фонд РФ. **Налог на имущество физических лиц. ***Налог на прибыль организаций. ****Налог на добавленную стоимость. *****Налог на транспортное средство. **Налог на имущество физических лиц. ***Налог на прибыль организаций. ****Налог на добавленную стоимость. *****Налог на транспортное средство.

Родители продолжают жить в детях. Фридрих НИЦШЕ