

Магнитогорец, монтажник, семьянин... Казалось бы, судьба Николая Крылова предопределена. Но случайная - ой ли? - встреча с Александром Павловым в неслучайной житейской очереди показала, что поэзия имеет на его жизнь свои права. Она же и возвела самодеятельного стихотворца в звание настоящего поэта. Стихи Николая Крылова, не дожившего и до пятидесяти (1947-1995), по праву ставят его имя в тот ряд имен магнитогорской литературы, где скромность неуместна...

НИКОЛАЙ КРЫЛОВ

Б. Ручьеву и М. Люгарину

Есть имена высокие, как горы, И есть, как сон, пропавшие навек... А v меня – вот этот шалый город И живший в нем печальный человек.

В те времена, как в символ и легенду, Входил мой город яростным трудом. Тот человек...

Не говорите мне «Прощай...»

Он отдал жизнь в аренду, В суровый край назначенный судом.

Он не один – там было их немало! – Из деревень, поселков, городов.. Какая только сила их ломала За время тех скитальческих годов!

Не сквозь позор, бесчестье сквозь наветы

Они прошли

свой самый трудный бой. В краю родимом встретились поэты С тяжелой, несгибаемой судьбой. – Ты, город мой,

судьбы моей основа! -Воскликнул так старейшина-поэт... А у меня есть улица Ручьева, Я каждый день

встречаю здесь рассвет.

Журавлям над судьбой не кружить. Как они, призывая, кричали!.. В этой тонкой и светлой печали Почему же так хочется жить?

Даже если большие долги. Если даже друзей не осталось... Видно, все это – малая малость, Коль считаешь до смерти шаги.

Не кричите! Ведь маленький срок До ухода в небесные дали. А свое мы уже отыграли На ухабах житейских дорог. Наша чаша земного бальзама... Журавли – это нам телеграмма. Только жаль вот, что рано дана.

Встречая утро, каркали вороны, Сновали тучей... Тихий лай собак...

И тополей тоскующие кроны Я вновь жалел, законченный чудак.

Жалел дома и грязные сугробы, Спешаших на работу матерей. Жалел котов весеннюю худобу И жалкий свет невзрачных фонарей.

Жалел и небо, где кричали птицы. Где мраком скрыты вечность и беда. И жаль мне было тайные частицы. Что движет наше время в никуда.

Так и живешь, извечно ожидая Всего на свете... И конечный час... Не потому ль душа моя, страдая, Так иенит жизнь

без всяческих прикрас?

Год 1990

Урал, Урал – опорный край державы! Как мне спокойно за твоей спиной. И лииезреть,

как мощь былинной славы Родной страны становится иной...

Ее накрыли криками и матом, Ее терзают стоном на крови. И как понять,

что брат дерется с братом. Забыв о долге, доме и любви?

Как осознать – кому все это нужно? Кто правит этой тайною игрой? Кто так не хочет.

чтобы жили дружно? Наверно, тот, кто давится икрой.

Возможно, тот,

кто отупел от славы? А может быть. кто любит только власть?

опорный край державы К твоей груди

так хочется припасть...

Спаси меня от смуты и раздора, И я молю от злобы уберечь. Чтоб не дожить

до страшного позора И чтоб спокойно в землю твою лечь.

Повисла ночь над городом моим, И мир звучит таинственней и глуше. И, может быть,

лишь только нам двоим Святая темень породнила души.

Слиянье душ... Надолго ли оно?.. В такую ночь вот кажется навечно.

Где бездна чувств – пьянее, чем вино, И все слова так искренне сердечны.

И будет ночь, другая. И еще... Но вот однажды наступает утро, Когда судьба берет нас за плечо И расставляет по-житейски мудро...

Любовь двоих прощалась не спеша. Она понять, простить его просила... И снова ночь – безвинная душа Очередную тайну уносила.

Признание

За что же ты ко мне несправедлива? Ведь я всегда любил тебя, любил... Когда являлась ты,

что истинное диво, Когда и ждать не оставалось сил.

Пусть даришь ты печаль гораздо чаще,

Я, может быть, такое заслужил. Что для меня роднее или слаще. Чем образ твой?

И сколько б ни прожил.

Ты можешь все:

и сердце молча ранить, Любви моей ты можешь

не принять...

Но до конца останется мне память, И смерти лишь дано ее отнять.

Пусть будет час,

когда заплачет ветер, Мою святую память теребя. И вспомню я:

тот давний летний вечер И как целует женщина, любя.

Исповедь

Стань, родная, хоть ты мне опорой. Ведь любовь невозвратно сильна. Дожил я до святого укора, Только чья, неизвестно, вина.

Припаду к твоим теплым коленям, Вновь ты скажешь: жалел бы себя. Только сердие не внемлет моленьям. Даже видя, что это – любя.

Между нами взаимности нету. И откуда, скажите, ей быть. Сколько туфель избил я по свету! Одного не сумел я – любить.

Вновь к тебе припадаю в тревоге, Снова льется таинственный свет... Пьяный нищий бредет по дороге, А Христос ему крестится вслед.

ДЕБЮТ І Лирические послания с берегов Волги

Елена Патрикеева, наша землячка, инженер-энергетик, долгое время работала в «Самараэнерго». Ныне живет в городе Жигулевске, надеется вернуться в родные края.

Ее стихи, порой, грешат просторечием и поспешностью, но искренности не отнимешь...

Это ее дебют на страницах «ММ»

Богатырская слобода

Духовно-культурный кремль «Богатырская слобода» - архитектурный комплекс, созданный в традициях древнерусского деревянного зодчества в самом живописном месте Жигулевских гор на берегу красавицы Усы, притока Волги.

Пьянит здесь воздух и дурманит Цветами, лесом и травой. Ласкает солнце, утро манит Умыться девственной росой. Как Волга разлилась широко, Соединяясь с рекой Усой... И открываются пред оком Простор да сила всей красой... Богатыри без слов пароля Тебе врата не отворят: Покой обители и волю Хранят уж много лет подряд. Ого! Гром-камень впечатляет. Да тут и надпись, посмотри! Чу... Всплеск весла

мне слух ласкает...

букве «зю» и о природе мата

Ладья? Не одна, а три! А в полдень пушка вдруг бабахнет, И горы будут вторить вслед... «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет!»

Воистину сказал поэт.

Лето красное

Ах, лето красное с жарой

да комарами

(Этим нас не напугать!) Лесов и дач богатыми дарами. Еще бы нам их в банки закатать... Любил бы я тебя,

чем Пушкин наш, иначе. А мошкара с жарою – не вопрос! Коль не торчать

буквой «зю» на даче, Вместо «сорняка» газон бы рос.

РазДУМАлось...

Компьютер мой завис опять... Ругнуть бы тут евону мать! Но много слов опальных ноне Признала Дума не в законе. Теперь слова на букву «ять» Учись без дела не вставлять. «Блинами» тоже не бросайся («Оладь тебе» – вот так ругайся!) А слово «блин», коль не «оладь», Старайся не употреблять. Слова держать учись по ГОСТу, Ведь вариантов – уйма просто! Вот хрен – он корень или мат? Язык наш мыслями богат... И маму вспоминай пореже: Тут аргументы, в общем, те же. И варианты тоже есть -Уж не грози в ее ты честь. Короче, в дебри ты не суйся, А до греха – перестрахуйся.

Встреча школьных друзей

Выпускникам 1972 года

Уже чуть больше сорока, Как попрощалась с нами школа. И вот спешит издалека На встречу племя комсомола. – Серега! Лоскутов! Ужели? Или не ты? Да в самом деле! - А это ты, голубчик Пашка?! Ой. ха-ха-ха. «плывет» Наташка! (Сегодня все мы – Юрки, Ленки, Не ноют спины и коленки...) Наш Паша – школьный репортер, Он им сюда же и припер! – Давай фотографируй нас, И чтобы радовался глаз!

- Куда ты выставил животик? – А ты направь повыше фотик!
- Улыбку, девочки, улыбку...



Саня, ты не лыбься шибко...

- Смотри, профЭссор наш идет! Ты где пропал-то, обормот?!
- Зимой я этой дома был..
- Да ну. метеорит ловил? – Да, напугала нас комета...
- Уж думал, не конец ли света? Ну будем живы, тост скорей! (Как хорошо в кругу друзей!) Мы пели «Там, где клен шумит», Про комсомол с задором спели (Как он нас вечно молодит) И вспомнить многое успели.. Вот космонавтов – всех мы знали,

Следили, как идет полет... Труд, спорт и знанья уважали, Да кто б за взятку сдал зачет?! – А помните, как восхищали

Нас Гиллан, Прейсли, Джон и Пол? Ведь струны на гитарах рвали Под хиппи-шейк и рок-н-ролл! Ну а в походы мы ходили -Нам был рюкзак совсем не в груз...

А в дождь костер как разводили И подгоревшей каши вкус? Тогда впервые поразились Мы красоте земли своей. И не стеснялись, а гордились, Что, мол, уральских мы кровей. И пусть мы жили небогато, Но каждый шел к своей мечте.

Ну что ж, останемся, ребята, В семидесятой широте... 🚱 Подготовил Валерий ЕФИМОВ,