



Кумиры

Ворвавшись на экран в середине 90-х, он стал главной телевизионной «акулой пера». Сегодня известный музыкальный журналист, шоумен и телеведущий старается избавиться от образа «плохого парня», но иногда готов вновь надеть эту личину, чтобы подыграть коллегам по съёмочной площадке.

Гость ток-шоу «Мой герой» и ведущая Татьяна Устинова – коллеги по телеканалу «ТВ Центр». Поэтому разговор у них пошёл доверительный. Впрочем, обоим было нелегко сдерживать бешеный темперамент «Робби Уильямса из Кутаиси», как себя называет Отар. В этом прирожденном шоумене всего с избытком: экспрессии и апломба, нарциссизма и самоуничтожения, чувства юмора и душевной теплоты. О своём гипертрофированном самомнении Кушанашвили говорит так:

– Собираясь в Москву, я думал, что как только стул на московский перрон, сразу скажу Познеру, чтобы он освободил мне эфир!

В Москву Отар попал благодаря хлопотам журналиста, писателя и телеведущего Юрия Щекочихина. Ему и ещё литературному критику Льву Анненскому тбилисский студент, изучавший русский язык, писал восторженные письма.

– Я втирался к ним в доверие благодаря беспрецедентному в мировой истории подхалимажу, – со смехом признается гость программы. – Я каждому из них писал, что его вклад в развитие мировой культуры неоценим. А они, наверное, думали: «Какой тонкий у меня появился ценитель!»

Но необходимость начать самостоятельную жизнь в незнакомом городе вскоре поставила Отара перед выбором: заниматься филологией и публицистикой или искать себя в шоу-бизнесе. Люди, которые помогли ему перебраться в Москву и здесь устроиться, были страшно разочарованы, что он пошёл в масскультовую зону. Но выбор был сделан, а как позднее говорил Отару российский медиаменеджер Иван Демидов: «Если ты ступил на стезю подонка, то обратного пути тебе нет».

Их знакомство с Демидовым состоялось на фестивале в Аджарии, где Кушанашвили, по его словам, произносил «омерзительную пьяную речь».

– Демидов тогда поинтересовался у продюсера Юрия Айзеншписа, всегда ли я такой отвратный, – вспоминает

Робби Уильямс из Кутаиси

Отар Кушанашвили: «Не умею две вещи, которые должен делать грузин, – готовить и петь»



Отар Кушанашвили

Отар. – «Он ещё хуже – у него никакой морали нет», – ответил Юрий Шмилевич. Тогда я жил возле него и льстил ему, говоря, что Влад Сташевский талантливее Стиви Уандера. А Демидову как раз был нужен такой, как я.

Так начиналась программа «Акулы пера», в которой Илья Легостаев изображал хорошего парня, а Отар, нападавший на приглашённых звезд эстрады, соответственно, гламурного подонка.

– Для себя я решил, что это как съёмка в роли негодяя в кино, – объясняет свою позицию Кушанашвили. – На самом деле я хороший, но снимусь в роли любимца отребья за деньги. Это происходило в 96-м году, мне было 26 лет...

Конечно, тогда никто не мог и по-

думать, насколько эта маска циника и провокатора прилипнет к Кушанашвили. До сих пор, приглашая на эфир, его просят «урезонить» того или иного гостя. И он порой отказывается в силу своего природного миролюбия.

– Мне нужно, чтобы все обожали друг друга на съёмках. Понимаю, что это звучит не по-телевизионному. Не могу приехать на съёмочную площадку, зная, что там кто-то с кем-то враждует...

Почему некоторые люди, приведшие Кушанашвили в журналистику, затем отказывались подавать ему руку? Какая деталь в облике Отара вызвала возмущение у жителей Тбилиси в 90-е годы? Об этом и многом другом телезрители узнают из программы «Мой герой».

«ТВ-Центр», 27 марта, 13.40 (12+).

Что? Где? Когда?

Кинотеатр «Jazz Cinema»

В прокате: «Лёд» (12+); «Измол времени» (6+); «Я худею» (16+); «Ну, здравствуй, Оксана Соколова!» (16+); «Tomb Raider: Лара Крофт» (16+); «Шерлок Гномс» (6+); «Страна призраков» (18+); «Селфи из ада» (18+).

С 22 марта. «Тихоокеанский рубеж-2» (12+); «Кролик Питер» (6+); «Дикие предки» (6+); «Незнакомцы: Жестокие игры» (18+).

24 и 25 марта. МУЛЬТ в кино. Выпуск 71 (0+). Начало в 10.05.

28 марта. В киноклубе P. S. смотрим и обсуждаем фильм «Ван Гог. С любовью, Винсент» (16+). Начало в 18.30.

Информацию о фильмах и расписание уточняйте по телефону 49-69-03 или на сайте в день планируемого похода в кино: www.jazzcinema.ru

Магнитогорский драматический театр имени А. С. Пушкина

27 марта. Юбилейный вечер, посвящённый 80-летию театра (12+). Начало в 18.30.

29 марта. Камерный проект «Матадор» (12+). Начало в 18.30.

30 марта. «Повести Белкина» (16+). Начало в 18.30.

31 марта. «Путешествие голубой стрелы» (0+). Начало в 11.00.

31 марта. «Зима» (12+). Начало в 18.00.

1 апреля. «Примадонны» (12+). Начало в 18.00.

Телефон для справок 26-70-86.

Магнитогорский театр оперы и балета

28 марта. Мюзикл для детей и взрослых «Мурррр-киз де ля Кот» (6+). Е. Шашин. Начало в 10.00.

29 марта. Концерт вокальной музыки «JAZZ&OPERA» (12+). Екатерина Лехина, Ольга Годунова (г. Москва). Начало в 19.00.

Телефон для справок 22-74-75.

Адрес сайта: www.magnitopera.com

Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М. И. Глинки

26 марта. Концерт скрипичной музыки (12+). Камерный зал. Начало в 18.30.

Телефон для справок 42-30-06.

Адрес сайта: www.magkmusic.com

Магнитогорская картинная галерея

До 28 марта. Городская выставка творческих работ «Волшебное рукоделие» (0+).

До 31 марта. Персональная выставка Светланы Рябиновой, приуроченная к 55-летию автора (член СХ России) (0+). Персональная выставка Ирины Кочетковой (керамика) (0+).

До 31 марта. Фотовыставка Андрея

Городисского «Уровень моря» (г. Москва) (0+).

«Арт-субботы в картинной галерее». В течение года с 1 сентября каждую неделю по субботам в музее организована образовательная программа (0+).

Телефоны для справок: 26-02-48, 26-01-70. Электронная почта: mkgalleru@mail.ru.

Магнитогорский театр куклы и актёра «Буратино»

31 марта. «Команда К» (0+). Начало в 12.00.

Телефон для справок: 35-17-20.

Адрес сайта: teatrburatino.ru

Центр музыкального образования «Камертон»

27 и 28 марта. V Международный детский фестиваль-конкурс «Играем Jazz» (6+). Начало в 11.30 и 10.00.

1 апреля. В гостях у музыки: «Детский альбом, или Необыкновенная история мальчика Пети» (0+). Начало в 11.30 и 12.30. Необходима предварительная запись.

Телефоны для справок: 31-73-76; 8-909-093-67-62.

Магнитогорское концертное объединение

29 марта. Концерт струнного шоу «Вилона» – «12 струн, или Обо всём по порядку...!» (6+)

Телефон для справок 21-46-07.

Адрес сайта: www.concert-mgn.ru