

Владимир Яхонтов в Магнитогорске

ТЕСНОЕ СОДРУЖЕСТВО

Выступления мастера художественного слова Владимира Яхонтова в Магнитогорске не были гастролью в обычном смысле этого слова. Мы не ошибемся, если скажем, что артист породнился с трудящимися нашего завода. Постоянно можно было услышать:

— Завтра к нам в цех опять придет Владимир Николаевич.

О нем, лауреате мастеров художественного слова, говорят, как о хорошем знакомом. Да и сам Владимир Николаевич привык к заводу, к его людям и тепло отзывается о том сердечном приеме, который оказывают ему в цехах.

— Выступления перед рабочими доставляют мне огромное моральное удовлетворение. Грохот механизмов, шум, горячий воздух, но я не чувствую никакой усталости, — говорит Владимир Николаевич.

И действительно, аудитория скромных помещений агитпухтов, в замасленных спецовках, с руками, черными от окалины, — самая благодарная аудитория. Люди, вдохновленные словом великих русских писателей, идут сразу же на рабочее место. Слово художника — слово агитатора. Оно здесь действительно, чем в иной обстановке. Боец после концерта фронтовой бригады смело идет в атаку; прокатчик, прослушав стихи Маяковского, лучше катает броневую сталь.

За месяц пребывания в Магнитогорске Владимир Яхонтов дал около 80 концертов, обслужив почти все цехи комбината. Он выступал у доменщиков, прокатчиков, сталеплавильщиков, коксовиков, энергетиков, у рабочих вспомогательных цехов, в общежитиях. Вместе с трио дипломантов Всесоюзного конкурса концертных исполнителей Матильдой Берх, Михаилом

Ратнер, Иосифом Гельфандбейн, Владимир Яхонтов обслужил много собраний в рабочих клубах города, в театре.

Художественное слово мастера не раз звучало в торжественные часы — после передачи переходящих красных знамен лучшим цехам комбината.

Яхонтов внес большой вклад в культурную жизнь трудящихся Магнитки. Магнитогорцы прослушали содержательные композиции о Сталине, о героическом Ленинграде. Широко была представлена в концертах поэзия Пушкина — от брызжущей весельем лирической лирики до проникновенных строк «Евгения Онегина». Исключительно впечатлительно произвел на слушателей фрагмент из романа Достоевского «Идиот» — «Настасья Филипповна». Блестящая сатира Маяковского, пафос его гражданских стихов, глубокий лиризм «Облака в штанах» и «Про это» прозвучали с подлинно «маяковской» силой. Слушатели познакомились также с поэзией и прозой Отечественной войны.

Владимир Яхонтов на средства от своих выступлений в Магнитогорске решил построить танк имени великого поэта Владимира Маяковского. Грозное оружие поэта — слово — бьет по врагу. Имя Маяковского живет в конструкциях метро, в очертаниях одной из лучших площадей Москвы. Это имя носит и проспект нашего города и клуб магнитогорских металлургов.

Теперь боевая машина «Владимир Маяковский» из несокрушимой магнитогорской брони пойдет на Запад давить гусеницами обезглавленную фашистскую змею, еще ядовитую в своей предсмертной злобе.

Н. КОНДРАТКОВСНЯЯ.

Содержательные концерты

Когда сталеплавильщики слушали на еженедельных собраниях горячие слова Владимира Николаевича Яхонтова о героизме русских людей, каждому хотелось стать таким, как мужественные герои Сталинграда.

Рабочий после концерта шел варить сталь, желая обрушить еще больше металла на голову издыхающей фашистской гадены. Слова лучшего поэта советской эпохи Владимира Маяковского стали им еще ближе, еще роднее. Тов. Яхонтов

охотно удовлетворял просьбы рабочих и читал юмористические рассказы, чудесные стихи Пушкина, дирижу Есенина, доставляя удовольствие и культурный отдых после стахановского труда.

Хочется от имени мартовцев поблагодарить Владимира Николаевича за содержательные концерты.

Инженер КАМАЕВ — заместитель секретаря партийной организации мартовского цеха № 2.

Мастеру художественного слова — комсомольское спасибо

Выступления Владимира Николаевича Яхонтова принесли много радости молодежи нашего цеха. Артисту трудно было читать под мощное гудение гигантских домен, но мы слушали, напрягая внимание. Красный уголок во время концертов был переполнен.

Очень понравился нам «Тост за жизнь». Герои Ленинграда, как живые, возникли перед нашими глазами. Молодые рабочие от души смеялись, слушая рассказ Л. Соболева «Индивидуальный случай» и другие юмористические произведения, а хороший смех — это замечательная зарядка перед трудной работой доменщика.

Нам хорошо знакомы стихи «О советском паспорте». А прочитал их тов. Яхонтов

тов — и снова каждый из нас почувствовал гордость за то, что он «гражданин Советского Союза». Это — большая честь. Поэт Маяковский был настоящим советским гражданином. Пусть же танк, носящий его имя, построенный на средства тов. Яхонтова, беспощадно давит фрицев. В этом танке — доля и нашего труда, наш металл. А металл Сталинской Магнитки крепок и надежен.

Владимир Николаевич, примите наше комсомольское спасибо за доставленный нам культурный досуг.

Комсомольцы: Н. ХАБАРОВ — газовщик пятой доменной печи, В. САФОНОВ — дежурный слесарь доменного цеха.

ПОСЛЕДНИЕ СООБЩЕНИЯ

ИЗ РАЙОНА БОЕВ В СЕВЕРНОЙ ФРАНЦИИ

ЛОНДОН, 21 августа. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, американские войска, развивающие фронтальное наступление на Париж, находятся вблизи Версаля, всего лишь в 6 милях от черты города. В то же самое время правый фланг

танковой армии под командованием генерала Паттона на широком фронте обходит Париж. Американские патрули находятся возле Милена и Фонтенбло, где соединяются все стратегические шоссе, ведущие к Парижу с севера, востока и юго-запада.

ТУЛУЗА ЗАНЯТА ФРАНЦУЗСКИМИ ПАРТИЗАНАМИ

АЛЖИР, 21 августа. (ТАСС). Как передает алжирское радио, город Тулуза за-

нят французскими партизанами.

ФРАНЦУЗСКИЕ ВОЙСКА ВСТУПИЛИ В ТУЛОН

ЛОНДОН, 21 августа. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер при штабе вооруженных сил союзников на Средиземно-

морском театре военных действий сообщает, что французские войска вступили в Тулон.

Дезертирам с производства нет пощады

Согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР от 26 декабря 1941 года, все рабочие и служащие мужского и женского пола, предприятий оборонной промышленности, а также фабрик и заводов, обслуживающих военную промышленность, закреплены для постоянной работы на этих предприятиях. Самостоятельный уход трудящихся с таких предприятий рассматривается как дезертирство с трудового фронта. Дезертиры караются тюремным заключением на срок от 5 до 10 лет.

Этот Указ правительства значительно повлиял на укрепление трудовой дисциплины на наших предприятиях. Подавляющее большинство рабочих самоотверженно трудится на фабриках и заводах, перевыполняет производственные задания, является образцом дисциплинированности в труде.

Однако среди рабочих и служащих, особенно в числе недавно прибывших на производство, есть отдельные нарушители трудовой дисциплины. Г. И. Мещеряков работал слесарем в электромонтажном цехе нашего комбината. Он получил спецодежду, пользовался трехразовым питанием и имел все условия для производительного труда. 15 июня этого года он оставил производство и стал посетителем базара, где продавал свои вещи, а затем занялся воровством. 12 августа Мещерякова арестовали и судили. Военный Трибунал в показательном порядке судил дело этого дезертира и приговорил Мещерякова к восьми годам тюремного заключения. Рабочие, присутствовавшие на процессе, единодушным одобрением встретили приговор.

В третьем мартовском цехе И. М. Иваненко работал слесарем. Он систематиче-

ски нарушал трудовую дисциплину. 29 июня Иваненко в третий раз прогулял без уважительных причин. Шесть лет тюремного заключения получил этот злостный дезертир. На такой же срок осуждены и дезертиры И. Н. Киселев (новомеханический цех), А. Ф. Князев (кокошиный цех).

По каждому факту дезертирства органы прокуратуры производят сейчас тщательное расследование и силами милиции организуют розыск лиц, скрывшихся от суда. За последнее время прокуратура и отдел кадров комбината часто получают телеграфные сообщения об аресте рабочих, сбегавших с производства. Таким образом нам стало известно, что в Белоречье арестован Н. А. Гуляевский, работавший в котельном цехе, в Татарской республике задержан А. Асанова из новотарского цеха. Сообщения из многих областей Советского Союза об аресте дезертиров свидетельствуют о том, что где бы беглец ни скрывался, он будет задержан и судим.

Согласно постановлению правительства от 29 июня с. г., руководители предприятий и учреждений, председатели правлений колхозов, принимающие на работу и укрывающие от суда дезертиров, предаются суду по законам военного времени.

Партийные, профсоюзные и комсомольские организации комбината обязаны решительнее бороться с нарушителями трудовой дисциплины, развешивать трудящимся, что оставление производства в напряженный для Родины час — измена Родины.

Н. МАТВЕЕВ — прокурор города Магнитогорска, советник юстиции.

Подготовим столовые к зиме!

Приближается осень, а за нею зима. Об этих временах года особенно должны помнить коллективы предприятий общественного питания.

От того, какие будут созданы запасы продуктов, от умения собрать их во многом зависит качество питания рабочих в зимнее время. В этом мы убедились в прошлом году. Правда, за подготовку к зиме наша столовая взялась тогда с большим опозданием, многое сделать не удалось. Однако морозы, но и то, что удалось подготовить, оказало большую поддержку в работе столовой в зимние месяцы. Мы успели засолить 11 тонн капусты, заложить в овощехранилища 190 тонн картофеля. У нас был свой свиноматочный пункт на 37 свиноматок. Мы запаслись отходами свина и мясного жира. Это нам помогло не только сохранить поголовье свиноматок, но и добиться значительного расширения откормочного пункта. Сейчас у нас уже 68 свиноматок. Коксовики с нашего откормочного пункта зимой получили дополнительно на улучшение питания свыше одной тонны мяса.

В этом году мы готовимся к зиме более старательно. При активной помощи руководителей коксового цеха мы полностью отремонтировали дощник емкостью в 60 тонн и приступили к засолке капусты. У нас будет два овощехранилища, одно из них полностью готово к приемке овощей, а другое — заканчивается ремонтом. Сейчас мы принимаем меры к заготовке силоса для свиноматочного пункта.

Мы обращаемся ко всем работникам столовых ОРСа нашего комбината с призывом — сделать все необходимое для подготовки столовых к нормальной работе в зимних условиях. Не откладывая в долгий ящик, будем готовить овощехранилища, складские помещения, создадим кормовые базы для свиноматочных пунктов. Это — верная основа улучшения качества питания.

По поручению коллектива столовой № 4: С. МАЛЕВА — директор столовой, Е. ЖУРАВЛЕВА — пред. месткома, Е. АНУФРИЕНКО — зав. производством, Е. МАЛЫШЕВА — раздатчица-стахановка.

«Ледяная» история

— Ну, как? У вас все еще нет сульфидина?

— Пока нет.

— Вот уже полтора месяца во всех аптеках Магнитогорска происходит этот короткий диалог.

В чем же дело?

Для изготовления сульфидина требуется охлаждение препаратов, то есть, проще говоря, лед.

Но вот доставить его со склада, оказывается, невозможно. Единственная клеща, принадлежащая заводской лаборатории, едва успевает развозить реактивы по участкам лаборатории. До льда ли тут?

Тов. Голдобина, инженер-химик центральной заводской лаборатории, изготовляющая сульфидин, не могла равнодушно отнестись к этой «ледяной катастрофе».

В горькое партией ей посоветовали: «Обратитесь в «Гастроном». Там и охлаждающие камеры есть, и компрессор. Для такого дела вам не откажут.

На другой же день тов. Голдобина и помощник начальника центральной заводской лаборатории тов. Щибря сидели в кабинете директора «Гастронома» тов. Бочарова.

— Сульфидин нужен не только в Магнитогорске, — горячо заканчивала свою речь тов. Голдобина. — Не забудьте, что мы

снабжаем фронт, госпитали...

— Так, так, — задумчиво ответил директор. — В таком деле надо помочь.

— Это, тов. Бочаров, патристическое дело, — встала тов. Щибря.

— Да, да... Патристизм... Так вы дайте нам три вагона угля — только карагандинского, попрошу — и все в порядке. А лед изготовить мне пара пустяков.

Т. Голдобина и Щибря онемели.

— Я вас плохо понимаю — изумилась тов. Голдобина. — Причем тут уголь?

— При том, — деловито ответил Бочаров. — Для орошения. Три вагона.

Напрасно обе женщины звали к патристическим чувствам Бочарова! Они ушли с чем. И снова началось хождение по кабинетам...

А в аптеках повторяется все тот же диалог:

— Еще нет сульфидина?

— Пока нет.

Найдет ли начальник центральной заводской лаборатории тов. Агапов выход из «ледяной» истории? Да не проникся ли он сам «ледяным» спокойствием к этому существенному вопросу? Клара КАН.

Ответственный редактор
Е. Л. ГОЛДМАН.