

Праздник молодости

ЦИРК

До конца марта продлятся в нашем городе выступления циркового коллектива «Молодость — это мы». Сегодня он готовит специальную программу, с которой будет выступать в дни школьных весенних каникул, продолжаясь релаксацией новых номеров...

Трудный творческий процесс артистов арены — это «невидимый миру слезы». А перед зрителем они появляются с «готовой продукцией». И мы любим красотою и легкостью их выступлений, виртуозностью и яркостью — всем тем, что мы называем цирковым праздником.

Чем радует нас очередная цирковая программа?

Для нас стало привычным выделять самый экзотичный аттракцион. Рассказывать о единственной в мире группе африканских гепардов в ком-

пании с подвижными черными терьерами, об ослепительной Марине Маяцкой и ее непростой работе с умными неподатливыми хищниками можно многое. Большие пятнистые кошки вызывают чувство неподдельного интереса и невольно патакаивают на вопрос:

— А как вам удается упрямиться с ними?

Секрет Марина Петровна раскрывает одной фразой:

— Ежедневная работа, постоянное внимание к животным.

Марина Петровна — потомственная цирковая артистка, ведет свой аттракцион под руководством матери. Первые ее выступления на арене связаны со старым магнитогорским цирком. Ее тетя прибыла строить наш город по комсомольской путевке, другая — много лет работала на нашем комби-

нате. Поэтому Магнитка для нее не только пункт очередных гастролей, но и память детства, вторая родина.

В старом магнитогорском цирке работала мать иллюзионистки О. Колно. Дочь продолжает семейную традицию. Она выходит на арену без намека на какие-либо фокусы, а уходя оставляет россыпь ярких букетов.

А вот троица коверных — таких разных, таких непохожих друг на друга — высоченный Сергей Игнатов, подвижный Анатолий Ляднов и изящная Людмила Буйлич в Магнитке впервые. Зритель тепло принимает их во многом классические репризы. Но одна из них вызывает особое удовольствие: клоуны оказываются по разные стороны сетки, отделяющей арену от зала; скоро за ней появятся гепарды.

Попытки найти выход вызывают в зале долго не смолкающий смех.

Программа не случайно утверждает: молодость — это мы. Ее выводят на арену дипломанты конкурса Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве жонглеры-эксцентрики П. Кошель и В. Кошман. Они обоснованно утверждают, что сложными трюками зрителя сейчас не удивишь. А они удивляют, не прибегая к головоломным комбинациям... Очень легко воспринимается игра акробатов на батуте под руководством Л. Демисевской: они во всех отношениях озорные малыши. Уверенно и легко работают с «живым весом» акробаты Ю. Меженова, выразительны «Восточные фрески» Н. Гвоздецкого и А. Абдурахманова...

Настоящий цирк о в о й праздник привезла в город в преддверии весны цирковая труппа молодости, юмора и красивой веселой юмора.

К. ВОЛОДИН.



Фото В. Васильева.

Клуб садоводов в поиске

Клуб садоводов комбината организован в ноябре 1983 года. Работа его возглавляется советом, в состав которого входят агрономы и опытные садоводы.

Первоначально мы поставили перед собой такие задачи: ознакомление садоводов с передовыми достижениями агротехники, что способствует получению высоких урожаев плодов, овощей и ягод, обмен опытом работы, внедрение в практику новых плодово-ягодных культур.

Постепенно клуб расширял свою деятельность, и в планы работы на нынешний год мы уже включили проведение таких мероприятий, как обмен опытом по консервированию плодов, ягод, овощей с проведением дегустации. Будем освещать вопросы подготовки семян к посеву, выращивания ранних овощей под пленкой, организуем обмен черенками плодовых и ягодных культур.

Сначала основной формой работы клуба были лекции. Причем читались они большей частью агрономами. Это, конечно, очень нужная форма работы. Но несколько суховатая. Подумав, мы решили, что не менее интересно садоводам будет послушать о том, как их товарищи выращивают ту или иную культуру, какой используют инструмент и т. д.

Совет клуба стал находить садоводов, обладающих интересным опытом, и организовывать встречи и беседы с ними. Садовод П. Н. Ненашев из сада горняков выступил с сообщением о выращивании помидоров. Применяя калибровку семян, обработку их микроэлементами, закалку, поливку снеговой водой, а также высокую агротехнику после высадки рассады в грунт, он получил большие урожаи крупноплодных помидоров.

Мастером по выделыванию земляники многих сортов является Л. В. Плющ из сада им. Мичурина. Она делилась опытом на нескольких встречах клуба.

Наш клуб существует немногим более двух лет. Возраст вроде бы небольшой, но тем не менее опыт рабо-

ты у нас уже накоплен. И на сегодняшний день вот какая перед нами стоит проблема: мы должны свой клуб сделать клубом в полном смысле этого слова. Ведь садоводы приходят к нам не только ради лекции, но и ради общения со своими друзьями, соседями по саду, знакомыми. И наш клуб должен стать для них своего рода информационным центром, где они могли бы узнать все садоводческие новости, получить у агронома консультацию по интересующему вопросу, познакомиться с новыми материалами по проблемам садоводства, огородничества и цветоводства. В клубе должны быть адреса организаций и садоводов, которые рассылают посадочный материал.

И не только это. Одно дело — просто рассказать, и совсем другое — показать на практике тот или иной агротехнический прием. Для этого нам нужны небольшие питомники, где с участием активистов клуба мы могли бы выращивать «саженцы редких культур», которые не распространяются государственными питомниками. Здесь можно было бы проводить и специальные занятия садоводов, которые помогли бы нам повысить их общую агротехническую культуру.

Словом, работа в клубе должна быть такой, чтобы садоводы каждый раз ждали встречи в клубе.

И в заключение мне хотелось бы отметить наших активистов, которые отдают клубу много труда и сил. Это агрономы Н. Д. Сергеева, Т. А. Безрученко, Л. П. Жабина, Г. И. Шлепенко, Л. Ф. Якупова. Большую помощь клубу во всех организационных вопросах оказывает член совета клуба А. А. Ступак.

Думаю, что нашими общими усилиями мы сумеем оживить работу клуба, сделать ее еще более интересной и полезной.

А. ГАНИЦ,
зам. председателя совета клуба садоводов комбината.

С горизонтом целуется солнце,
Быстро тени бегут на восток,
А в прогалы темном оконце
Пробивается смелый росток.

Фото В. Васильева.

спорт

Не ради грамот

В преддверии своего профессионального праздника работники всех трех жилищно-коммунальных отделов комбината провели в плавательном бассейне спортивный праздник. Водный спорт зимой — один из самых желанных. Поэтому участие в стартах приняли

многие. Среди них и ветераны, и молодежь, родители и их дети. Особый интерес представляли семейные и комбинированные пятиэтапные эстафеты, прошедшие в увлекательной, порой драматичной борьбе. Вряд ли стоит перечислять победителей соревнований спортивного праздника. Не за грамотами и подарками стремились коммунальщики. Их главный приз — хороший заряд бодрости и здоровья.

А. МЯГКОВ,
наш общественный корреспондент.

— В КИНОТЕАТРАХ — ПРЕМЬЕРЫ —

С 17 марта в кинотеатре «Современник» состоится премьера художественного фильма «Вариант «Зомби», снятого на киностудии «Мосфильм» в 1985 году. Авторы сценария — Евгений Егоров и Вячеслав Наумов. Режиссер — Евгений Егоров.

«Мир стоит у опасной черты, и сегодня решается: быть ли завтрашнему дню человечества счастливым», — говорят авторы фильма.

В Лемурии (вымышленная страна на юге Африки) группа неонацистов проводит секретные опыты над

„СОВРЕМЕННОК“

людьми, пытаясь создать новое оружие для подавления психики человека, улавливая его сознание.

В роли профессора Пестикова зрители увидят Ариетарха Лившица, злободневного по фильмам: «Черная курица, или Подземные жители», «Любовью за любовь», «Людмила».

Л. БЕЛОВА,
методист кинотеатра «Современник».

„МАГНИТ“

Уважаемые металлурги, приглашаем вас в кинотеатр «Магнит» на просмотр нового цветного художественного фильма «Рейс 222», который будет демонстрироваться с 17 марта.

Факт, положенный в основу двухсерийной политической ленты студии «Ленфильм», реален. Несколько лет назад в аэропорту Нью-Йорка разыгралась драматическая история. Американцы, используя недозволенные международным правом приемы, пытались силой склонить к невозвращению на родину молодую советскую актрису. Перед нами разворачивается психологическая дуэль между представителями американских спецслужб и советскими людьми.

Сергея Микаэляна вряд

ли можно назвать режиссером какой-то одной темы, одного направления в кинематографе. Он знаком зрителям по фильмам «Принимая бой на себя», «Вдовы», «Премия», «Влюблен по собственному желанию». Каждая новая работа Микаэляна — это новое знакомство с ним. «Рейс 222» также будет неожиданным для тех, кто знает его творчество. В двухсерийном, «густо наполненном людьми» фильме мы не обнаружим ни одного актерского лица, запомнившегося нам по другим лентам. Непрофессиональные исполнители делают все, чтобы выглядеть просто, как люди из толпы, случайно попавшие в кадр.

В фильме снимались Лариса Полякова, Николай Кочнев, Николай Алешин.

Т. СТРОКИНА,
методист кинотеатра «Магнит».

ТВ

ЧЕТВЕРГ, 13 марта
Шестой канал
8.00. Время. 8.45. Отзовитесь, горнисты. 9.15. Очевидное — невероятное. 10.15. «Софья Ковалевская». Художественный фильм. 1-я серия. 11.35. Выступает симфонический оркестр Одесской филармонии. 12.35. Новости. 14.00. Документальные фильмы. 15.10. Шахматная школа. 15.45. В концертном зале — школьники. 16.30. К 25-летию полета Ю. А. Гагарина. «Космический век. Страницы летописи». Документальный телефильм. Фильм 3-й. «Первый отряд». 17.30. Премьера мультфильма «Сказка про козлявочку». 17.40. Мир и молодежь. 18.15. Сегодня в мире. 18.30. Мультфильм. 18.35. «В один и тот же вечер». Новые традиции, обычаи в селах Оренбургской области в борьбе за трезвый образ жизни. 19.20. Премьера художественного фильма «Софья Ковалевская». 2-я серия. 20.30. Время. 21.05. «Крупным планом — человек». 22.15. Сегодня в мире. 22.30. «Ритмы дружбы».

Двенадцатый канал
8.00. Утренняя гимнастика. 8.15. «Плачу и пою». Документальный фильм. 15.00. Новости. 15.05. Челябинские новости. 17.30. Новости. 17.50. Эcran приключенческого фильма «Сокровища республики».

ЧСТ. 19.05. «Добрая вода». Телефильм. 19.15. Челябинские новости. 19.30. Спокойной ночи, малыши. 19.45. Встреча с ингой. 20.10. ЦНТИ — село. 20.30. Время. 21.05. «Юность комсомольская моя». Телевизионный конкурс молодых исполнителей советской песни. г. Магнитогорск. 1-е отделение. Повтор от 28 февраля. 22.20. Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 23.00. Челябинские новости: хроника, интервью, комментарии. 23.20. «Последний матч сезона». «Трантор» (Челябинск) — СКА (Ленинград). 3-й период. Комментарии, интервью после матча.

Редактор
Ю. С. Чередниченко.

Коллектив газового цеха глубоко скорбит по поводу смерти БУБНОВА Александра Николаевича и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив локомотивного цеха глубоко скорбит по поводу смерти МАЗУНИНА Александра Андреевича и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Коллектив расчетной конторы выражает глубокое соболезнование В. И. Горбатовой по поводу смерти ее мужа ГОРБАТОВА Витора Григорьевича.

Наш адрес:

455002, ул. Кирова, 70, 3-й подъезд, 4-й этаж. Телефоны: редактор — 3-76-04; зам. редактора — 3-75-70; отв. секретарь, фотокорреспондент — 3-47-04; отдел реконструкции и интенсификации производства — 3-31-33; отдел партийной жизни — 3-47-04, 3-31-33; отдел промышленности — 3-07-98; 3-40-35; отдел писем, культуры и быта — 3-14-42.