

Перпендикулярные отношения

Глава Карталинского района пытается закрыть местную газету

ПЕРПЕНДИКУЛЯРНЫМИ стали отношения вновь избранного главы Карталинского района Александра Рекунова с местной газетой. Сначала он попытался избавиться от редактора, потом решил накинуть на газету экономическую удавку: отказался от информационных услуг и не стал оплачивать уже опубликованные официальные материалы. А месяц назад потребовал от редакции вернуть муниципалитету имущество, угрожая изъять его с помощью правоохранительных органов.

Главный редактор «Карталинской нови» Сания Жамбусинова поведала «Челябинскому рабочему», как Рекунов пытается закрыть газету. — Ему не удалось уничтожить главного редактора, журналистский коллектив, газету законным способом — через совет редакции, — рассказывает Сания Жамбусинова. — Не смог он вместе с Сергеем Кочневым (главой города) представить документы, обосновывающие их желание уволить, закрыть, отдать под суд... И Рекунов избирает другой путь: сначала нас уведомляют о том, что администрация отказывается от информационных услуг газеты «Карталинская

При тираже 7 тысяч экземпляров «Карталинку» читают не менее 20 тысяч карталинцев

нов». Информационные услуги — это публикация официальных документов главы района и районного Собрания депутатов. Ну что ж, хозяин — барин. Правда, возникает мысль: а почему глава района решает и за депутатов тоже? К тому же с марта 2005 года ни администрация, ни районное Собрание депутатов не рассчитываются с нами за уже выполненные услуги. Просто не платят — и все. Дальше еще интереснее. 6 июля мы получаем письмо от главы района, уведом-

ляющее, что в случае отказа добровольно вернуть муниципалитету редакционное имущество его отберут у нас с помощью правоохранительных органов.

Какое имущество? Ризограф, который мы купили, в свое время отказавшись всем коллективом от получения зарплаты? Компьютеры, принтеры, приобретенные за счет целевых средств, выделенных из областного и федерального бюджетов? Автомобиль «Волга», купленный на деньги, заработанные во время выборной кампании 2000 года (могли бы, конечно, потратить на премии)? Цифровые фотокамеры, мебель и прочее, купленные за счет собственных средств (подписка, реклама)? Единственный предмет, купленный на средства администрации, — цветной принтер. И хотя он был подарен нам на 300-летие российской печати, мы готовы его вернуть, чтобы восполнить «значительный ущерб, причиненный муниципальному образованию».

И еще. Александр Дмитриевич громко заявил на совете редакции, что на нашу газету никто не подпишет. Более того, немало сделал, чтобы так и вышло. Однако на второе полугодие число читателей и друзей «Карталинки» выросло. В среднем при 7-тысячном тираже «Карталинскую новь» сегодня читают не менее 20 тысяч карталинцев.



Значит, она нужна, интересна. Тем более странно и непонятно стремление нового главы уничтожить газету, выбранную не меньшим количеством голосов, чем он сам.



Как отстраняли Евдокимова

ПОЛИТИГРЫ

Теперь уже никто не узнает, пожалел ли Михаил Евдокимов, что когда-то согласился участвовать в грязной политической игре.

Ведь сразу после неожиданной победы на выборах стало ясно: алтайская политическая элита постарается «сожрать» новичка.

Евдокимов представлял для местных «тузов» реальную угрозу. Власть — это деньги, а делиться деньгами с командой нового губернатора барнаульская элита не считала нужным. На Евдокимова и началась массированная атака.

Войну с ним возглавил председатель краевого собрания Александр Назарчук, который и добился от местных депутатов вотума недоверия губернатору. В Барнауле говорят, что Назарчук будто бы поддерживал полномочный представитель Президента РФ в Сибирском федеральном округе Анатолий Квашнин, приютивший у себя в замах бывшего губернатора, соперника Евдокимова на выборах, Александра Сурикова. Уже ходили слухи, что указ Путина о низложении Евдокимова якобы подписан, и Кремль активно ищет преемника. Тем более что Назарчук даже вылетал для консультаций в Москву...

Но, видимо, в итоге Кремль посчитал, что популярного губернатора-сатирика увольнять неправильно. Хотя теперь это уже не важно.



Вирус осенью унесут птицы

ЭПИДЕМИЯ

К зиме эпидемия «птичьего гриппа» в России может затихнуть.

Такое мнение высказал директор Всероссийского научно-исследовательского ветеринарного института птицеводства Эдуард Джавадов. «Если вирус не будет распространяться, с окончанием перелетов птиц эта ситуация затихнет», — сказал ученый. Вирус, вызвавший «птичью» эпидемию в России, относится к категории особо опасных инфекций. В районах, где заболевание уже зарегистрировано, необходимо уничтожать птицу. Эдуард Джавадов напомнил, что вирус распространяется среди птиц воздушно-капельным и пищевым путем. Случаев передачи вируса «птичьего гриппа» от человека человеку не зарегистрировано. Международные эксперты подтверждают, что вирус гибнет при температуре 80 градусов, поэтому правильно приготовленные мясо птицы и яйца не могут быть источниками заражения.

В мире пристально наблюдают за развитием эпидемии «птичьего гриппа» в Азии и в России. Директор американского Института аллергологии и инфекционных заболеваний доктор Э. Фаучи сообщил, что правительство США готово заказать у французского производителя новой вакцины от «птичьего гриппа» более двух миллионов доз.

За что и как мы расплачиваемся

Читатели, сравните сами

1,5 млн. — цена спасательного робота типа «Скорпио».
750 тыс. — стоимость батискафа типа «Приз».
100 тыс. — снаряжение глубоководного водолаза.
10–15 тыс. — работа водолаза на глубине более 200 м (час).



Более **100 млн.** заплатил олигарх Вексельберг за коллекцию яиц Фаберже.
35 тыс. стоит любимый новорусскими богатеями сотовый телефон Vertu из платины.
10 тыс. стоит модный у российских чиновников и депутатов мужской костюм от Бриони.

Новое лицо Москвы

Его определят двести небоскребов

Первый заместитель мэра в правительстве Москвы Владимир Ресин и главный архитектор Москвы Александр Кузьмин рассказали журналистам о новом облике столицы, который она приобретет к 2015 году.

Во времена, когда Москва только отстроилась после пожара 1812 года, ее каменные строения редко превышали два этажа. Роль архитектурных акцентов удаленных районов играли высотные по меркам того века белокаменные монастыри, а над центральной частью царил Кремль. И этот принцип оставался с тех пор главным для всех городских архитекторов. Когда «средний рост» построек достиг 4–6 этажей, большинство монастырей уже не могли играть роль высотных акцентов прилегающих районов. Тогда градостроители стали создавать искусственные зрительные центры во всех районах, будь то гостиницы или иные строения. Историческим венцом высотного домостроения стали возведенные в начале 1950-х годов семь сталинских «высоток»: здание Московского университета на Воробьевых горах, гостиница «Украина» у станции метро «Краснопреснен-

ская», гостиница «Ленинградская» у площади трех вокзалов и другие здания. Именно эти дома вместе с Останкинской башней и Московским Кремлем во многом определяли архитектурное лицо города.

Однако уже в 1998 году в Генеральный план развития города до 2020 года власти заложили возможность по мере созревания условий создавать новые высотные центры районов. Главным принципом высотного строения остались необходимость оставить Кремль в пределах прямой видимости с любого конца города, сохранить монастырям роль зрительных центров там, где они ее выполняют сегодня. Последний принцип Владимир Ресин сформулировал так: дома не должны быть все на одно, плоское по форме, «лицо». Бессменный руководитель столичного стройкомплекса специально подчеркнул: «Плоскомордия в Москве не будет!» С точки зрения технических требований все определяют почвы. Действительно, нагрузку высотных строений земля выдержит не везде. Однако после предварительной работы выяснилось, что в городе существуют чуть

более 60 участков, которые удовлетворяют всем условиям по возведению высоток. В совокупности на них может быть возведено более 200 зданий не менее 35 этажей каждое.

Теперь, полагают главные городские строители, сложились все условия по использованию заложенных в Генплан возможностей. «В городе заканчиваются площади массовой застройки — в ширину он расти больше не может», — сетует Кузьмин. Поэтому даже по экономическим условиям «высотки» стали неизбежностью. Кроме того, появились серьезные частные инвесторы, готовые взяться за подобные проекты.

И, наконец, говорят чиновники, сложилось последнее условие: москвичи хотят жить в высотных домах. Менее половины «высоток» будут жилыми, их общая площадь составит 7 процентов от площади московских новостроек.

