



Завтра — День работников

Автомобильного транспорта

В постоянном движении

возить способны всего 7 тонн груза. В горных условиях, при бездорожье «Уралы» незаменимы, но при технологических перевозках на комбинате они просто убыточны.

В-третьих, приходится не только ориентироваться на комбинат, но и выходить на городской рынок автотранспортных услуг, чтобы зарабатывать себе дополнительные средства или, по крайней мере, работать в счет погашения налогов разных уровней.

Мы вынуждены были развивать и совершенствовать свою ремонтную базу, чтобы поддерживать стареющий парк машин в высоком работоспособном состоянии. И теперь даже предлагаем разнообразные услуги по ремонту автомобилей любых отечественных марок и модификаций, ремонт и восстановление всех агрегатов и узлов, мойку машин, в том числе и специальных, чего не делает в городе пока никто. Это — в-четвертых.

Да, с обретением юридической самостоятельности у нас появились дополнительные расходы по платежам, скажем, в дорожный и социальный фонды. Но следует, наверное, посчитать, не компенсируются ли эти траты снижением себестоимости автотранспортных услуг. Мне довелось побывать на Нижнетагильском и Череповецком металлургических комбинатах для ознакомления с опытом работы коллег. Оказалось, одна только себестоимость автоперевозок на этих предприятиях равняется цене наших услуг. То есть автотранспортники этих предприятий существенно отстают от нас по результатам экономической деятельности. Это дает мне основания сделать главный вывод: последние неполных два года работы в статусе акционерного общества бесследно не прошли. Они научили нас, образно говоря, ездить не порожняком и окольной

дорогой, а полностью загруженными и самым выгодным путем.

Завтра — наш профессиональный праздник. День, когда чувствуют людей трудной, но в то же время и романтической профессии. Хочется пожелать всех благ, крепкого здоровья и счастливых рейсов всем трудящимся автотранспортного управления. Наш коллектив поздравляет с праздником и всех наших коллег — коллективы автотранспортных предприятий Магнитки.

Особые поздравления на торжественном собрании мы адресовали тем, кто составляет гордость коллектива. Их у нас много. Всех перечислить здесь невозможно, но лучших из лучших нельзя не назвать. Водители первой автоколонны братья Евгений и Дмитрий Курносовы, Владимир Домрачев, Михаил Вернигородский, Владимир Панчев, Михаил Григорьевич Адисев, который в 70-летнем возрасте продолжает работать на БелАЗе на зависть молодым. Это водители второй автоколонны Михаил Новиков, Николай Донцов, Виктор Зыкин, Геннадий Романов, их коллеги из третьей автоколонны Николай Рудаков, Виктор Волков, Александр Тенев. Четвертую, дизельную автоколонну достойнейшим образом представляют Валерий Толстых, Николай Богданов, Валерий Якушев. В коллективе авторемонтных мастерских следует особо отметить Рафиса Муртазина, Анатолия Мальцева, Михаила Голубева, который работает вместе со своим сыном. Кстати, это у нас не единственный случай, когда в управлении трудятся ближайшие родственники, отец и дети, братья, муж с женой. Если эстафета на дороге передается от отца к сыну, значит, все будет нормально.

Ф. ШАЙДУЛИН,
исполнительный директор
ЗАО «Автотранспортное
управление».



Ни для кого сегодня не секрет, что тон в работе на руднике задают водители «БелАЗов» участка горного транспорта. Вся перевозка массы из карьера — а это ни много ни мало 19 млн тонн в год — легла на плечи 360 водителей. Круглосуточно, в любую погоду крутят они баранки многотонных машин по извилистым дорогам железорудных карьеров Магнитки.

На фото: автокрановщик Р. Шамитов, водитель «БелАЗа» Ю. Красильников, старший механик И. Тюлихов, бригадир водителей Б. Лавренов, водитель «БелАЗа» В. Стариков, бригадир водителей М. Чуманов.



Удачи в пути, ребята!

На снимке — водитель междугородных рейсов АО «Промжилстрой» ОАО «ММК» Юрий Зубаткин. Несмотря на небольшой стаж и молодость, в управлении он снискал себе уважение за профессионализм.

Если говорить о промжилстроевских водителях, то таких, как Зубаткин, здесь трудится немало: водители С. Логинов, Ю. Пронькин, И. Жерносеков, Ф. Садыков, А. Седухин, А. Лисовенко, автослесари И. Джаркенов, диспетчер А. Юдина, оператор автозаправки П. Биткова и другие.

Фото Ю. ПОПОВА.



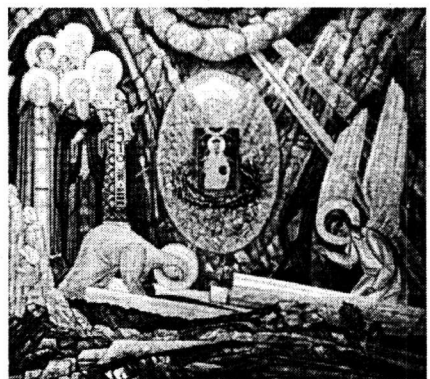
Осень с видом на успех

Одна из старейших общественных организаций Магнитогорска — Союз художников — прибавила к 60 годам своего существования еще одну осень. Ее традиционная ежегодная выставка в МКГ стала на этот раз своеобразной «пробой сил» в преддверии главного события года — зональной выставки в Уфе. Магнитогорские художники, выйдя из областного подчинения, впервые будут участвовать в ней автономно. Естественно, все это требует и более ответственного отбора произведений. Свой уровень во всех областях изобразительного искусства (живописи, графике, скульптуре, прикладных ремеслах) продемонстрировали магнитогорцам на выставке «Осень-97» свыше 40 мастеров.

Выставка эта наглядно показала, что сегодня одной из особенностей нашей творческой интеллигенции является терпимость к проявлению «инакомыслия» в изобразительном искусстве. В нем свободно сосуществуют и развиваются стилистически различные направления — от проверенного временем реализма до крайних авангардных течений.

Магнитогорским художникам по-прежнему интересна тема труда. Однако сегодняшние их произведения отличаются не только пафосом, но и камерностью, вниманием к личности. Мощь и сила Урала, его удивительной природы — тема многих представленных на выставке полотен. Южноуральские ландшафты — в общем-то, благодарная натура для живописца в смысле привычных пейзажных красок. Однако личностное настроение сопряжена в этих работах с продуманностью композиции, придающей произведению законченность и выразительность.

Еще несколько лет назад современные полотна на сюжеты древних легенд и преданий были почти невероятны. Ныне «преданья старины глубокой» путем иносказаний помогают автору выразить собственное отношение к происходящему, его мысли о судьбах России, надежду или опасение. Рас-



тет интерес к извечным человеческим проблемам — счастью, гармонии мира, душевному ладу...

Графика магнитогорских художников свидетельствует об их страсти к эмоциональному воздействию цвета. На выставке широко были представлены акварель, пастель, гуашь... Мастерское владение материалом продемонстрировали скульпторы. Много открытий ожидало зрителя в области прикладного искусства. А в целом, о творчестве магнитогорских художников можно сегодня уверенно говорить как о ярком, нестандартном явлении уральского искусства.

Л. ФИЛАТОВА,
искусствовед.

На снимках: Ю. Шумов. «Белая ворона»; В. Портнов. «На Чусовой»; К. Черепанов. «Терновый венец России».

Фото Ю. ПОПОВА.

ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ...

Есть в музыке божественная сила!..

Свой второй сезон Магнитогорский музыкальный театр открыл в четверг концертом, посвященным «старшему поколению» магнитогорцев — тем, чей День международной общности отмечается 1 октября. Однако, так уж случилось в этом году, три первых октябрьских недели Магнитки была поглощена театральным фестивалем, в работе которого принимали участие и музыканты города. И вот теперь, когда «Театр без границ» остался позади, Совет ветеранов ОАО «ММК» пригласил всех своих любителей музыки в Большой зал ДК им. С. Орджоникидзе.

Пришедшие в тот вечер на концерт услышали новую программу, подготовленную хором и симфоническим оркестром музыкального

театра. Произведения И. Дунаевского, Ю. Фалика, Н. Сидельникова, В. Семенов, М. Глинки, Дж. Россини, И. Штрауса, русские романсы и народные песни — для каждого нашлось здесь что-то «свое», «самое-самое»... Зал был полон. Причем некоторые пришли за час до начала, как это и принято в старинных добрых традициях. И были аплодисменты. Долгие, благодарные. Ведь в музыке заключена волшебная сила!

А следующий концерт, подготовленный уже балетной труппой театра, состоится, по многочисленным просьбам зрителей, 27 октября в 18.00 вновь на сцене ДК им. С. Орджоникидзе. Приходите! Не пожалеете.