

## Дети встречают дорогих гостей



В лесу родилась елочка. Срубили ее под самый корешок и привезли в Магнитогорск. И вот она красуется около левого берега Дворца культуры металлургов. На днях здесь состоялось открытие новогодней елки. На праздник к детворе приехали гости — дед Мороз со Снегурочкой.

Фото прислано на конкурс «Твой современник» машинистом крана цеха изложниц В. Кудрязовым.

## ВЕСЕЛО БУДЕТ ВО ДВОРЦЕ

Много интересного готовит к новомуднему празднику правобережный Дворец культуры металлургов.

Более 12 тысяч юных магнитогорцев побыва-ет здесь на веселых праздниках новогодней Елки. Коллективы детской художественной самодея-тельности, объединяющие около 150 юных тан-цоров, музыкантов, чтецов, подготовили интерес-ное новогоднее представление «Зимняя сказка».

Две новые работы покажет в дни зимних школьных каникул детский кукольный театр, созданный при Дворце. Это — пьесы-сказки «Зи-мой в лесу» и «Медведь, Лиса и Заяц». Сейчас в кукольном театре участвуют 50 юных артистов.

Всего во Дворце будет проведено 20 праздни-ков новогодней Елки. **Б. ЛЕОНИДОВ.**

## Встреча двух поколений

В краеведческом музее состоялась встреча ста-рожилов города с активом редколлегии «Друж-ба».

Перед юными магнитогорцами с воспоминания-ми выступили Герой Социалистического Труда, управляющий трестом «Магнитострой» Л. Г. Ан-кудинов, А. И. Сулгимов и С. С. Некрасов.

Об исторических раскопках древних курганов около Магнитогорска рассказал краевед М. Р. Уфимцев. Воспоминаниями о по-ездке в Египет поделился инже-нер-железнодорожник Н. Н. Щепина. Она показала много открыток.

В заключение юные поэты школ Н. Курохтина и В. Пешкин прочитали стихи, посвященные Магнитогорску. Здесь же были вручены новогодние поздравления старой гвардии: бывшему стале-вару П. Р. Хорошевскому, учите-лю Д. Д. Доброву и другим. **Н. ПУТАЛОВ.**

## ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ

В первой поликлинике медсан-части комбината состоялась оче-редной профилактический прием больных гипертонией. С собрав-шимися беседовали врачи. И. К. Распопина дала ряд советов, как себя вести при гипертонической болезни. Н. Д. Фирсова расска-зала о лечебной гигиене. Методист физкультурного кабинета проде-монстрировала перед собравшимися примерный комплекс упражне-ний для страдающих гипертониче-ской болезнью. В заключение посе-тившие поликлинику посмотрели кинофильм «Как лучше отдыхать».

## НА СТАДИОНЕ «МАЛЮТКА»

В минувшее воскресенье на ста-дионе «Малютка» состоялась оче-редная игра на первенство обла-сти по хоккею с шайбой среди коллективов второй группы. В 2 часа на ледяной поле вышли спортсмены магнитогорского «Бу-ревестника» и челябинские студен-ты. В упорной борьбе хозяева по-ля одержали убедительную побе-ду со счетом 8 : 4.

**Н. ВАСИЛЬЕВ.**

Редактор П. В. ПОГУДИН.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

В левобережном Дворце куль-туры металлургов 31 декабря, 1 и 2 января — **НОВОГОДНИЙ БАЛ.** Концерт джаз-оркестра Марка Горелика. Танцы у елки, игры, аттракционы, работают мас-совики.

Билеты продаются в кассе Дворца культуры. Начало бала 31 декабря в 8 ча-сов вечера, 1—2 января в 7 часов вечера.

**Н. ЩЕПИНА,**  
инженер техотдела КХП.

**Пишите звоните приходите**

**НАШ АДРЕС**

Левый берег, ул. Кирова, 97 (гостиница, 2-й этаж). Телефоны 3-38-04, 3-31-33, 3-47-04.

## НА ШУТЛИВОЙ ВОЛНЕ

Я ВОШЕЛ в светлое здание городской гостиницы и, подойдя к окошку администратора, безна-дежным голосом спросил:

— Свободных номеров нет?  
— Есть, — сказал администрато-р.

Я улыбнулся.  
— Вы, очевидно, меня не совсем поняли, — сказал я. — Я ведь спрашиваю: «Свободных номеров в гостинице нет?»

— Есть, — сказал администрато-р.

Мне стало как-то не по себе.  
— Минуточку, — сказал я. — Вы что-то путаете. У вас, вероятно, есть свободная койка, где-ни-будь в коридоре, а я прошу одно-местный номер!

— Пожалуйста, — спокойно сказал администратор. — Есть именно одноместные номера.

Мне стало жарко, и я снял шляпу.

— Каждый человек должен отве-чать за свои слова! — сказал я. — Поэтому, товарищ, вдумай-тесь в то, что вы говорите. Мне нужен одноместный номер с ван-ной и телефоном.

— Пожалуйста!.. Давайте пас-порт, берите ключи...

— Прежде всего надо успоко-иться! — сказал я, чувствуя, что волнение начинает мешать мне гово-рить. — Мне не хотелось бы вводить вас в заблуждение. Я не иностранец! Правда, я кемного шепеляв, но к иностранному ак-центу это не имеет никакого отно-шения... Я не интурист! Я просто НАШ командировочный, самый обыкновенный...

— Мне это все безразлично, — сухо сказал администратор. — Вам нужен номер? Тогда берите ключи...

Я снял пальто и прошелся по вестибюлю. Потом снова подошел к окошку администратора.

— Как ваше самочувствие? — поинтересовался я. — Как дома? Как семья?.. Все здорово?

— Спасибо! Все хорошо...

— Тогда в чем дело?

— Не знаю...

— У вас здесь сегодня кино-съемка или режиссия?

— Ни то, ни другое!..

— Но я, между прочим, не ла-уреат, не корреспондент централь-ной газеты... Я даже не муж ва-

шей горничной!.. И в то же вре-мя я прошу одноместный номер!

— Но ведь я вам его даю! — простонал администратор. — Чего же еще вы хотите?..

Я снял пиджак и развязал гал-стук.

— Минуточку, давайте разбе-ремся! — сказал я. — Вы, вероя-тно, думаете, что я киноартист. Был такой фильм «Карьера Димы Горина». Я тоже Горин, но фильм, к сожалению, не обо мне... Я не Дима, я Гриша... Я могу это до-казать! Вот паспорт...

— Давайте его сюда! — ряв-кнул администратор. — И берите наконец ключи!..

— Голубчик! — простонал я. — Зачем вы меня мучаете?.. Я же взятку не даю... Из принципа!

— Что это еще за наемки! — взорвался администратор. — Как не стыдно?!.. Вам нужен номер или нет?!

— Нужен! — закричал я. — Но я не могу понять, почему мне его предлагает администратор?!

— А кто же его должен пред-лагать, черт возьми?.. Милицио-нер, что ли?!

Я не выдержал и разрыдался. Тяжелые слезы отчаяния катились по моим щекам...

— Господи, что же это делает-ся? — всхлипывал я. — За что такие страдания?.. Что происхо-дит?.. Неужели в гостинице тиф?.. Не скрывайте от меня ничего...

— Гражданин, сжальтесь, возь-мите ключ от номера! — стонал администратор. — Я этого всего не перенесу...

...И может же, черт возьми, та-кая ерунда пригреться челове-ку, который спит на жесткой ска-мейке городского вокзала, поло-жив под голову дорожный чемо-дан...

**Г. ГОРИН.**

«Литературная Россия» № 52.

## ТУРНИР ШАХМАТИСТОВ

В интернатах молодых рабочих комбината закончился новогодний массовый шахматный турнир. Три шахматиста вышли в финал и вместе с пятью спортсменами, игравшими в других соревнованиях, примут участие в дальнейшей стадии борьбы.

Деревня — это тесное беспоря-дочное скопление построек из се-рого необожженного кирпича. Как ласточкины гнезда, мазанки тесно прижаты друг к другу. Бедно и скудно в закрытых двориках. Жи-лище феллаха состоит из четырех стен, узкой двери и узких окон под потолком. Пол земляной, глиняные кубинки, алюминиевые тарелки. Стола нет.

Еда феллаха — овощи, пресные лепешки, кислое молоко и очень редко мясо.

В Луксоре осматриваем замеча-тельные памятники древней куль-туры: храм Карнак, долину цар-ей, царские гробницы.

Снова в Каир, Саккару и Гизу. Смотрим пирамиды сфинкса. Ара-бы говорят, что они только начи-нают новую жизнь без колониза-торов. Они достаточно способны, чтобы создать творения, достой-ные восхищения не меньше, чем пирамиды и сфинксы.

Мы пожелали нашим друзьям арабам построить хорошую жизнь. Хорошо в гостях, но дома луч-ше. Скорей на теплоход! Через несколько дней мы снова в Чер-ном море. Подходим к Одессе. Здравствуй, Родина!

**Н. ЩЕПИНА,**  
инженер техотдела КХП.

## ВСТРЕЧА С АФРИКОЙ

(Окончание, нач. на 3-й стр.)

Базар — одна из достоприме-чательностей Каира. Здесь торгую-т всем. Базар многолюдный, жи-вописный, но не блещет чистотой. Пахнет гнилью, дубленой кожей, солоной, тошнотворной гарью. Лавки расположены по цеховому признаку. Теснятся ряды чемадо-нов, обуви, золотых и серебря-ных изделий. Улица медников гремит тазами, чайниками, подно-сами. В сахарных рядах варят халву. Лавочка торговца являет-ся и мастерской и жильем.

На дверях некоторых домов ви-сят чучела крокодилов. По пре-данию крокодилы предохраняют хозяина от всякой беды.

Из Каира едем в Луксор. Пар-аллельно Нилу идут шоссе и железная дорога.

Египет занимает территорию в 1 миллион квадратных километ-ров с населением 27 миллионов 500 тысяч человек и только на узкой полоске в 30 тысяч квад-ратных километров вдоль Нила живут 27 миллионов человек. Жизнь египтян зависит от Нила и поэтому до сих пор воду Нила считают священной и поклоняют-

ся ему. С полным вводом в строй Асуанской плотины увеличивается количество орошаемых земель более, чем на 10 тысяч кв. кило-метров. За братскую помощь в строительстве плотины египтяне благодарят русский народ.

**НИЛ — КОРМИЛЕЦ ЕГИП-ТЯН.** От него отведено бесчислен-ное количество каналов. Феллахи (крестьяне) особо почитают Нил. Они не хотят пить фильтрован-ную воду, считают, что она лише-на силы. Даже во время родов жена феллаха проглатывает горсть ила — это, якобы, помога-ет ей разрешиться от бремени.

Наш поезд идет в тени роскош-ных пальм. Мы проезжаем мимо городов с десятками минаретов. С одной стороны мелькают зеленые клетки посевов, с другой — гли-нобитные домики с плоскими кры-шами или совсем без крыш, с под-слеповатыми окнами.

Деревни строятся за чертой зе-леной прибрежной полосы, на голом месте, где нет ни одного де-ревца. Есть закон, по которому феллахи не имеют права под-жилье занимать орошаемые зем-ли. Надо дорожить каждым клоч-ком земли.

На берегах реки идут работы, феллахи чистят каналы, пашут землю сохой, в которую запряга-ют буйвола и ослика или верблю-да и ослика. Тракторов почти не видно. Буйволы в одной упряжке

с ослом или верблюдом ходят по кругу, перекачивают воду из ка-налов на поля.

**БОЛЕЕ 16 МИЛЛИОНОВ** че-ловек живут в деревнях.

До свержения короля Фарука помещики имели неограниченное количество земли. Половина всей земли принадлежала 12 тысячам помещиков. Самым крупным из них был король Фарук. Он имел 100 тысяч федданов земли.

Арендную плату назначали са-ми помещики. После революции 1952 года законом ограничивается размер земельных участков и арендная плата. До революции за 1 фелдан феллахи платили от 40 до 50 египетских фунтов, сейчас — 15 фунтов.

У помещиков было конфискова-но более полумиллиона федданов земли. Сейчас здесь землю не продают и не покупают.

Жизнь феллахов стала гораздо лучше, хотя еще очень тяжела.

Самыми знаменитыми людьми в деревне являются омы (старос-ты), которые назначаются из чис-ла зажиточных стариков. Они вы-полняют обязанности лавочника, аптекаря, ростовщика, мизайна (цирюльника). Он бреет раз в ме-сяц всем крестьянам головы и бороды. Он же и министр обяза-тельного для египтян религиозного обряда.

Крестьяне им всем платят на-турой.

**Магнитогорский МЕТАЛЛ**

Стр. 4. 30 декабря 1964 года