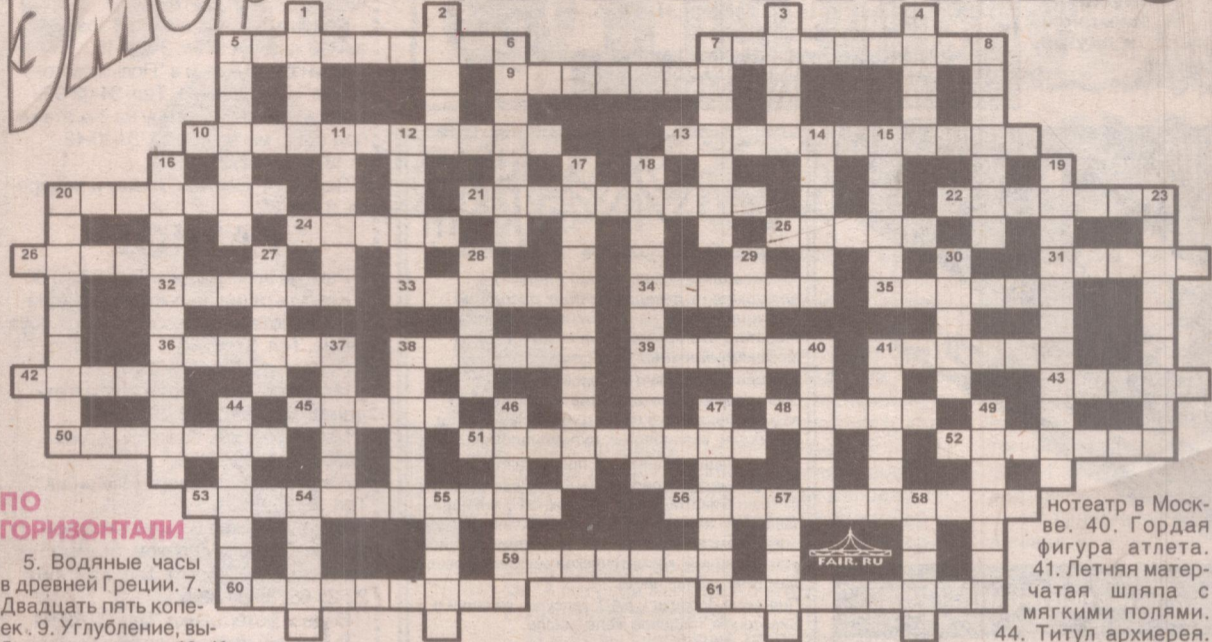


Ученым котом и дуб прославился.

Н. ПОЛОТАЙ

ЗНАКОМСТВА
В ИНТЕРНЕТ
ТЫСЯЧИ АНКЕТ
www.chudo.ru

ЭМБРИОН БУРАТИНО



ПО ГОРИЗОНТАЛИ

5. Водяные часы в древней Греции. 7. Двадцать пять копеек. 9. Углубление, выбитое колесами. 10. Курьер, доставляющий важные государственные документы. 13. Предотвращение материальных потерь путем выплаты взносов учреждению, которое берет на себя обязательство возместить возможный ущерб, понесенный в специально оговариваемых случаях. 20. Молодые побеги растений от корней, пней или из семян. 21. Наука, изучающая состав, происхождение, расселение и культурно-исторические взаимоотношения народов мира, их материальную и духовную культуру, особенности быта. 22. Бытовое название свидетельства о рождении. 24. Автор слов: «Все мое ношу с собой». 25. Английский физик и математик. 26. Денежная единица Бельгии. 31. Непризнанная религиозная община. 32. Орган дыхания. 33. То же, что шафран. 34. Ива. 35. Единица силы. 36. Одноглазый великан в древнегреческой мифологии. 38. Гигант африканских саванн. 39. Он тут и там, но только на сцене. 41. Сладкое мягкое печенье. 42. Раздел книги, статьи. 43. Его дают, когда давать не хочется. 44. Английская страховая монополия. 48. Поле, по которому «прогулялся» лемех. 50. Дифференцирующее служебное слово. 51. В современной России: человек, которому цены постоянно напоминают, что «кто не работает – тот не ест». 52. «Массовик-затейник» драки. 53. Единодушие при голосовании. 56. Древнерусский город, которым сейчас называют всякое глубокое захолустье.

59. Способ рыбной ловли хищников. 60. «Крестьянская лошадка», если перевести это слово с греческого, ставшая женским именем. 61. Чудесный край между Италией и Югославией.

ПО ВЕРТИКАЛИ

1. Шест из длинного тонкого ствола дерева. 2. Про того, у кого «крыша поехала», говорят, что у него «... по фазе». 3. Буддийский памятник. 4. Инструмент для лепки из глины – металлическая палочка с расширенными в виде лопатки концами. 5. Музыкальный ансамбль. 6. Сорт винограда. 7. Частный собственник (разг.). 8. Самый грандиозный амфитеатр античных времен. 11. Узкий проход между горами, водными преградами. 12. Хвойный лес, сплошь состоящий из рождественских деревьев. 14. Мертвая собачья цепкость. 15. Вторая часть фамилии живописца Петрова, выведшего невиданную породу красных коней. 16. В сердцах озвученная эмоция. 17. Областной центр России. 18. Духовой музыкальный инструмент. 19. Вареный рак и бодрый индеец. 20. Стрельба словами. 23. После окончания этого учебного заведения перед выпускниками открываются все дороги. 27. Вяленая на солнце рыба у народов Дальнего Востока. 28. Чем можно пытаться при отсутствии портянки? 29. Царь Фригии, который, согласно древнегреческому мифу, обращал в золото всё, к чему прикасался. 30. Разновидность подушки. 37. Эмбрион Буратино. 38. Ки-

нотеатр в Москве. 40. Гордая фигура атлета. 41. Летняя матерчатая шляпа с мягкими полями. 44. Титул архиерея.

46. Отрезок прямой линии, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. 47. Знак нотного письма в виде дуги над точкой. 49. Эллочка-Людоедка так называла любого мужчину («Двенадцать стульев»). 54. Что исследует геолог? 55. Мерить на свой... – судить о чем-нибудь одностронне, со своей точки зрения. 57. Марка автомобиля, на котором И. Ганзелка и М. Зигмунд отправились в «Африку грез и действительности». 58. Предмет восхищения, поклонения.

Ответы на кроссворд
«Рыбалка с вилами»,
опубликованный
в № 156, 24 ноября.

По горизонтали:

1. Бутсы. 3. Эскиз. 6. Завет. 11. Тургенев. 12. Алебастр. 13. Израиль. 14. Ядро. 16. Скиф. 19. Карат. 20. Какао. 21. Пончо. 23. Текст. 25. Ялта. 26. Тень. 28. Вавилон. 33. Пентагон. 34. Немезида. 35. Вокал. 36. Укроп. 37. Метод.

По вертикали:

1. Батут. 2. Тореадор. 4. Створ. 5. Иваси. 7. Василиск. 8. Терем. 9. Энди. 10. Вось. 15. Острога. 16. Секстет. 17. Окапи. 18. Кокто. 22. Наличник. 24. Конфликт. 27. Полов. 28. Вега. 29. Венок. 30. Ленто. 31. Вымь. 32. Гранд.

КОНКУРС «ММ»

Не перестаешь удивляться чувству юмора наших земляков, и особенно ветеранов. Вроде бы, жизнь не баловала нас, с лихвой хватало труда и трудностей. Но умение терпеливо перебарывать препятствия и вспоминать о них с лукавой усмешкой – наше, без преувеличения, национальное достояние. Магнитка сильна этим качеством. Свидетельство тому – приличная пачка частушечных рукописей в редакционном портфеле. Сегодня слово имеет ветеран труда комбината, бывший работник ЦРМО-2

ПОЙ! Магнитка, ВЕСЕЛИСЬ!

Николай ДУДКИН.



На прокате я работал,
Станы ремонтировал,
И не раз то с механизмов,
То с машин пикировал.

На Урале я жила,
Золото копала,
Если б только не Иван –
С голоду б пропала.

Мы не сеем и не пашем,
А валеем дурака:
С труб высокими палкой машем –
Разгоняем облака.



Я свою Наталию
Ухвачу за талию,
А пониже – ни, ни,
ни,
Даже Боже сохрани.

У меня милашка Машка
Очень любит колбасу,
Она все родная просит,
Я, сердешный, не несу.

Ой, ты, милая моя,
Сорока белобокая,
Раньше я к тебе ходил,
Теперь стена высокая.

Моя милка, как бутылка,
Ну, а я, как пузырек.
Она только лишь прикажет –
Я беру под козырек.

На базаре я была
Видела Михея,
Он на пенсии
сейчас –
С палец стала шея.

У киоска я стояла
И частушки пела,
Может, кто подаст
деньжат –
Я три дня не ела.

Полюбила я его,
Черта неумытого,
Каждый день он водку пьет,
А я всегда побитая.

Есть у нас в Магнитогорске
Девушки-красавицы,
Только жалко, что
наркота
Парням больше
нравится.

Мы бы славную
Магнитку
Еще больше славили,
Если б только старикам
Пенсию добавили.

Каждый месяц за квартиру
Плату добавляют,
А куда же из бюджета
Деньги утекают?

До чего же хорошо
Жить у нас в Магнитке:
Я невесты не нашел –
Раздеваю слитки.



Конкурс продолжается.

18 декабря
в 19.00
в ДКМ им. С. Орджоникидзе
сенсация
XXI века

Борис Моисеев
в трилогии
"Шелкунчик", "По секрету", "Дитя порока"

Приходите, не пожалейте!

Билеты в кассе ДКМ им. С. Орджоникидзе.
Справки по тел. 32-34-72.



16 декабря в 18.30

в ДКМ им. С. Орджоникидзе

Санкт-Петербургский
мужской балет

**Валерия
Михайловского**

Суперсовременный балет
и номера
из классического репертуара.

Билеты в кассе ДКМ им. С. Орджоникидзе.
Справки по тел. 32-34-72.

12 декабря в 18.00 в ДКМ им. С. Орджоникидзе

Видеопрограмма

TODES

шоу-балет Атлы Духовой
с новой супер-программой

"Только для тебя"

Не упустите свой шанс увидеть яркие, захватывающие и ритмичные танцы

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР «АВИЦЕННА»

ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ:

- ♦ Компьютерная электропунктурная диагностика и лечение;
- ♦ Иглоукальвание;
- ♦ Массаж;
- ♦ Детензотерапия для лечения патологии позвоночника;
- ♦ Услуги психолога, гомеопата;
- ♦ Скэнартерия;
- ♦ Лазеро и магнитолазеролечение;
- ♦ Электрофальностимуляция (по направлению от окулиста).

Скидка для пенсионеров и детей – 20%.
Адрес: ул. Сов. Армии, 12.
Тел. 35-92-41, 35-92-43.

Лицензия ЛАКО Рег. номер 477 от 06.07.2001 г.

Учредитель – открытое акционерное общество
«Магнитогорский металлургический комбинат»
(455002, Кирова, 93).

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
СТАНИСЛАВ РУХМАЛЕВ.

магнитогорский

МЕТАЛЛ

В связи с переездом
редакции газеты «Магнитогорский металл» изменились номера телефонов. Новые номера будут опубликованы после подключения телефонов.

Временный телефон
редакции 35-95-66.
Корпункт 24-74-27.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы
печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370.

Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций
может не совпадать с позицией редакции. За достоверность программы
ответственности не несет. При воспроизведении материалов
«ММ» в печатном, электронном или ином виде ссылка
на «Магнитогорский металл» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

Компьютерная верстка и набор выполнены
в редакции газеты «Магнитогорский металл».
Отпечатано ЗАО «Магнитогорский дом печати»
(455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).

Подписано в печать 30.11.2001
в 16.00. Заказ № 5466.
Объем 4 печ. листа. Печать офсетная.
Тираж 33 001.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

455038,
пр. Ленина, 124/1.

ИНТЕРНЕТ:

http://www.mmk.ru

Спасибо, что читаете нас.