

В труде закаляется человек



Прошедшая зима была морозной. И хотя для транспортников это самое трудное испытание, коллектив станции Заводской, обслуживающей доменщиков, справился с заданием. Да еще как! За три месяца зимы план в среднем выполнен на 120 процентов. Чтоб лучше оценить такое достижение, увидев рост движущихся, напомним, что до войны половину нынешнего количества печей обслуживало 12 локомотивов, сейчас на все печи — тринадцать. А ведь производительность домен значительно увеличилась.

Понятно, конечно, локомотивы другие, но главное в людях. На станции Заводской работает дружный коллектив, здесь знают цену времени. Маяком можно по праву назвать бригады паровоза № 14, а запевалой соревнования старшего машиниста Петра Гайворона. За четверть века своей работы он воспитал не один десяток парней, которые теперь самостоятельно водят локомотивы. Вот и сейчас у старшего машиниста есть ученик, впрочем, тоже уже зрелый рабочий. Говорю о его помощнике Викторе Бабакове, ударнике ком-

мунистического труда, о нем и хочу рассказать.

В год начала Отечественной войны Виктору было 9 лет. В семье из двух сыновей он был младшим, и Прокофий Иванович, отец Виктора, штукатур по профессии, баловал младшего сына грубоватой мужской любовью. Строя голубятню сыну, Прокофий Иванович поучительно наставлял:

— Присматривайся к строительному делу и любую малую вещь делай аккуратно и красиво. В строительном деле аккуратность и вкус — на первом месте. Как заправишь себя в детстве — так мастер будешь в будущем. Профессия строителя благородная и чем больше в работу вкладываешь душу, тем красочнее будет твоё произведение.

Виктор не мог понять, как это вкладывать в работу душу и что такое душа вообще. Но если Виктору, уже позже, приходилось бывать в кинотеатре «Магнит» или по великой случайности — в театре им. А. С. Пушкина, — он не мог оторвать своего зора от застывших фресок. Ведь здесь где-то была вложена отцова «душа». Отец Виктора отделывал эти два, в то время самых больших здания в Магнитогорске.

Отец ушел на фронт, мать работала, брат Николай поступил в ремесленное училище, и Виктор был предоставлен самому себе. Казалось, что Казахская улица на поселке Щитовые должна была проглотить парнишку и сделать из него отъявленного сорванца. Но не такой закваски вышел парень.

Виктор по отцу видел, что хлеб добывается трудом. Он пристрастился к рыбалке и все лето целыми днями просиживал на Урале, а то со взрослыми рыбаками бывал на Гумбейке. Под вечер, загорелый и голодный, с двумя-тремя десятками мелкой рыбешки возвращался домой.

— Ну, как думаешь, хватит на ужин? — обращался он к мате-

ри, отдавая ведро с рыбой.

Мать с горькой улыбкой принимала добычу сына, ей больно было смотреть на этого не по годам взрослого ребенка, по-своему помогающего поддерживать трудную жизнь. И она с тоскливой любовью отвечала:

— Хватит, даже с избытком.

Время шло, война подходила к концу, и Виктор в 14 лет устроился работать учеником в художественную группу при театре им. Пушкина. Он терпеливо исполнял работы по оформлению сцены, искусно клеил маскарадные маски, но любви к этому не имел. Его восприимчивую молодую натуру волновал шум близкого завода, гудки паровозов и до забвенья завораживали вечерние сполохи над Уралом.

И вот сбылась мечта. 17-летним Виктор оформляется кочегаром на паровоз в цех ЖДТ. Трудности не испугали парня и он настойчиво стал овладевать профессией паровозника.

В армии Виктор попадает в железнодорожный батальон, там укрепляются его познания по всем отраслям железнодорожного дела. После демобилизации, не раздумывая, идет работать помощником машиниста паровоза в цех ЖДТ. Что было упущено по не зависящим от него обстоятельствам в войну, Виктор старается наверстать сейчас. Учиться никогда не поздно и он упорно овладевает знаниями. Минувший 1963 год принес победу: Виктор успешно закончил школу мастеров и получил права помощника машиниста тепловоза.

Виктор не ищет «забвения» в чарке, поэтому и в семье у него порядок и согласие. В свободное время любит поездить по окрестностям Магнитогорска на мотоцикле с ружьем и рыболовными снастями.

В. ГЕРАСИМОВ,
машинист паровоза.

ЛЕТО—ПОРА ТРУДНАЯ, к нему надо готовиться сейчас

Из трех мартеновских цехов подготовку к работе в летних условиях начали сталеплавильщики только первого цеха. В прошлом году здесь плохо работали сатураторы газированной воды, некачественной была газировка. Что же будет в этом году? Сейчас с 34-й печи до 30-й ведется разводка линии газированной воды. Учитывая опыт прошлых лет, сталеплавильщики нынче решили пустить воду по трубам из нержавеющей стали, а чтобы газировка не нагревалась, охлаждать ее водяной рубашкой, то есть трубу с газировкой пропустить в трубе с водой.

Сейчас сталеплавильщики первого цеха думают об организации воскресника для уборки и побелки

территории цеха и эстакады. Из бесед со сталеварами и их подручными можно сделать вывод о том, что цех будет вовремя подготовлен к работе в летних условиях:

К сожалению, этого пока нельзя сказать о втором и третьем мартеновских цехах. Здесь говорят: не то разработаны, не то разрабатываются мероприятия по подготовке к жарким дням. Говорят, потому что увидеть их невозможно. Зато, пройдя по цехам, поговорив с людьми, сказать можно какими емкими должны они быть, эти мероприятия, чтобы навести порядок к лету. Впрочем, пусть об этом расскажут сами сталеплавильщики.

Уж сколько раз!

Поднимали разливыщики второго мартеновского цеха вопрос об улучшении условий труда в летних условиях. Одной из трудоемких работ для нас является подготовка ковшей к разливке. Дело в том, что разливочный пролет — это «узкое» место в цехе. У нас нет запасных ковшей и мы вынуждены подавать их год плавку через 10—15 минут после выдачи стали.

Но прежде чем подать ковши под плавку, нужно подготовить их, то есть шлак удалить, от «козлов» очистить и так далее. Попытки механизировать эти работы пока не увенчались успехом, так как машина портит футеровку. Вот и приходится разливщикам обрабатывать ковши, из которых только что выдали расплавленный металл. Зимой жарковато, а летом очень жарко.

Что можно сделать, чтобы разливщикам летом облегчить труд? Во-первых, решить вопрос с ковшами, то есть добиться такого положения, чтобы был резерв их. А пока решается эта проблема, можно установить хотя бы вентиляторы. Ведь кроме естественной вентиляции разливка ничем иным не располагает и рабочие вынуждены выходить на подкрылок, чтобы немного остыть.

Не последнее значение для нас имеет газированная вода. Об этой проблеме мы уже не

раз ставили в известность администрацию цеха, но толку до сих пор никакого. Нужно газировку не в чайниках носить на разливку, а в термосах. Еще лучше было бы установить на разливке ручной сатуратор, а в чайнике много ли принесешь воды да и пока до несеешь — она теплой станет.

Давно идет разговор и о том, чтобы цех подготовки составов своевременно убирал плавки. Сколько раз в таких случаях дело доходило до диспетчера комбината и только после его вмешательства плавки убирались. Работники цеха подготовки составов мотивируют свою неразворотливость допуском, который, якобы, необходим для того, чтобы выдерживать плавки в течение 45 минут. Но как часто после 45 минут плавки выдерживаются еще в течение часа. Это уже не выдержка, а настоящая волянка.

Мы не против выдержки, но нельзя ли выдерживать плавки за стенами разливочного помещения? Зимой задержки с отпращиванием плавки не так заметны как летом, к тому же часто зимой паровоз подают задолго до того, как разольют плавки. Нужно добиться такого положения, чтобы летом в разливке не стояла раскаленная плавка в течение часов.

В. ШКАПА,
старший разливщик второго мартеновского цеха.

В ОЖИДАНИИ „ТРАВКИ“

У английского народа есть хорошая поговорка: «Покамест травка подрастет, лошадка с голоду умрет». Не берусь утверждать, знает ли механик третьего мартеновского цеха т. Волков эту поговорку, но действует он именно по этому принципу. Иначе чем можно объяснить тот факт, что у нас в цехе еще не видно начала подготовки к лету. В прошлые годы очень часто случалось так, что подготовка к лету заканчивалась одновременно с приходом осенних дней. Что толку с такой подготовки?

В последние дни администрации цеха вроде начала составлять план мероприятий подготовки к лету. План, может быть, и составляется, да дел пока не видно. Неужели прошлогоднее повторится? В прошлом году качественной газированная вода была только на 14-й печи, на 24-й печи аппаратура не работала, между 20-й и 21-й работала с перебоями.

П. ФЕДЯЕВ,
Герой Социалистического Труда, сталевар 22-й печи.

Нужны вентиляторы

Ничто не вечно, не вечны и ковши, которые каменщикам приходится ремонтировать. Приходится нам ремонтировать не только ковши, но и стальные летки, а ведь все это горячее. Как же быть? Когда-то ковши охлаждались вентилятором, теперь об этом немногие помнят. Нужно, чтобы администрация третьего мартеновского цеха не только вспомнила о вентиляторах, но и возродила старые традиции.

Несколько слов по поводу стальных леток. На первый взгляд кажется, что здесь созданы необходимые условия для работы. Но это только первое впечатление. Вентилятор, который должен охлаждать летку, стоит от нее так далеко, что пользы от него нет никакой. Нужно перенести вентилятор ближе к летке.

В. НОВИКОВ,
бригадир каменщиков третьего мартеновского цеха.

Главное—питьевой режим

Кто не работал в горячих цехах, тот не может по-настоящему оценить достоинство газированной соленой воды. Сильную жажду невозможно утолить обыкновенной питьевой водой, особенно если она теплая. Для сталеплавильщиков особенно труден переходный момент от весны к лету, т. е. когда человек перестраивает свой организм к работе в новых условиях. Поэтому вопрос с газированной водой нужно решать уже сейчас.

Нам необходимо также реконструировать поливное устройство. Сейчас у нас ли-

тейная площадка увлажняется брызгалами на участках против печей. Нужно, чтобы площадка увлажнялась по всей длине цеха, это облегчит условия работы сталеплавильщиков в летних условиях.

Было бы очень хорошо, если бы нам удалось механизировать обдувку свода, как это сделано на Кузнецком металлургическом комбинате. Пора облегчить труд сталеваров, для этого есть все условия.

П. ЛАПАЕВ,
старший мастер первого мартеновского цеха.



НА СНИМКЕ: полировщица мебельной фабрики Татьяна Силина, овладевшая второй профессией и значительно перевыполняющая нормы выработки. Фото Е. Карпова.

Примерная тематика ЛЕКЦИЙ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ НА АПРЕЛЬ 1964 г.

1. О международном положении.
2. Экономическое соревнование СССР и США.
3. Формирование коммунистических общественных отношений в СССР.
4. Укрепление социалистической дисциплины труда — важнейшее условие наших побед в строительстве коммунизма.
5. Интенсификация сельскохозяйственного производства — важнейшее средство быстрого увеличения производства сельскохозяйственной продукции.
6. Строительство коммунизма и воспитание нового человека.
7. Производительность труда — самое важное, самое главное для победы коммунизма.
8. Общественное и семейное воспитание детей.
9. Происхождение и сущность религии.
10. Космические полеты.

**Магнитогорский
МЕТАЛЛ**

Стр. 3, 22 марта 1964 года