

ВЕТЕРАН

№ 3 (160)

«Стальному сердцу Родины – 75 лет»

КОНКУРС

1 февраля 1932 года дочка № 1 Магнитки выдала первый чугуи. Этот студеный день стал днем рождения не только доменного цеха, но и ММК.

Время скоротечно. 1 февраля будущего года ММК отметит свое 75-летие. В дни юбилеев принято оценить пройденный путь, отметить главные его рубежи.

Первые миллионы надежной магнитогорской стали работали на индустриализацию СССР. В годы Великой Отечественной войны металлурги комбината самоотверженно трудились под девизом: «Все для фронта, все для Победы!» Они честно выполнили свой долг гвардейцев тыла. Крылатые слова «Магнитка победила Рур» – мировая оценка трудового подвига труженников ММК, их вклада в святое дело Победы над фашизмом.

В послевоенные годы магнитогорские металлурги неустанно наращивали темпы выпуска продукции, совершенствуя технику и технологию, механизировали и автоматизировали производство. По мощности своей техники, смелости новаторской мысли рабочих и инженеров, сплоченности гигантского коллектива ММК являлся передовым предприятием в стране и служил образцом для многих других заводов. Новые ММК успешно выдерживают высокие темпы производства. В прошлом году показатели по производству стали и товарной металлопродукции превзошли уровень 2004 года, а ММК первым среди металлургических компаний России перешел рубеж выплавки 500-миллионной тонны чугуна.

Сегодня доля Магнитки – 40 процентов налоговых доходов Челябинской области. За ММК прочное место в двадцатке крупнейших сталелитейных компаний мира. Успешная экономика предприятия позволяет своевременно выплачивать и постоянно повышать зарплату металлургам, целенаправленно вести инвестиционную политику, реализовывать обширную социальную программу. Стальному сердцу Родины звучит ритмично.

О Магнитке и людях, стоящих у истоков горячего металла, написано немало книг. Писатели и журналисты пытаются уловить причины самоотверженности и устойчивой работы коллектива в особых традициях, в неповторимом магнитогорском характере. В преддверии юбилея творцы металла Магнитки могут и сами ответить на вопрос: что такое магнитогорский характер и в чем секрет устойчивой работы и самоотверженности коллектива?

С этой целью руководство комбината, профком, совет ветеранов, редакция нашей газеты объявляют конкурс «Стальному сердцу Родины – 75 лет». К участию в нем приглашаем труженников цехов и переделов комбината, ветеранов войны и труженников тыла, пенсионеров. На конкурс принимаются литературные произведения всех жанров: рассказы, очерки, зарисовки, репортажи, стихи, посвященные периоду становления комбината, первопроходцам, восьмилетнему, послевоенным годам, ММК сегодняшнего дня. В конкурсных материалах могут быть отражены дела и творчество коллективов подразделений, памятных личностей.

По итогам конкурса учреждены дипломы и премии:
первая премия (одна) – 3000 рублей;
вторая (одна) – 2000 рублей;
третья (две) – по 1000 рублей;
три поощрительных – по 700 рублей.

Итоги конкурса будут подведены в два тура: ко Дню металлурга и в январе 2007 года.

Дорогие друзья! Ждем ваши материалы с пометкой «На конкурс «Стальному сердцу Родины – 75 лет». Наиболее интересные работы опубликует на своих страницах газета «ММ».

Оригинал.

«Вызовам времени – наше единство»

КОНФЕРЕНЦИЯ

С таким названием в Москве прошла научно-практическая конференция горно-металлургического профсоюза России.

Ее участники – профсоюзные лидеры подразделений ОАО «ММК» и дочерних организаций, председатель профкома ОАО «ММК» Владимир Близнаков и председатель совета ветеранов комбината Михаил Тихоновский – отметили, что форум высоко оценил роль профсоюзной организации ОАО «ММК».

Объединение ММК остается по-прежнему социально ориентированным, на него равняются многие горно-металлургические предприятия – ведь на нашем комбинате много внимания уделяют социальным вопросам, организации отдыха, оздоровлению. Предприятие не забывает своих ветеранов и пенсионеров, которые до ухода на заслуженный отдых трудились на благо ММК. Во многом благодаря им комбинат в эпоху рыночных преобразований сохранил лидерство в производстве металла.

Директор школы предоставил доклады с телетекст, на которой была бочка с водой, мы выехали в поле, находили сусликов, загнивали, ловили зябков. Шкурки, а млекопитающие относятся к семейству беличьих, сдавали тому же деду Гусеву. Мы настолько увлеклись, что наша школа заняла первое место по отлову грызунов. Насколько я помню, дед Гусев был самым богатым в деревне, в трудную минуту он давал в долг своим соседям. Мой отец всегда отмечал доброту этого деду, его умение прийти на помощь...

Экология по деду Гусеву

Городской власти есть смысл привлечь предпринимателей к проблеме чистоты наших улиц

Дед Гусев жил в Анненске. Был в нашем поселке дед Гусев, который принимал утильсырье со всего района. Даже дети сдавали ему старые вещи, бумагу, тряпки. В ящик он давал им тетради, карандаши, краски... В то же самое доверенное время власть призывала уничтожать сусликов. Спецназисты подсадили, что млекопитающие съедят много хлебного зерна и нанесут непоправимый вред сельскому хозяйству: ведь они обитают близ полей. Естественно, что такое ответственное дело сельсовет поручил школьникам.

За ММК – 120 целковых

Логотип комбината разрабатывали не так

Кто в нашем городе не знает товарного знака Магнитогорского металлургического комбината? Три – одна над другой – ешние буквы на белом фоне в кабинетах первых руководителей ОАО «ММК», управленцев, в коридорах и на здании управления предприятия. Товарный знак – на рекламной продукции ОАО «ММК», в интернетовских сайтах и на футболках хоккеистов «Металлурга». Мы настолько привыкли к нему, что даже не задаемся вопросом: «А кто создал товарный знак ММК, в каком году он появился, на какой продукции?» Вряд ли такой информацией владеют горожане, зрители и подданные, а также владельцы различных телеканалов...

История создания товарного знака первенца первых пятилеток уходит в начало шестидесятых годов, в хрущевскую политическую оттепель.

Свидетельство комитета по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР № 21618 «выдано Магнитогорскому металлургическому комбинату Челябинского совнархоза на право исключительного пользования товарным знаком на товарах шестого и восьмого классов посуда стальная, эмалированная, скребные и чашки, кровати, мебель». Заявка № 26848 на товарный знак поступила в Комитет 17 апреля 1962 года. Свидетельство действительно с 17 апреля 1962 года по 17 апреля 1972 года. Комитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР в полном соответствии с законодательством о выдаче свидетельств и изготовлении 50-ти оттисков с клише товарного знака. Непреставление квитанции и четкого оригинала рисунка товарного знака в Москву в течение месяца со дня получения извещения рассматривалось как отказ от получения свидетельства.

По иронии судьбы главным инженером ММК Сергей Антонов возглавляет контроль за внедрением товарного знака на комбинате и общением с чиновниками из комитета из Черкасского переулка, 2/6 на своего заместителя Ираиды Черкасской. Тот расторопно справляется с делом.

Государственная комиссия 28 февраля 1956 года подписала акт о приеме цеха эмальпосуды ММК. – вспоминает председатель совета ветеранов ЗАО «Эмаль» Дмитрий Анисимов. – Первоначально посуду выпускали по районно-техническим условиям, и никто даже не вспоминал о товарном знаке. Случайно шесть лет спустя возникла необходимость в его разработке. Объявили конкурс, задействовали коллектив.

Тогда многое держалось на энтузиазме, добровольном желании людей помочь производству. Создавали разные проекты товарных знаков, кто-то рисовал, как сейчас выражаются, только логотип эмальпосуды. Кто-то шел дальше, думал об индивидуализации кроватей и мебельного цехов, расползавшихся на прочной тонкой решетке из изданий должны ставить «видимый» всей металлургической Магнитки. Когда подали итоги конкурса, то лучшим товарным знаком признали ныне всем известный вариант. Его создал инженер цеха эмальпосуды Рудольф Польских. Награда тут же нашла героя: административная ММК положительного оценила найденное решение и выдала новатору зарплату премию 120 рублей. Связавшись с Комитетом по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР, мы зарезервировали «исключительное пользование товарным знаком».

– Думаю, логотип ММК исходил из техники изготовления трафарета, – рассказывает сын

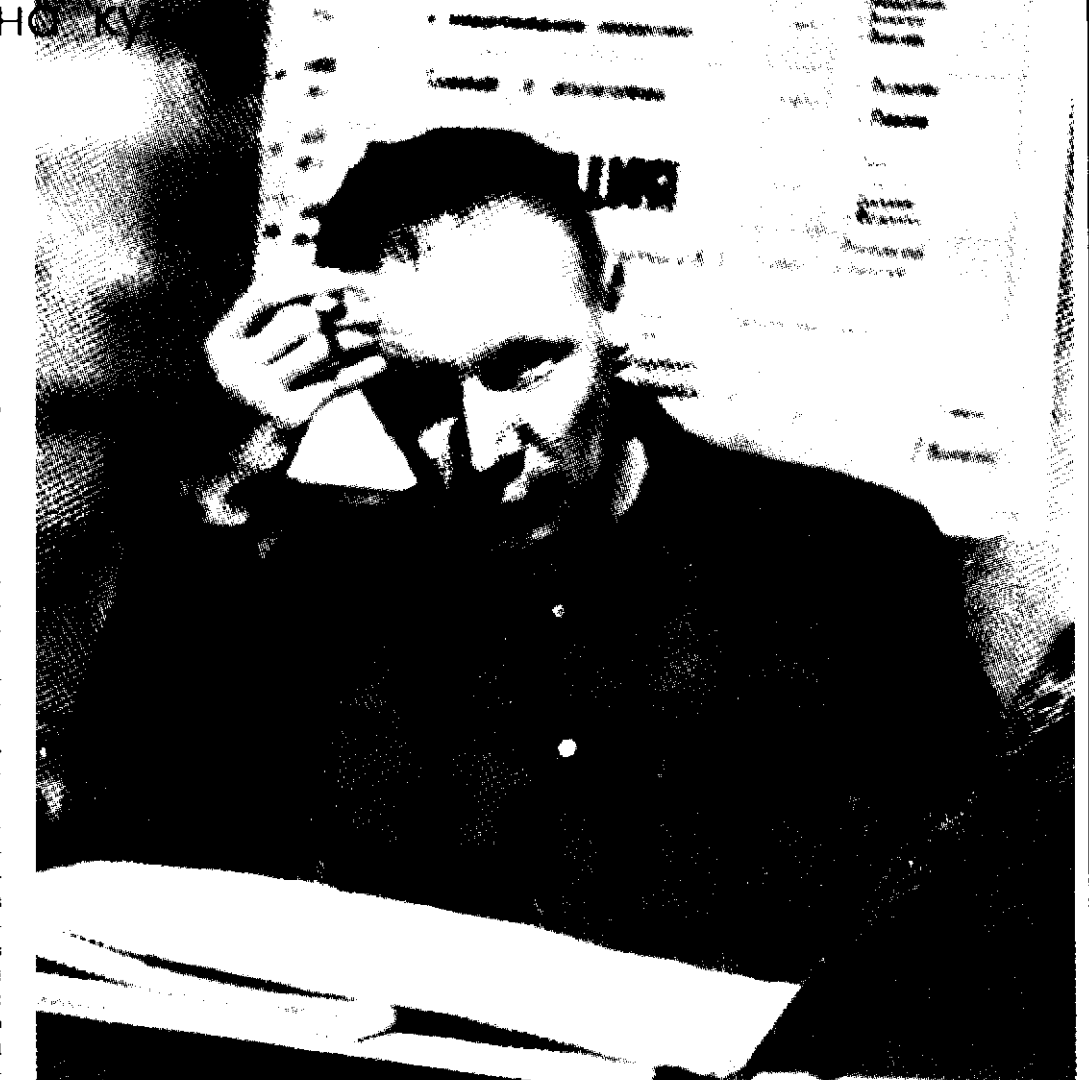
Рудольфа Александровича, дизайнер фирмы ООО «Делур» Александр Польских. – Папа с Равилем Ниязбаевым, которого все звали Романом, на кухне пытались разработать различные варианты: то увеличить букву «К», пересечь ее «М». Рисовали гуашью на ватмане. Именно тогда они остановились на известном ныне всем варианте, лишь цветное его решение было совсем другим...

Биография Рудольфа Александровича типична для нашего города: школа, обучение в индустриальном техникуме по специальности «обработка металлов давлением», работа в центральной заводской лаборатории. Оттуда он ушел на начальном этапе в строящийся цех эмальпосуды. Командировка в Лысьву Пермской области для изучения новой профессии, к которой он оказался неравнодушным. Он женился в молодой коллектив, где каждый старался внести посильный вклад в общее дело – выпуск эмальпосуды.

Как вспоминает жена Рудольфа Александровича, Вера Андреевна, тоже начинавшая трудовую биографию в эмальпосуде, в то время не только в Магнитогорске, но и в Москве не было в изобилии красивой и недорогой посуды. Пуск цеха был заметным событием, не столь громко поданным, как, скажем, ввод металлургических агрегатов с металлургическими агрегатами. Некоторые считали, что на изделиях должны ставить «видимый» всей металлургической Магнитки. Когда подали итоги конкурса, то лучшим товарным знаком признали ныне всем известный вариант.

Папа нравилось то растущее на глазах и с его помощью мощное производство, – делится воспоминаниями Александр Рудольфович. – Он с коллегами постоянно ездили на выставки в Челябинск, Днепропетровск, Москву, привозили новые идеи, и на конвейере появлялись новые модели посуды, но достаточно оцененные не только хозяйками, но и компетентными жюри различных конкурсов и выставок.

В эмальпосудовом производстве настоящая революция, когда на рубеже шестидесятых



семидесятых появилась голландская декор – переводная красочная картинка, закрепляемая на эмали с помощью высокотемпературного обжига. Ушли в прошлое трафареты, которые разрабатывали наши талантливые технологи...

– Рудольф Александрович не был художником, не занимался живописью, – рассказывает Вера Андреевна. – Но, несмотря на дороговизну, покупал альбомы по живописи, был к ним охоч. Он мечтал стать архитектором. Прекрасные планы рухнули, когда выяснилось, что у него врожденный порок сердца. Как говорили врачи, если до завтра дожи-

вет, то хорошо. Может, поэтому он каждый день жил как последний день...

Катастрофой для Рудольфа стал день, когда врач запретил ему ходить на работу. Отсутствие привычного общения угнетало. Он воодушевился, когда папа начал коллектив, интересом буквально всем: реконструкцией, новинками технологии, на изменениях. В такие моменты он забывал о болезни.

Принятый бы он был рассказать о более счастливых повороте событий, но жизнь, к сожалению, распорядилась по-своему. Почти намать человека, который имел мужество жить и видеть

смысл в каждом прожитом дне...

...А товарный знак ММК с семидесятых годов прошлого столетия начали применять для металлопродукции – листовой, оцинкованной, трубной жесты. Он несколько видоизменился, стал, как говорят ныне, средством индивидуализации предприятия, а также производимых им товаров и услуг. Лаконосный, легко запоминающийся знак знают и россияне, и зарубежные потребители. Мысль: «Этот знак производит и распределяет по-своему. Почти намать человека, который имел мужество жить и видеть

смысл в каждом прожитом дне... Геннадий ПОГОРЕЛЬЦЕВ.

Надо уметь ценить хорошее и оценивать плохое.

Илья ШЕВЕЛЕВ

На примерах старшего поколения

ЭКСКУРСИЯ

Очередное заседание совета ветеранов Орджоникидзевского района прошло в необычной обстановке: в музее ОАО «ММК».

Нам хотелось напомнить активистам ветеранского движения, а через них – молодым магнитогорцам, об огромном вкладе города, металлургического комбината и победу над фашистскими захватчиками, – пояснил председатель районного совета ветеранов Сергей Петров. – Некоторые из моих коллег не были здесь ни разу, по тому, надеюсь, им будет интересно.

И было интересно. Директор музея Наталья Пукаляк подробно рассказала о прошлом, настоящем и будущем комбината. Первыми прошли исторические события жизни ММК. Мы видели уникальные документы, порт-

реты знавших людей, прославивших предприятие, на действующих макетах лабировали весь производственный цикл.

Ветераны очень довольны экскурсией по музею. Они увидели много нового о многогранной жизни коллектива комбината, обогатились полезной информацией, которая им пригодится при подготовке к Дню Победы.

Людиля ПЕРЕСКОКОВА.

ХРОНИКА

Аллею – к юбилею

Городские власти готовят подарки к юбилею ММК. Один из них – организация Аллеи замечательных людей, где, по мнению главы города Евгения Карпова, по обеим сторонам дороги, ведущей к монументу «Тыл – Фронту», должны быть установлены бюсты директоров комбината и знавших людей Магнитки, обогативших город в сферах искусства, культуры, науки.

Суть идеи нового памятника культуры – приобщение нынешнего и будущих поколений горожан к истории города, воспитание уважения к его легендарным личностям. На координационном совете по вопросам развития культуры и искусства в Магнитогорске у главы города были оппоненты, считающие, что линия элементов у мемориала, посвященного Великой Отечественной войне, быть не должно. Но ветеранский актив – представители всех цехов и подразделений комбината и его дочерних предприятий – единогласно по сдерживают идею главы города. Председатель совета ветеранов ОАО «ММК» Михаил Тихоновский высказал общее мнение:

– Бюсты всех директоров комбината и других легендарных личностей города определит экспертная группа – должны быть установлены именно на дороге к не численному монументу. Благодаря этим выдающимся личностям Магнитка выстояла во все времена, включая и самую ответственно-политическую струю. После реализации идеи Евгения Карпова можно proudly обустроить этого городского уголка, когда Аллея замечательных людей стала одним из любимых мест магнитогорцев, куда не стыдно привести гостей города.

Разъяснения по льготам

Управление социальной защиты населения администрации Магнитогорска в памятке «Информационная поддержка и льготы в 2006 году» подробно сообщило ветеранам и пенсионерам города о мерах социальной поддержки различных категорий льготников: федеральных и региональных, почетных доноров России и СССР, граждан, подвергшихся воздействию радиации, пострадавших от политических репрессий, труженников тыла, реабилитированных и обычных пенсионеров города. В брошюре приведена справочная информация, по какому телефону и в управлении можно получить разъяснения, опубликованы адреса и телефоны общественных организаций по работе с ветеранами, пенсионерами и инвалидами города.

Памяти ветерана

15 марта коллектив ОАО «ММК» проводил в последний путь своего ветерана Чеботаря Александра Павловича. Ушел из жизни человек с большой буквы. Человек, оставивший яркий след в сердцах окружающих его людей. Участник Великой Отечественной войны, воевал на 1 Белорусском фронте в составе 77-й гвардейской дивизии. В свои неполные восемнадцать лет командир взвода танкеточного подразделения Александр Чеботарь четко решал поставленные перед разведкой задачи. Венгрия, Югославия, Австрия, Румыния – боевой путь молодого воина. Победу встретил в Чехословакии. Награжден пятью боевыми орденами, в том числе орденом Славы III степени.

После возвращения в мирной жизни – непрямой трудовой деятельностью, активной гражданской позицией. До последнего ухода сердца Александр Павлович помогал молодому поколению найти себя в жизни. Не про день жизни человеком, воспитывал у молодежи чувство патриотизма и любви к Родине. «Ваш долг – помнить и передавать то, что мы, ваши отцы, завоевали кровью. Я в вас верю!» – говорил он.

Проводив в последний путь Александра Павловича Чеботаря, мы понесли невосполнимую утрату. Наши сердца наполнены скорбью. Но жизнь продолжается, и мы будем жить, и создавать, как завещал ветеран!

Светлый образ Александра Павловича Чеботаря навсегда останется в нашей памяти... Коллектив тружущихся и совет ветеранов ОАО «ММК».

Материалы подготовил Геннадий ПОГОРЕЛЬЦЕВ.