

**В**ЕСЕЛЫЙ, общительный он по натуре. Это скажет всякий, кто хоть сколько-нибудь знает Михаила Сорокина. В юности своей он непрочь был попеть, поплясать. И просто так — при случае, и на более высоком уровне — как участник художественной самодеятельности. Когда служил во флоте, в составе флотского ансамбля гесни и пляски однажды ездил даже на гастроли по Прибалтике: пел в хоре, выступал в массовых танцевальных сценах.

Годы, естественно, наложили свой отпечаток и на характер, и на его увлечения. Но и сейчас, в пору зрелости, в нем отчетливо просматривается тот подвижный, неунывающий юноша, непритязательный почитатель муз. Мне приходилось видеть его в деле — у раскаленного, гудящего мартена — и в те моменты, когда все шло, «как по маслу», и когда что-то не ладилось. Плохо ли, хорошо ли проходит смена — губы, кажется, все равно готовы сложиться в улыбку. Работать он тоже любит весело. Только сопутствующие улыбки озорные огоньки в глазах быстро уступают место сосредоточенной задумчивости, если печь «хандрит»...

В 1964 году Сорокина редко видели в цехе улыбающимся. Очень неудачным оказался тот год для него и его товарищей с мартеновской печи № 31. Эпидемия какая-то прокатилась по цеху в середине года: то одна, то другая печь оказывалась в прорыве. Но на других мартенах трудности приходили и уходили, люди относительно быстро находили пути налаживания нормальной работы, а на тридцать первом неожиданно для многих «болезнь» приняла затяжной характер.

Их не узнавали. Они не узнавали себя и свою печь. Как будто подменили ее весной. Совсем недавно печь работала отлично, и все у них получалось. Ровно год назад за первый квартал они, обслуживая ту же самую печь, были признаны лучшими в России, за четвертый квартал — лучшие в области. А тут... Не работа — мучение. Чуть ли не каждый день печь шлаком заливают.

Изо дня в день одно и то же. Тяжело, тошно... Самое скверное то, что

приходилось заниматься уборкой шлака в ущерб основной работе. Плохо стали проводить технологические операции, задерживали выпуск плавков.

Приуныли тогда сталевары тридцать первой. План не выполняют, заработка нет, ругают их и на сменно-встречных собраниях и на рапортах у начальника цеха.

«Что делать? Надо как-то выбираться из этой грязи», — с тоской думает Сорокин, зная, что и его коллеги думают о том же. До смерти надоела такая работа. Но где выход?..

И вдруг, как снег на голову, еще неприятность. Не зря, видно, говорят, что беда одна не ходит. В

так неуютно, что хоть расщипывайся и уезжай на какой-нибудь другой завод, где не знают о том, как ты оплошал.

Жил он в то время в квартире на двух хозяев. И именно тогда у него подошла очередь на расширение жилья, обещали ему квартиру выделить, отдельную. Надо бы к начальству заглянуть по этому поводу, но как это сделаешь, с какими глазами явишься. Столько дров наломали, а он еще и «отличился». Нет. Не до того. Стыдно!

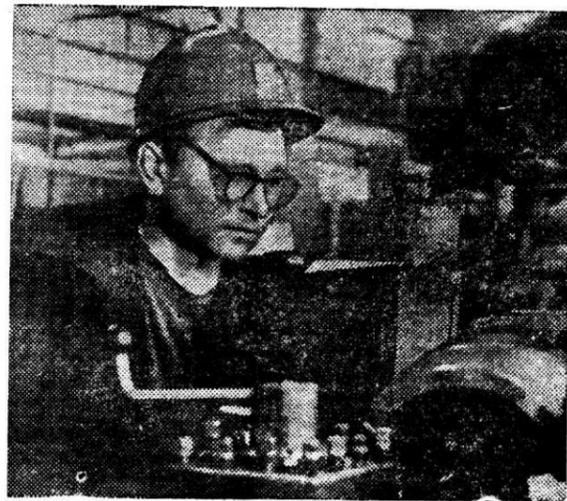
«Да, изнурительная была кампания, — вспоминает Михаил. — Но в конце года мы все-таки опять подтянулись, выправили положение. С

тал, дело у него ладилось. Михаил числился третьим подручным, но часто исполнял обязанности первого, вторым ему почти не пришлось работать.

Однако кое-кто высказывал сомнения относительно его будущего. Когда пускали тридцатую печь, один из работников цеха, как утверждает сам Сорокин, узнав о том, что Михаила назначили туда первым подручным, полухули-полусерьезно заметил: «Ростом мал. Чтобы в ванну заглянуть, ему приходится на цыпочках к гляделке тянуться». А сталевар Лесняков, к которому Михаил был поставлен первым помощником, ответил на это: «Мал золотник, да дорог». Он сам был невелик ростом, однако это не мешало ему варить сталь лучше многих, о мастерстве его знали многие сталевары.

Не ошибся Лесняков в своем подручном. Очень полезным человеком оказался Михаил Сорокин для своего цеха. За одну только минувшую пятилетку его бригада выдала сверх плана свыше 13 тысяч тонн стали. Кому теперь придет в голову сомневаться относительно его возможностей! Трудом своим он доказал, что никакого «потолка» для него не существует. «Оборотливый, исполнительный, трудолюбивый и знающий сталевар, — лаконично характеризует его старший мастер Александр Кузьмич Сердитов. — С войны работаю на мартенах, много встречал разных сталеваров, и плохих и хороших, но такие, как Сорокин, которые бы так же болели за свое дело, прямо скажу, не часто встречались».

«Веселый он человек. И работать любит весело — так, чтоб все шло без сучка, без задоринки. Но не к беззаботности стремится. Забот у него больше чем достаточно, а он еще и сам их находит: и на работе (спросите об этом хотя бы подручных, они вам скажут), и после жаркой вахты у мартена. Несколько лет подряд в школе рабочей молодежи учился, теперь техникум решил одолеть. Тяжело ему сейчас достается учеба в техникуме. Много времени отнимают общественные обязанности: он и партгрупорг, и член партбюро цеха, и член горкома партии. Всюду надо успеть. И он успевает. Ю. САШИН.



Знакомьтесь: токарь цеха ремонта металлургического оборудования № 2 член КПСС Владимир Иванович Сухряев. Ударник коммунистического труда В. И. Сухряев за 1966—1970 годы выполнил полтора пятилетних плана. Отлично начал он и новую пятилетку.

Фото Н. Нестеренко.

## ПРАВОФЛАНГОВЫЕ

# ДЕЛО ЕГО ЖИЗНИ

смене Михаила случилась авария. Заливал чугун. Спешил. И вот, пожалуйста: при сливе последнего ковша смыло порог. Печь простояла несколько часов. Трудно сказать, почему это произошло. То ли носок заливочного желоба был короткий, то ли бломок оказался рядом с порогом как раз против того завалочного окна, через который заливался чугун, и поэтому затруднен был проход жидкого чугуна в ванну. Как бы то ни было — сам он виноват. И то и другое, будь он повнимательнее, можно было вовремя заметить.

Иной на месте Михаила стал бы, возможно, искать какие-то оправдывающие его объективные причины, но он так не привык, просто не умеет. Это не в его характере. Он клял себя самими последними словами. Ему было неудобно, стыдно смотреть в глаза тем, кто работал с ним на одной печи. Он чувствовал себя очень неуютно в цехе —

тех пор так низко больше не падали. На всю жизнь врезалась ему в память та неудачная кампания. Говорят: на ошибках учатся. Придерживаясь этой истины, мы подчас слишком легко прощаем самим себе свои промахи. Сталевар Сорокин предпочитает вообще не делать ошибок, так как он их очень тяжело переносит. И потому, наверно, он сегодня один из лучших сталеваров Магнитки.

Когда, демобилизовавшись с флота, Михаил приехал в Магнитогорск, первый мартеновский цех Магнитки — ныне один из крупнейших в стране — еще только строился. Штат в цехе укомплектовывался по мере строительства новых печей. И так получилось, что прежде чем обосноваться на тридцать первой в роли сталевара, Михаилу по производственной необходимости довелось поработать на нескольких печах. Его уже тогда заметили опытные сталевары. Где бы он ни рабо-

## ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Президиумом организации общества «Знание» с 10 января по 1 октября 1971 года на комбинате объявлен конкурс на лучшую постановку в цехах пропаганды научной организации труда и управления производством, новейших достижений науки и техники, передового опыта. Цель конкурса заключается во всесторонней пропаганде ленинских идей научной организации труда, направленной на успешное выполнение годовой программы, на достойную встречу XXIV съезда КПСС, на повышение эффективности производства.

Для достижения высоких результатов в конкурсе потребуются, кроме широкой пропагандистской работы, содействие внедрению комплексных планов НОТ в цехах, производствах, хозяйствах комбината, привлечение всех членов цеховых организаций общества «Знание» к активной лекционной работе, расширение рядов первичных организаций.

Конкурс предусматривает также разработку новых тем популярных лекций по вопросам научной организации труда, составление методических пособий в помощь лекторам, создание членами общества «Знание» кинофильмов, пропагандирующих НОТ, участие в распространении достижений науки в организации труда через стенную печать, газету «Магнитогорский металл», радио и телевидение, организацию демонстраций тематических фильмов.

При подведении итогов внедрения планов НОТ на рабочих местах будут учитываться увеличение размера основной годовой экономики, фактический рост производительности труда при улучшении качества изделий после внедрения мероприятий, входящих в планы НОТ, улучшение условий труда, творческая инициатива трудящихся. На итоги внедрения комплексных планов НОТ на участках, в цехах, отделах будут влиять количество разработанных и внедренных планов научной организации труда, экономический эффект их, рост производительности труда после внедрения планов НОТ, количество творческих бригад, занятых планами НОТ, распространение передового опыта.

Проведение конкурса в цехах и отделах комбината возлагается на бюро цеховых организаций общества «Знание». Они представляют данные о проделанной работе в президиум общекомбинатской организации в виде справки за подписью председателя цеховой организации и начальника цеха. Одновременно должны быть представлены списки наиболее активных участников конкурса. Последний срок представления материалов — 15 октября 1971 года.

Победители конкурсов награждаются почетными грамотами общества «Знание». Для поощрения победителей устанавливаются 6 денежных премий — от 100 до 50 рублей. Денежными премиями будут поощряться лучшие лекторы и другие активные участники конкурса, авторы лучших методических разработок и кинофильмов.



СМОТР ОЖИВЛЯЕТСЯ

Факты, изложенные в статье «Результаты можно

улучшить» 3 декабря 1970 года, касающиеся неудовлетворительного хода общественного смотра по экономии энергоресурсов в третьем мартеновском цехе, соответствуют действительности.

Статья обсуждена в цеховой комиссии. Приняты меры по улучшению хода смотра в цехе.

В настоящее время комиссией рассмотрены и приняты к реализации предложения с общим экономическим эффектом 300 тысяч рублей.

Е. СЕМЕНОВ, начальник мартеновского цеха № 3.

## „НАМ НАДО УЧИТЬСЯ“

Так называлась заметка, опубликованная в «Магнитогорском металле» 15 декабря 1970 года. Вот что нам отвечают:

Организацией жизни молодежи комбината занимаются все общественные организации и администрация. Отдел кадров комбината и комитет комсомола знают о трудностях, с которыми сталкиваются воспитатели интернатов, принимают меры к устранению этих трудностей.

Утвержден план воспитательной работы в интернатах на I квартал 1971 года и план повышения квалификации воспитателей на 1971 год. Готовится проект тематического оформления холлов интернатов и комнат для воспитателей.

В перспективе правобережный Дворец культуры металлургов полностью перейдет на обслуживание интернатов и тогда на его базе будет создан методический кабинет для воспитателей.

В. КАКОНИН, зам. начальника отдела кадров комбината.

## „ВОКРУГ ЭКСПЕРИМЕНТА“

Так называлась заметка, опубликованная в «Магнитогорском металле» 28 ноября 1970 года. Вот что нам отвечает начальник мартеновского цеха № 3 Е. Семенов: «Испытания оптимально напряженного свода, производящиеся на печах № 23, № 24 мартеновского цеха № 3, показали, что имеется возможность существенно увеличить межремонтный срок работы печей.

Однако в процессе производственных испытаний вы-

яснилось, что стойкость регенеративных насадок ниже стойкости главного свода. Основными причинами неудовлетворительной службы насадок являются нарушение инструкций по тепловому и технологическому режимам работы и низкие огнеупорные свойства материалов насадок.

Для улучшения работы печей № 23 и 24, в том числе и регенеративных насадок, произведено обучение обслуживающего персонала правильному обслуживанию печей. В насадке печи № 24 применен кирпич с повышенными огнеупорными свойствами».