

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Магнитка — комбинат — мужские руки — стальные сердца — огонь — железо — символ стойкости и силы...

Привычная цепь ассоциаций, которая возникает у обычного человека при словах Магнитогорский металлургический комбинат. Но ведь на ММК трудятся 20 тысяч женщин. Тысячи нежных рук рассыпают жемчуга своей любви и доброты. Мужчина, укрощающий огонь, и рядом — Женщина, огонь приручающая. Без этих заботливых рук, без ярко сияющих глаз, без добрых сердец сердце комбината биться не сможет. Ведь сила без мягкости слаба и груба.

Жемчужинки, рассыпанные по цехам и лабораториям, скоро соберутся вместе в прекрасное ожерелье — и засияют на празднике «Жемчужина-2001» в ДКМ им. С. Орджони-

кидзе. 21 декабря, накануне 70-летия ОАО «ММК», перед восхищенным взором публики предстанет настоящее украшение комбината — представительницы женского клуба «Жемчужина».

«С красивой силой в движениях, с походкой, со взглядом цариц» — так о русской женщине сказал Некрасов. Кажется, что слова эти — о наших четырнадцатидесяти героинях. Очаровательные жены, заботливые матери, преданные берегини домашнего очага, они долго ждали этого дня, порою ночами не спали, волновались, готовились к празднику. Раскрыть свой мир им помогли психолог общественной организации Александра Свияша «Разумный путь»

Елена Мальлио, психолог отдела кадров ОАО «ММК» Ирина Корчагина, и, общаясь друг с другом, участницы праздника запасались уверенностью в своих силах и при этом — работали, нянчили детей, хлопотали по хозяйству... С ними вы встретитесь на «Жемчужине-2001». Они непременно очаруют вас.

Кем они хотели быть в детстве и о чем сейчас мечтают?

Что думают о своей работе?

В чем их счастье?

Каков их идеал мужчины?

Что их увлекает?

И, наконец, в чем их изюминка?

Давайте спросим у них самих...



Милые красавицы

России!

Мы еще о вас напишем

сочиненья,

Полные любви

и удивленья.

Евгений ЕВТУШЕНКО.

ПОЖЕЛАНИЕ

В добрый путь!

Елена МАЛЬЛИО, психолог общественной организации Александра Свияша «Разумный путь»:

— Все «жемчужины» — как на подбор, красавицы, но каждая неповторима. Годы жизни придали им особую прелесть — так доброе вино со временем приобретает тонкий аромат. От этих женщин исходят волны удивительного жизнелюбия. Во многом они преуспели. Творцы своих судеб, они не идут на поводу у проблем. В мудрости их преимущество перед участницами обычных конкурсов красоты — длинноногими топ-моделями. Мне кажется, что другие женщины, глядя на «жемчужинок», поймут, что и они на многое способны, что все непокоренные ими вершины — впереди.

Мария МОСКВИНА, председатель координационного совета общественного движения «Я — женщина»:

— На ММК и в его дочерних предприятиях работают примерно 20000 женщин. Наше движение и существует для того, чтобы все они смогли максимально раскрыться, проявить себя, ведь каждая из них — это уникальная жемчужина. Поэтому мы так и назвали наш женский клуб — «Жемчужина». Презентация состоится 21 декабря в ДКМ им. С. Орджоникидзе. Мы рады вам представить первых членов клуба. Хотя они люди разных возрастов, судеб и характеров, их объединяет интерес к жизни во всех ее проявлениях.

Владимир БЛИЗНЮК, председатель профкома ОАО «ММК»:

— Мы стараемся создавать такие условия, чтобы все труженицы комбината ощутили себя настоящими Женщинами, чтобы у них все получалось. Очень рад, что на ММК есть движение «Я — женщина». Желаю участницам праздника «Жемчужина-2001» успехов, всего самого доброго и светлого — у семейного очага, на производстве и, конечно же, на сцене.

Наталья ЗАГУРСКАЯ, член координационного совета общественного движения «Я — женщина»:

— С самого начала перед организаторами движения «Я — женщина» стояла сложная задача. С одной стороны, по данным социологов, женщины комбината нуждались в своей общественной организации. С другой, мы опасались, что традиционное выстраивание организации по принципу цеховых ячеек заформализует ее, сделает недоступной для большинства женщин, которые ожидали от участия в женской организации прежде всего живого общения, помощи в решении своих жизненных проблем, поиска подруг и единомышленниц.

В течение почти года я наблюдала, как наши участницы, общаясь, помогают друг другу, теплеют душой и совершают добрые дела. Пример тому — акция по сбору зимних вещей для четвертого детского интерната. Вообще, любая инициатива движения «Я — женщина» находит в клубе горячий отклик. Думается, это только начало.

Надо видеть, как светятся глаза наших женщин при встрече друг с другом. Значит, в мире будет больше доброты и она достанется всем: близким, сослуживцам, начальнику и даже совсем незнакомым людям. Я с большой теплотой отношусь ко всем нашим «жемчужинкам», восхищаюсь их смелостью и желаю, чтобы праздник, к которому они с таким волнением готовятся, удался.

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ПОРТРЕТ



Их мечты...

В каждой из них — золотая творческая жилка. Недаром они мечтали связать свою жизнь с красотой и здоровьем, с гармонией и искусством.

Тамара Розенфарб хотела быть учительницей, но стала председателем цехкома в ЗАО «Металлургремонт-3». Елена Артюхова и Мирзия Сендовская, с легкостью снежинок кружась перед зеркалами, задумывались о карьере балерины. Лидия Шеванова до сих пор жалеет, что не пошла в актрисы, а Людмила Рычак — в певицы. Ольга Горбатова и Татьяна Логинова, намереваясь стать врачами, в детстве «лечили» животных.

Не случайно «жемчужинки» трудятся в цехах комбината — некоторые из них мечтали выбрать рискованные мужские профессии. Татьяна Образцова хотела стать летчицей и, когда выросла, немного приблизилась к мечте, прыгнув с парашютом. Людмила Коробкова жаждала жизни, полной приключений, и думала: «Буду криминалисткой!»

Сейчас для них главное, чтобы их дети были умны, сильны, счастливы и удачливы, чтобы исчезло зло на земле и воцарилась любовь, чтобы не было войн и наркомании, а люди в новом веке были добрыми и терпеливыми друг к другу.

— Мечтаю, чтобы во все века женщина оставалась женщиной, с заложенными в нее природой качествами: заботой, любовью, добром и состраданием, — признается Надежда Токмачева. — Пусть двадцать первый век подарит миру свою Мону Лизу, чтобы люди грядущих столетий разгадывали ее таинственную душу...

Может быть, Людмила Ишимникова — художница из цеха ремонта металлургического оборудования — сумеет нарисовать бессмертный женский лик, которым будут восхищаться потомки. А пока она готовится к участию в «Жемчужине-2001» и мечтает написать монументальную картину на библейскую тему.

В востребованности — радость

И к работе у «жемчужинок» творческий подход, хотя профессии у них дале-

ко не женские. Например, Светлана Кудрявцева — горнорабочая на руднике, Людмила Коробкова — мастер в ЗАО «Электроремонт», Людмила Рычак — электромонтер на ЖДТ ОАО «ММК», Татьяна Образцова — машинист вентиляционных установок в кислородно-конвертерном цехе, Надежда Тонина — машинист крана в кузовном ремонтном цехе. Несмотря на трудности «суровой огневой работы», они видят радость в востребованности, в общении с коллегами, успехах которых искренне гордятся...

Твоя победа

Как нет в природе одинаковых цветов — так и нет похожих женщин: разные характеры, судьбы, вкусы и капризы, разное понимание счастья. Одним участницам праздника «Жемчужина-2001» счастье приносит незамысловатые жизненные мгновения: улыбка ребенка, наступление зимы, сплав по реке, подъем в горы. Другие счастье видят в здоровых детях, в заботливом муже, в верных друзьях, в шаловливых внуках... Наверное, это и есть — сокровенное женское счастье. Татьяна Образцова свое понимание счастья выразила в стихах:

Ты научись свободно и легко
Активный план сменять

пассивным планом.

В сиянье их, в их плавном сочетании
Победа заключается твоя...

Рыцари без страха и упрека

Какая женщина не мечтает нарядиться в королевское платье, расшитое золотом, украшенное бриллиантами? Да чтобы рядом непременно был рыцарь «без страха и упрека»... Участницам праздника «Жемчужина-2001» по душе мужчины современные, но...открытые, сильные, умные, добрые, заботливые, честные, жизнерадостные, воспитанные, интеллигентные, верные слову, умеющие ценить женщину. Это ли не рыцарь двадцать первого века? Пусть без коня и доспехов, не в этом суть, зато, как призналась Надежда Токмачева, «любимый, с грехами и ошибками, но какой уж есть».

Амазонки, художницы, путешественницы...

Чем только эти женщины не увлекаются! И как у них на все времени хватает? Светлана Кудрявцева обожает сплавляться по уральским рекам, путешествовать по пещерным мирам. Людмила Рычак — скалолазка, лыжница, автомобилистка и рукодельница. Лето она не представляет без плавания. Елена Артюхова увлекается лошадьми. Горный туризм — ее стихия. Вот такая амазонка! Надежда Токмачева — путешественница страстная и отчаянная: побывала на Памире, на Тянь-Шане и Кавказе, на Балтийском море... и вряд ли успокоилась. Ольга Горбатова не прочь вновь побывать на пресноводном Байкале, который ее очаровал. Надежда Тонина грезит о Версале. Людмила Ишимникова — человек-театр: рисует картины, занимается флористикой, сочиняет частушки и стихи. Татьяна Образцова ведет клуб «У Татьяны» во Дворце культуры и техники металлургов и воспитывает троих детей. Наталья Логинова — заводила непревзойденная и недавно вместе с мужем и детьми победила в конкурсе «Семья металлургов-2001». Тамара Розенфарб обожает органную полифоническую музыку и духовную литературу. Светлана Ковтуец вырашивает великолепные розы. Мирзия Сендовская восхищается Жанной д'Арк, ее духовной силой. Людмила Коробкова видит в своем сыне-школьнике будущего Павла Буре и сама увлекается хоккеем.

Великая загадка...

На мой вопрос — в чем ваша изюминка? — некоторые участницы «Жемчужины-2001» лукаво и загадочно увернулись от ответа, ссылаясь на то, что об их достоинствах не им судить, а близким людям, коллегам по работе, соседям...

Но ведь и без того понятно, что их жемчужинка — в надежности и обаянии, в жизнерадостности и интеллигентности, в романтичности и артистичности, в решительности и нежности. А главное — в доброте, ведь «если в женщине есть доброта — значит женщина состоялась!»