

(Клуб Азартных Занимательных Игр и Нетрадиционного Отдыха)

8

МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГОСТИНАЯ

СВЕТСКАЯ БОЛТОВНЯ

Шестое чувство

В Италии однажды был проведен опыт с целью узнать, как сохраняется чувство времени у человека и у животных в полной темноте. Двадцать ученых провели неделю в пещере на глубине 100 м в компании из пяти кур, пяти петухов и четырех кроликов. Выяснилось, что ориентацию во времени человек теряет полностью по прошествии 160 часов; а вот животные сохраняли обычный жизненный ритм в течение всего опыта. Таковы плоды человеческой цивилизации!

Воробей — не «вор»

В старославянском языке эта птичка называлась «вработи», и, следовательно, слово «воробей», так легко и просто складывающееся на сочетание «вора бей», ни к вору, ни к их избиению никакого отношения не имеет. Это подтверждается и тем, что на Украине скачут по крышам родные братья наших воробьев — горобцы, у чехов перепархивают врабы, в Польше чирикают вробелы... Вполне возможно, считают лингвисты, что наше название этой

птички возникло из звукоподражания их чириканью. То есть на самом деле наш «воробей» — не «вор», а «стрекотун» или, если хотите «чирикалка»...

Соловей — не «солист»

Да-да, потому что само слово «соло» пришло в Россию из Италии не раньше XVIII столетия, а «соловья» можно найти и в тексте «Слова о полку Игореве», и в древних рукописях... Дело в том, что существовало когда-то на Руси особое слово, обозначающее серо-рыжеватою окраску — «соловый». А теперь вспомните, как выглядит эта маленькая птичка. Вот именно — очень скромно и неприметно, серенькая потому что с рыжиной. Так что получил свое название русский соловей совсем не за манеру пения, хотя и в самом деле терпеть он не может петь в хоре...

И никакого киднепинга!

Трошечка птица оропендола устраивает свое висючее гнездо по соседству с осиным. Для чего? Чтобы оси охраняли его от нападения животных, похищающих яйца.

NO SMOKING!

Пришла пора экзаменов. И сегодня мы решили вспомнить «студенческие» анекдоты. Всякие. Из прошлого. И из настоящего, которое, как известно, рано или поздно тоже сплывет «прошедшим временем»...

Подготовительное отделение политехнического института. Занятие по физике. Преподаватель спрашивает одного из слушателей:

- В чем измеряется сила тока?
- В километрах.

—?

— Ну так провода же тянутся-тянутся...

Абитуриент сдает экзамен по истории КПСС и абсолютно ничего не знает. Преподаватель в отчаянии:

— Вы хоть знаете, что было в 1917 году?

- Нет.
- Ну, а фамилию Маркс слышали?
- Не-а.
- А Ленин?
- Не...
- Слушайте, откуда вы такой взялись?

— Из Задрючинска.

Экзаменатор тяжело вздыхает, подходит к окну, упирается лбом в стекло и тоскливо бормочет:

— Эх, плюнуть бы на все и махнуть в Задрючинск...

Разговор в уборной института. Голос из первой кабинки: «Ну что, сдал?»

Голос из второй: «Не-а. Декан, гад, допуска не дал.»

Голос из третьей: «И не дам.»

Студент сдает физику. Преподаватель задает вопрос:

— Скажите, в каких единицах измеряется сила тока?

Студент чуть приподнимает ладонь, под которой спрятана шпаргалка, и

отвечает:

— Вамперах.

Преподаватель в свою очередь тоже приподнимает ладонь, под которой так же лежит шпаргалка, и говорит:

— Правильно. Теперь скажите, в каких единицах измеряется сопротивление проводника.

Студент вновь приподнимает ладонь и, заглянув в шпаргалку, отвечает:

— Вомах.

— Верно, — говорит преподаватель, сверившись со своим листком. — А в каких единицах измеряется напряжение?

Студент опять собирается заглянуть в шпаргалку, но тут преподаватель, заметив его маневр, ловко прижимает руку студента к крышке стола. Деваться некуда, и тот выпаливает:

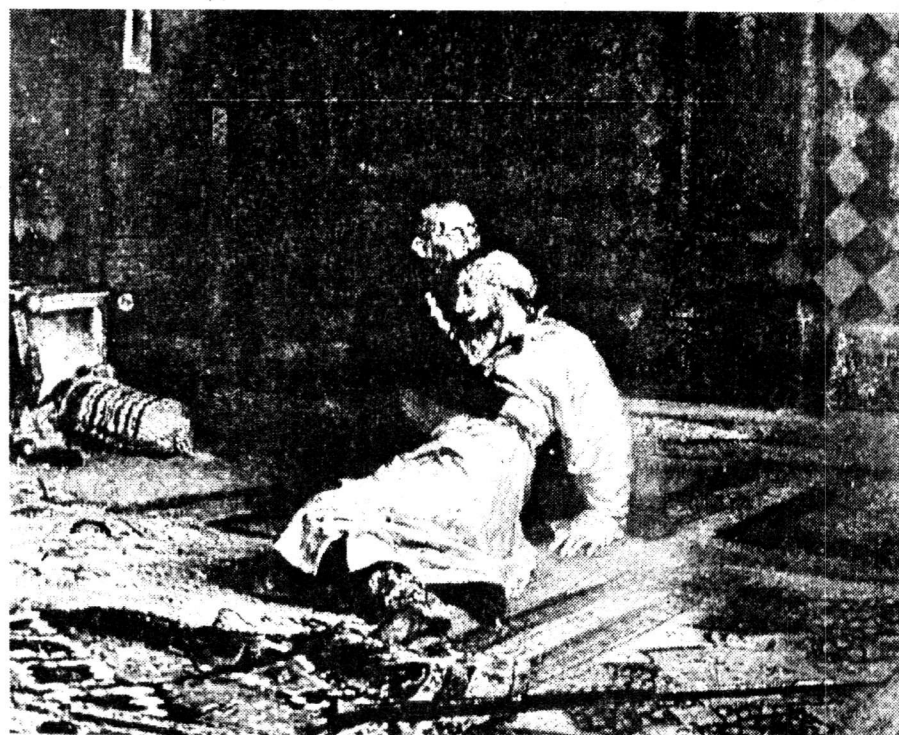
— Напряжение измеряется в... напряж-метрах.

Преподаватель хочет сверить правильность ответа, но тут студент тоже хватает его за руку и прижимает ее к столу. Сопротивление бесполезно, и тот, поколебавшись, говорит:

— Тоже правильно...

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ КАРТИН



И. Е. Репин. Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года. 1885 г. Государственная Третьяковская галерея.

Удивительное полотно Ильи Ефимовича Репина «Иван Грозный и сын его Иван» известно не только тем, что для фигуры царевича художнику позировал знаменитый писатель Всеволод Михайлович Гаршин. Мало кто сегодня помнит, что в 1913 году его постигла судьба, аналогичная участи знаменитой рембрандтовской «Даная». Но если полотно в Эрмитаже было облито в середине 80-х серной кислотой, то поклевившийся в начале века на шедевр Репина использовал острый садовый нож. Тремя сильными ударами некто А. А. Балашов нанес три пореза как раз на том участке картины, где изображены лица Грозного и царевича Ивана. «К счастью, — писал позже журнал «Нива», — глаза Грозного и его сына с их удивительным выражением остались незадетыми.» А преступник (как и его последователь без малого семь десятилетий спустя) был признан психически больным. Что ж, героическая слава, видимо, еще не однажды толкнет кого-то на уничтожение культурного достояния России...

СОКРОВИЩНИЦА

ГЛАЗ КОШАЧИЙ. Существует очень много разновидностей этого очень редкого камня (берилловый, александритовый, рубиновый, сапфировый, обсидиановый, опаловый и др.), названного так по своему сходству с радужной оболочкой глаза кошки. И все кошачьи глаза «защищали», по поверьям, своего владельца: сохраняли любовь, оберегали от «сглаза», предохраняли детей от дифтерии и даже якобы превращали своего хозяина в бою в невидимку. Если неверите, попробуйте проверить!...

ГЛАЗ ТИГРОВОЙ. Происхождение этого названия аналогично предыдущему. А вот сам камень считали помощником в хозяйственной деятельности и охранителем от мук необоснованной ревности.

ЖЕМЧУГ. Его очень любили на Руси. Он был излюбленным камнем для украшения одежды, женских головных

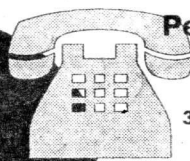
уборов, одежд священников, церковной утвари, предметов быта. Однако его считают «несчастливой» драгоценностью. Жемчуг якобы приносит владельцу слезы, утрату иллюзий и надежд. Правда, изменяя со временем цвет, он дарит владельцу здоровье.

НЕФРИТ. В Вавилоне и Шумере его использовали во многих случаях жизни, даже при родах. В Древнем Китае нефрит символизировал различные добродетели; его носили китайские монархи; из него делали литофоны (ударные музыкальные инструменты) для отправления богослужений. Он очень ценился населением цивилизации Центральной Америки, а после завоевания испанцами Нового света нефрит узнали в Европе. Здесь он завоевал репутацию камня, целебного при почечной колике, а также талисмана, приносящего удачу в спортивных состязаниях.

Газета зарегистрирована
Региональной инспекцией по
защите свободы печати и массовой
информации (г. Екатеринбург).
Регистрационный № Е-0370.
Учредитель - акционерное
общество «Магнитогорский
металлургический комбинат»
(455002, Кирова, 93).

НАШ
АДРЕС:

455006, Кирова, 97.



Редактор А. В. Подольский

Приемная — 33-75-70;
зам. редактора — 33-76-04;
секретариат — 33-40-35;
отдел рекламы — 33-07-98;
корреспонденты — 33-14-42, 33-47-04,
33-31-33, 33-33-09;
фотокорреспонденты — 33-47-04.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Подписано в печать 02.06.95 в 14.00. Объем 2 печ. лист. Печать офсетная. Тираж 39429. Заказ № 2184.

Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции «Магнитогорский металл».

Отпечатано в АОЗТ «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69).