

Садовая революция в пользу гармонии и красоты

# «ЗАПОРОЖЕЦ» В СТИЛЕ РОКОКО

**К ЗАКОРЕНЕЛЫМ САДОВОДАМ** бывший экономист тоже бывшего городского таксопарка Любовь Иосифовна до недавних пор относилась скептически.

Как выразилась она сама, охотку к огородничеству ей отбили еще в детскую пору, когда в голодные военные годы таких, как она, подростков отправляли на колхозные поля пропалывать овощные плантации. Работали в жару и в холод, порой до потери сознания: летом — от солнечных ударов, а осенью — от недоедания. Так что работа на шести сотках, пусть даже собственных, ее никак не вдохновляла.

Лет восемь назад давнишняя подруга решила перебраться в Челябинск к дочери и предложила ей купить в Арсях домик с участком в восемь соток. Посоветовались они с мужем и решили стать землевладельцами. Только Афанасьевы сразу договорились: выращивать овощи, ягоды и фрукты не про запас, а в тех объемах, что требуются для них и семьи сына из четырех человек.

— Все, вроде бы, распределили, спланировали будущие посадки, а свободное места на участке хватило бы еще на один огород, — рассказывает Любовь Иосифовна. — Но так как мы с мужем решили не надрываться на грядках, собрались посадить подсолнечник или кукурузу. А тут внучка Иринка с мужем Виктором приехали к нам из Екатеринбурга на целый месяц. Вот они и совершили на участке настоящую революцию. Никогда не думала, что можно «навести» такую красоту из ничего.

Как-то само собой распределились обязанности: хозяйка занималась огородом и готовила на стол, ей помогала Ирина. Но между делом



КОЛЛАЖ МАРИНЫ НИКОЛАЕВНОЙ

внучка «выдавала» идеи по благоустройству участка и вместе с мужем и бабушкой претворяла их в жизнь. Первым делом они занялись горой всякого хлама на задворках, «достопримечательностью» которого был доставшийся Афанасьевым от прежних хозяев дома горбатый «Запорожец» без крыши. Сначала эту «технику» собирались отдать соседу на металлолом, но внучка предложила приспособить машину под цветник. Подтащил знакомый на тракторе ее ближе к дому. Где-то на уровне стальной анютины глазки, календулы, а по краям — декоративные ярко-оранжевые кабачки. Вот так из груды ржавого железа получился оригинальный цветник, как выразился в шутку муж Ирины, в стиле рококо.

По-своему сделала семейная строительно-дизайнерская команда забор, отделяющий грядки и картофельную делянку от дома и зоны отдыха. По предложению Ирины Григорий Петрович и Виктор использовали природный камень и обрезной горбыль: три метра кладка, два — доски поперек. При этом при изготовлении раствора в качестве основного связующего материала они, в основном, использовали не цемент, а глину, которая в наших краях в старину шла на возведение хозяйственных помещений. Уже больше года простоял он, как говорится, в жару и холод хоть бы хны.

— Странно, но деревенские знакомые наших чудачеств на участке не поняли, — говорит Любовь Иосифовна. — «Лучше бы картошку посадили», — заметил сосед. А вот когда приехали из Магнитки друзья, то от удивления рты по-раскрывали. «Наверное, специалистов из ландшафт-

ной фирмы «Антарес» приглашали?» — спросил бывший сослуживец мужа. А когда узнал, что все сделано своими руками, причем из местных материалов, удивился вдвойне.

С Любовью Иосифовной мы познакомились в больнице, где ей сделали несложную операцию. Поводом для знакомства послужил журнал «Лучшие идеи вашего сада», который она держала в руках.

— Внучка разозлила украшательством, — призналась она смущенно. — Вот и штудирую... Уезжая домой, Иринка наказала бабушке отыскать старую керосиновую лампу, чугунки, в которых раньше варили обеды, вышивки гладью или крестиком. Что она задумала, Любовь Иосифовна догадывается и ждет не дожидаясь, когда полностью выздоровеет и уедет в деревню: соскучилась уже по дому и все-таки, что сделано там своими руками.

ВЛАДИМИР РЫБАК.

## ЦВЕТНИК

### Плетистые розы

**ТАКИЕ РОЗЫ** посадил у себя в саду прошлой весной впервые в жизни.

Один саженец подарили Надежда и Геннадий Тулиновы, в розарии которых растет тысяча кустов этих божественных цветов. Второй саженец купил в киоске на рынке. Легкой оказалась рука у Надежды Васильевны — ее саженец за лето «вымахал» почти до двух метров. А покупной вроде бы в рост пошел, листочки распустил, но через неделю зачах. Этой весной надо посадить еще пару кустов плетистых роз, которые украсят обложенную диким камнем беседку.

— Не стоит бояться, что эти розы плохо переносят наш климат, — говорит Надежда Васильевна. — Они сравнительно зимостойки, хорошо переносят морозы под легким сухим укрытием. Мы, например, используем просушенные опилки. К тому же, они устойчивы к заболеваниям.

Надежда Васильевна охотно поделилась секретами посадки и ухода за этими цветами. Выбирать следует молодые двух-, трехлетние саженцы. Если они оказались с обнаженными корнями, то их следует продезинфицировать в растворе медного купороса из расчета 30 г на 10 л воды. Если у саженца подсохли корни и ствол, опустите его на сутки в воду. Перед посадкой такого саженца рекомендуется замочить в растворе стимулятора роста.

Посадочные ямы для плетистых роз должны быть размером не менее 50х50 см. Если они высохли, то за день до посадки их следует полить и внести хорошо перепревший навоз из расчета полведра на посадочную яму. Оптимальное время посадки кустов — с середины апреля до середины мая. Посадку лучше проводить ближе к вечеру, когда почва прогреется до плюс 8–12 градусов.

Основной уход за плетистыми розами заключается в редком, но обильном поливе, подкормке и подрезке. Поливают их раз в 8–10 дней. Почву вокруг мульчируют опилками, перегноем, травой. Коровий навоз, который был внесен при посадке, используется розами в течение двух лет. В дальнейшем нужны органические удобрения и минеральные подкормки. Обычно за лето их требуется четыре–пять.

Главная цель обрезки — обильное и продолжительное цветение. Весной можно обрезать только подмерзшие и погибшие побеги. Особое внимание следует обратить на отращивание и развитие вегетативных побегов, потому что цветение плетистых роз происходит только на второй год после посадки на перезимовавших побегах. Важно сохранить всю длину этих побегов, а удалять только верхушки.

Чаще всего эти розы используют для украшения арок, беседок, пергол, оград, высаживают вдоль стен. При посадке следует учитывать, что растения светолюбивы и чувствительны к сырости. Помните и о том, что их плети вырастают от двух до четырех метров в длину. Поэтому сразу определите место для укладывания плетей при укрытии на зиму.

Еще один совет. У плетистых роз корневая система глубокая и сильная. Поэтому весной пострадавшие зимой побеги безжалостно вырезают до живого, затем прореживают, окучивают и притеняют, пока не начнется рост. Если растения пострадали очень сильно и все побеги пришлось вырезать, не расстраивайтесь — у окуленного основания куста проснутся спящие почки. Такие кусты впоследствии восстановятся, но этим летом уже не зацветут.

# Пруд пруди с изюминкой

## ЛУЧШИЕ ИДЕИ

**ВСПОМНИТЕ, о чем раньше вели беседы садоводы при встрече друг с другом?**

О том, сколько высадили помидор, накопала картошки, уродились ли огурцы, как много банок варений и солений опустили в погреб... И все сводилось к одному — хватит ли этих запасов на долгую зиму? Лично я, когда встречаюсь со знакомыми садоводами или владельцами домиков и участков в деревне, сейчас таких «задушевных» разговоров не слышу. Речь идет о том, кто что построил в саду, как благоустроил участок, садовый домик.

Один приятель похвалился построенной своими руками и выложенной плиточником беседкой с видом на Урал. Другой соорудил альпийскую горку, которую украшает ручей, обложенный голубым камнем, привезенным с какой-то речушки аж из Алтайского края, где он гостил у родственников. Все мечтаю побывать на мендьякской усадьбе нашего выпускающего редактора Станислава Рухмалева и посмотреть его строения, особенно комнату, которую он обставляет в русском стиле: с прялкой, лаптями и медным самоваром. На весну запланировал поездку к пенсионеру Григорию Антипенко. В своем

саду на море он соорудил забор, построил беседку и зону отдыха для внуков из плетня, задумал для ребятни небольшой бассейн.

Перед самым Новым годом познакомился с мастером по установке дверей Сергеем Филипповым. На своем участке в «Зеленой долине» он заканчивает строительство капитального дома с фонтаном. Пусть не таким, как в городе, но — поющим.

И таких странных, по прежним понятиям, садоводов в нашем городе становится все больше.

Получается, что функция сада как поставщика продуктов питания постепенно уходит на второй план. Желание видеть свой участок и домик на нем красивыми и неповторимыми, теснит стремление только выращивать овощи и фрукты про запас. Сейчас участки начинают оценивать не по количеству грядок и внешнему перегибу, а по бане и гаражу, беседке, пруду или бассейну, редким деревьям и цветам, дорожкам, выложенным плиткой. Хотим мы этого или нет, но избушки в садах, предназначенные для укрытия от дождя и хранения лопат и тяпок, уходят в прошлое.

Учитывая пожелания наших читателей, мы решили в выпусках «Нескучного сада» рассказывать о тех, кто своими руками вносит в садоводство изюминку. Надеемся, что в этом помогут советы специалистов и тех, кто уже «по-

пробовал» себя в роли ландшафтного дизайнера на своем участке. Для начала хотим дать совет, как построить в саду небольшой водоем.

Фундаментальные водоемы делают из бетона. Конечно, они практичны и красивы, но требуют затрат на строительство, приобретение специального оборудования, очистки и обслуживания. Это дело лучше доверить профессионалам. Самый простой способ устройства водоема — использовать старую ванну. Для этого выкапывают яму по ее форме и высоте, но несколько больших размеров. На дно насыпают песок, устанавливают емкость вровень с землей и песком засыпают пустоты. Края емкости обкладывают глиной, дерном, камнями, плиткой. Растения в водоем лучше всего помещать высаженными в ведро с дужкой — при необходимости их несложно перенести в другое место. Для красоты на дно насыпают речную разноцветную гальку и песок.

Можно сделать водоем более естественным. Для этого выкапывают небольшой котлован диаметром от одного до двух метров и глубиной не менее 50 сантиметров. Стенки делают пологими и обсыпают их и дно десятисантиметровым слоем песка. На него кладут два слоя полиэтиленовой пленки, края которой должны заходить за берег не менее чем на пол-

метра — чтобы закрепить землей или камнями. Затем дно засыпают на 10–12 сантиметров щебенкой или мелкой галькой. Как вы будете наполнять пруд водой — переносным шлангом или проведете к нему водопровод, как часто собираетесь менять воду, решатьите сами.

При устройстве пруда некоторые советуют обходиться без пленки. В таком случае на дно и края ямы ровным слоем надо уложить глину, заглажив ее, постоянно смачивая. После того, как она подсохнет, уложить второй слой глины, затем насыпать щебенку и утрамбовать.

Для озеленения пруда лучше всего использовать местные водные и прибрежные растения. Сажать их на дно или в ведро, корзину, ящик с питательной глинистой землей с примесью перегноя, сухого коровяка, торфа, ила. Советуем озеленением не увлекаться: водная поверхность должна оставаться свободной примерно на три четверти. Для украшения бережков посадите рядом влаголюбивые садовые цветы и просто овощные растения. Очень эффектно будет выглядеть бережок, покрытый разноцветьем листьев салата, стелющимися по земле кабачками, патиссонами.

Не следует забывать, что сделать водоем — поддела. Как и сад, он требует регулярного ухода.