

Высокая нота Ольги Сергеевой

> Для нее музыка Рихарда Вагнера – это целая планета

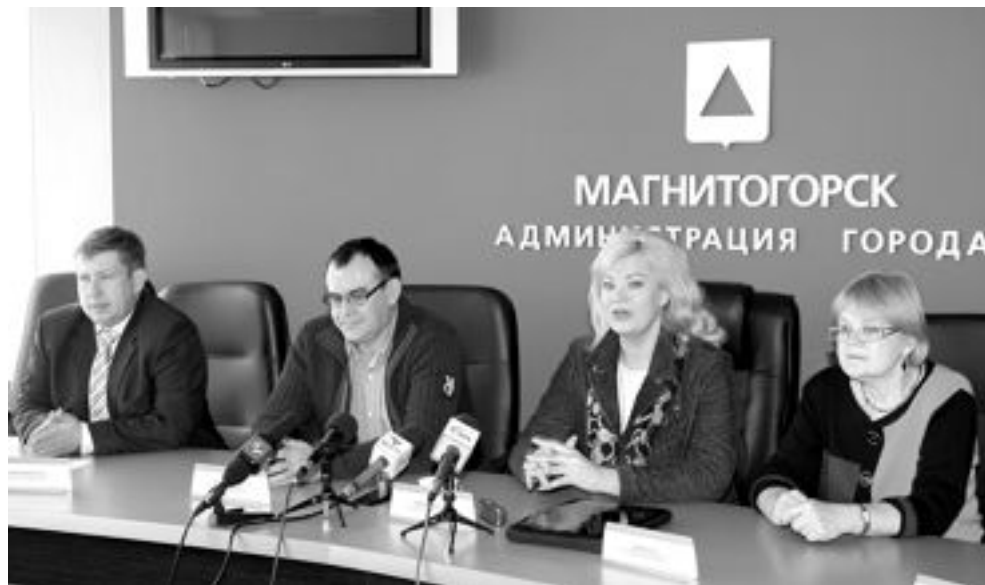
КОГДА она заливалась хохотом на четвертом этаже консерватории, ее звонкий смех был слышен в кабинете ректора на первом – о силе и мощи колоратурного сопрано Ольги Сергеевой всем давно известно.

Никто, в общем, не удивился, когда она увезла свой голос из тесного для нее Магнитогорска – сначала в Москву на сцену «Новой оперы», потом в Питер – в легендарную Мариинку к легендарному Гергиеву. И вот теперь приезжает к нам на гастроли – хотя по-прежнему считает его родным городом, которому очень благодарна. Но обо всем по порядку.

Ольга Сергеева приехала в Магнитогорск по приглашению местного театра оперы и балета. В концерте солистов Мариинского театра заявлен также Андрей Спехов – ее сценический партнер и муж. В пресс-центре городской администрации состоялась пресс-конференция певцов.

– Всегда с огромной радостью приезжаю сюда, потому что здесь живут родные и близкие мне люди, с которыми дружим до сих пор, и встречи с ними являются для нас настоящим счастьем, – начинает Ольга Сергеева. – Здесь я десять лет проработала в хоровой капелле, которую считаю альма-матер, училась в одном из, не побоюсь этого слова, сильнейших музыкальных училищ страны и очень благодарна именно магнитогорским педагогам, благодаря которым состоялась как певица.

– О капелле вообще могу говорить часами, продолжает певица. – Тогдашний ее руководитель Юрий Иванов начал готовить меня к тому, что я буду не артисткой хора, а вокалисткой. Когда его просили со мной позаниматься, он постоянно говорил: «Чего мне с ней время тратить – она все равно уедет из Магнитогорска». Тогда эти слова слышать было обидно: у меня здесь была семья, работа, мои корни отсюда, родители живут рядом – в Белорецке. Словом, никуда я ехать не собиралась. Но он заложил потребность в дальнейшем образовании – и я поступила в институт имени Гнесиных к профессору Заре Долухановой. А в 90-е годы ситуация в Магнитогорске сложилась таким образом, что я вынуждена была поехать и попробовать свои силы на сцене Москвы. А теперь вот Ма-



ринский театр. Благодарна людям, которые очень мне помогли и финансами – Анатолий Шкарапут, Владимир Мазуль: у меня даже не было денег на то, чтобы лететь в Москву на экзамен.

О мощи и силе голоса Ольги Сергеевой мы упомянули не случайно – сейчас она является одной из немногих в мире солисток, которой по плечу оперы Вагнера. Это сложнейшие шестичасовые полотна на немецком языке.

– Для меня Рихард Вагнер – это целая планета, в которой я купаюсь вот уже несколько лет, и безумно благодарна за это Валерию Гергиеву – он погрузил меня в этот мир и влюбил в него, – говорит Ольга Сергеева. – Вагнер дал мне жизнь в оперном мире, потому что без труда заняла свою нишу и с удовольствием в ней работаю. Мне даже не интересно исполнять Верди, Пуччини – есть даже такое выражение: «подсестра на Вагнера».

В Америке Вагнер – это уже популярная музыка, – продолжает гостья, – сама была свидетельницей этого в Метрополитен-опере, где у меня недавно был дебют с оперой «Валь-

кирия» – я пела с Пласидо Доминго. Так вот, в третьем акте весь зал вместе со мной распевал в полный голос! А в России эта музыка, к сожалению, считается музыкой будущего. Хотя в прошлый приезд в Магнитогорск три года назад тоже «давала» публике Вагнера. Сомневалась, что примут: все-таки 25-минутная сцена Брунгильды... Но это был фурор – публика приняла моего Вагнера на ура, чему я очень рада.

С тем, что магнитогорская публика вполне готова «потреблять» оперу, согласен и директор Магнитогорского театра оперы и балета Илья Кожевников, опровергая суждение, что опера – это элитарный вид искусства.

– Позвольте не согласиться. На моих глазах не раз и не два происходила метаморфоза: человек, не имеющий отношения к искусству, к примеру, работает на комбинате или занимается бизнесом, постоянно говорит мне: «Да мне твоя опера до фонаря!» Так вот, лишь однажды услышав оперу, этот человек в нее влюблялся настолько, что приходит теперь в оперный театр как на работу. Пора избавиться от стереотипа

об элитарности оперы: просто возьмите себе за труд один раз послушать ее.

– С другой стороны, чтобы человек полюбил оперу, она должна быть качественной, – подхватывает Андрей Спехов. – Долговечность оперы уже ни у кого не вызывает сомнений: ей四tyреста лет, и сдавать свои позиции она не собирается. Просто надо посвящать этому время и усилия – я имею в виду властей держащих в России. В советские времена опера и оперетта довольно часто транслировались по телевизору – сейчас этого нет либо разовые акции. А какое положение провинциальных театров? Молодежь бежит в столицы за лучшей жизнью, потому что на десять тысяч прожить невозможно. В столице талантов полно, там они пропадают. Как спасти театр? Ответ прост: деньгами. Есть деньги – будут зарплаты, квартиры, будет репертуар, будет хорошая труппа – будет и любовь публики.

– Я бы хотела обратиться к отцам нашего города: вкладывайте в культуру, – присоединяется Ольга Сергеева. – Ведь это воспитание молодого поколения, а в Магнитогорске, я знаю, есть очень богатые люди. У меня двое детей, а теперь еще и внука – ей год и два месяца. Как это часто бывает, первых детей воспитывали бабушки и дедушки, а вот в сына я вкладываю огромные усилия, чтобы Вася вырос всесторонне развитым человеком. Я даже включила его в наш новый проект – оперу Штрауса «Женщина без тени». Представьте себе, что такое для десятилетнего ребенка пятичасовой спектакль, да еще на музыку Штрауса. Поначалу ему было очень сложно – а теперь безумно нравится!

– Да, оперу наш Вася обожает, но еще очень любит рэп, – со смехом добавляет Спехов.

Это редчайший случай, когда человек из хора становится не просто солистом, а ведущим солистом в Мариинском театре, да еще в качестве «вагнеровской певицы». Ольга Сергеева этого достигла – и очень благодарна всем, кто ей помог.

– Для меня оперное исполнительство – это огромная ответственность перед семьей, театром и страной, потому что представляю ее на международном уровне ☺

РИТА ДАВЛЕТШИНА
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

> ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ. РУБРИКИ «УСЛУГИ», «ТРЕБУЮТСЯ» – НА СТР. 20

ПРОДАМ

*Гараж 3х11 м в «Калибровщике-1», смотровая яма, погреб, подвал. Т.: 8-902-615-47-46, 20-83-37.

*Отличный участок непосредственно на берегу оз. Банное, пл. 10 соток, с лиственницами, елями, березами, соснами, липами. Т.: 23-77-87, 8-963-093-56-09.

*1-, 2-, 3-комнатные квартиры. Т. 49-67-07.

*Квартиры в новых домах. Обмен на вторичное жилье. Т. 21-77-07.

*1-, 2-, 3-комнатные квартиры. Т. 28-88-69.

*1-, 2-, 3-комнатные квартиры. Т. 21-77-07.

*Дом, земельный участок в п. Тир-ляна. Т. 8-963-093-95-36.

*Дом в п. Радужный, недострой. Ц. 2800000. Т. 8-963-476-04-97.

*Гараж в «Мостовике», ц. 80000. Т. 8-909-093-97-02.

*Гараж на телецентре, с погребом. Т. 46-23-77.

*Песок, щебень, цемент, дрова. Недорого. От 3 до 10 тонн. Т. 8-904-816-10-29.

*Шлакоблок рубленый, строительный, облицовочный. Т. 456-123.

*Цемент, песок, щебень. Т. 43-17-50.

*Дрова колотые. Т. 8-964-246-04-52, 8-919-405-28-93.

*Дрова колотые. Т. 8-919-352-51-56.

*Срубы. Т. 8-908-086-09-56.

*Реализуем металлопрокат. Порезка, доставка, скидки. Т.: 23-79-42, 23-78-42.

*Европоддоны, евроборта, еврокубы, бочки, канистры, мешки, биг-беги. Продам: т. 8-904-977-02-69, куплю: т. 8-922-750-80-01.

*Стол письменный б/у. Т. 8-351-901-71-82.

*Песок речной, кичигинский, щебень, граншлак. Т.: 46-46-46, 8-912-802-32-22.

*Стройматериалы, утеплитель, ДВП, ДСП, гипсокартон, фанера, сухие смеси, дрова. Доставка. Т. 8-904-805-83-87.

*Гаражные ворота 2,60 х 3,60, металл 2, швеллер 14. Ц. 15 т.р. Торг. Т. 29-00-37.

*Зерно, дробленку. В мешках. Доставка. Т. 29-00-37.

*Дрова. Т. 8-906-872-25-86.

*Пиломатериалы. Т. 45-30-55.

*Поликарбонат. Т. 45-48-48.

*Полдома л/б с ремонтом или поменяю на квартиру. Т. 29-71-58.

*Мягкий уголок 3 предмета. Импортный 6 т. р. Т. 8-904-817-55-30.

*Полдома с ремонтом на л/б за 1420 или обменяю. Т. 29-71-58.

*Сад в «Металлурге-2». Т.: 23-42-55, 8-950-739-31-32.

*Дом, цена 7200000 или обменяю на двухкомнатную + доплата. Т.: 8-908-823-79-17, 23-03-03.

КУПЛЮ

*Квартиру, комнату. Т. 49-67-07.

*Квартиру, комнату. Т. 28-88-69.

*Квартиру, комнату. Т. 21-77-07.

*1-комнатную квартиру. Т. 8-909-095-77-79.

*Дом. Т. 8-906-871-66-80.

*Стиральные машины, холодильники,

ванны и т. д. Т.: 43-16-95, 8-951-810-58-69.

*Ванну, холодильник, бытовой металлолом. Т. 43-09-30.

*Ванну, холодильник, плиту и т. д. на металлолом. Т. 45-44-94.

*Холодильник, ванну, стиралку, утилизация. Т. 47-31-00.

*Холодильник современный неисправный за 800 р. Т. 8-906-852-58-27.

*Подстаканники, самовары, каслинское литье. Т. 43-92-53.

*Телетехнику, компьютер. Т. 8-961-577-47-24.

*Электроды любые. Т. 8-909-092-20-44.

*Срочный автовыкуп. Т. 8-908-066-14-70, 45-46-96.

*Квартиру. Т. 8-912-400-70-77.

*Кислородные баллоны. Т. 8-964-246-93-82.

*Зубное золото. Т. 28-16-78.

*Ванну, холодильник, и пр. Т. 45-08-86.

*Квартиру, полдома. Т. 29-71-58.

СДАМ

*Часы, сутки, «люкс». Т. 8-906-871-1783.

*Посуточно. Т. 8-902-864-10-20.

*Посуточно люкс-квартиры в любом районе города. www.skv74.ru. Т. 8-922-636-66-63.

*Люкс, час – 150 р., ночь от 800 р. Т. 8-922-635-80-45.

*Посуточно 2-комнатные, люкс. Т. 8-963-095-86-66.

*Посуточно, 900–2000 р. Т. 8-912-403-25-25.

*Часы, ночь. Т. 8-908-57-111-00.

*Бунгало на Банном. Т. 8-909-096-17-86.

*Сутки, часы. Т. 8-904-975-05-18.

*Посуточно. Т. 8-950-746-45-45.

*Посуточно. Т. 8-909-093-3778.

*Квартиру. Т. 8-908-046-7507.

*Сутки. Дешево. Т. 8-912-895-33-70.

*Бунгало на Банном. Двух-, трех-, четырехкомнатные. Цена от 1000 руб./сутки. Т. 8-904-808-25-12.

*2-комнатные квартиры VIP. Часы. Сутки. Новый ремонт. Wi-fi. www.maghosting.ru. Т. 30-26-03.

*По часам. Т. 8-919-304-87-10.

*Часы. Т. 8-909-747-10-97.

*Часы, ночь. Т. 8-3519-05-22-50.

*Часы. Уютно. Т. 8-951-430-94-98.

*Часы, сутки. Т.: 8-912-805-22-90, 45-22-90.

*Часы, сутки. Т. 8-902-602-92-49.

*Часы, ночь. Т. 8-902-899-11-33.

*Часы. Т. 8-906-851-07-41.

*Квартиру. Т. 21-24-85.

*Жилье. Т. 20-28-55.

*Жилье. Т. 45-16-34.

*Жилье. Т. 44-94-43.

*Посуточно. Т. 8-906-898-77-99.

*Торговую площадь в магазине «Продукты» для торговли овощной и рыбной продукцией на Тевосяна, 2. Т. 8-909-747-84-64.

*Ночь, сутки. Т. 8-963-096-64-77.

*Часы, сутки, уютно. Т. 8-909-094-01-26.

*Квартиры. Сутки, часы, ночь. Чисто, уютно. Недорого. Отчетные документы. Т. 8-909-097-80-00.

*Ночь, сутки. Т. 8-963-096-64-77.

*Сутки, часы. Т. 8-902-890-76-76.

СНИМУ

*1-, 2-комнатную квартиру. Т. 45-61-61.

*Квартиру. Т. 8-908-046-67-69.

*Комнату. Т. 8-951-444-03-44.

*Комнату, семейная пара. Т. 43-96-48.

*Комнату девушке. Т. 8-963-472-50-11.

*Однокомнатную квартиру. Т. 8-961-578-7634.

*Квартиру, комнату. Т. 45-06-84.

*Квартиру. Семья. Т. 8-908-087-27-66.

*Семья! Квартиру. Т. 43-01-75.

*Квартиру. Т. 8-909-096-15-37.

*Комнату. Т. 30-90-19.

*Жилье. Т. 43-90-31.

*Квартиру. Т. 44-91-26.

*Жилье. Т. 45-04-37.

РАЗНОЕ

*Проблемы с алкоголем? «Анонимные Алкоголики» Т. 8-919-344-69-59. malebog@yandex.ru.

*Приму в дар будку и аксессуары для собаки среднего размера. Т. 8-902-619-20-96.

*Возьму в аренду автомойку. Т. 8-952-519-18-03.

*Поздравляем Мари-ну Павловну ШИШОВУ с юбилеем! Желаем оптимизма, бодрости, крепкого здоровья, семейного благополучия и всех благ. Муж, дети, родные.

> Таланты способны дремать в неведении до тех пор, пока судьба не вынудит их обладателя действовать