

Коньки и клячи Михаила Задорнова

> Со своей любимой темы про американцев он перескочил на другую – про «единороссов»

В МАГНИТОГОРСКЕ снова шутил Михаил Задорнов. И снова собрал полный зал. И, как отметил в самом начале, очень рад тому, что видит на своих концертах все больше и больше молодежи. А ее действительно было много. Может, по причине особой любви юного поколения к современному стилю Михаила Николаевича, который, хоть и смеется над нынешней безбашенной юностью, но делает это так ласково и беззлобно, что в ответ вызывает исключительно любовь. А может, и по причине весьма демократичной стоимости билетов на свои концерты – в сравнении с другими артистами, разумеется.

Он приезжал в Магнитогорск шесть лет назад. У нас было эксклюзивное интервью, устроенное главой компании All stars Андреем Зайцевым. Потом, после концерта, у меня сложилось определенное мнение об известном писателе-сатирике. Не совсем однозначное, надо сказать...

Итак, начнем с его конька – американцев. Он был в Америке довольно долгое время. А потом, шутя о заморской жизни и ее потребителях, вызвал их праведный гнев и прилюдно – причем в телеэфире! – порвал американскую визу. Хотя, чего греха таить, его бы и так в страну больше не пустили. Однако шутки о «тупых америкосах» сделались изюминкой его выступлений на долгие годы. Причем всегда и всем он повторял, что смеется не над американцами, которых считает немного наивными и даже глуповатыми, но вполне себе милыми и добрыми людьми. Смеется он над отечественным раболепием перед той цивилизацией. И мы с удовольствием смеялись над его замечаниями.

Моя подруга, живущая в Америке уже шесть лет и успевшая стать ее гражданкой, Задорнова не очень-то любит. И на то у нее свои причины. Первая и самая святая – любовь к Соединенным Штатам. Помните шутку о Макдоналдсе, в котором Михаил Николаевич попросил соленый огурец для беременной соотечественницы, возжелавшей по традиции солененького? И получил ответ продавца: «У нас нет огурцов».

– А это разве не огурец? – указал он пальцем на кружочки соленого огурца в тарелке.

– Но он же нарезан! – оппонирует продавец.

– Но ведь он нарезан из огурца! – добивает его Задорнов.

Да, смешно: тупой недогадливый американец перед остроумным сатириком. Но если разобраться. Да, там в тарелке был действительно огурец. Но это заготовка для бутербродов, рассчитанная ровно на столько-то гамбургеров такого-то размера. Мухлевать в Штатах не привыкли, а значит, положить в порцию столько, сколько нужно. А потому – американский продавец не станет использовать продукт не по назначению – даже во имя человеколюбия. Да и вообще никто не сомневается, что в кафе фаст-фуда есть соленые огурцы, но их там не продают! Вы же не приходите в автосалон за... молотком, к примеру! Хотя точно знаете, что он там есть.

Был неприятный момент и в моем интервью с Михаилом Николаевичем. В последнее время Задорнов почему-то зря кроет партию власти и руководителей страны. В 2005 году президентом был Владимир Путин, также не любимый сатириком. И когда зашла речь о том, что Владимир Владимирович бывал на нашей горнолыжке... Михаил Николаевич



спросил меня: «И за это вы любите президента?» Желая задать еще много вопросов, но при этом зная о более чем строгих временных рамках интервью, я, чтобы закончить тему, произнесла: «И за это тоже». Затем получила на концерте по полной программе:

– Сейчас у меня было интервью с одной журналисткой, так вот она на мой вопрос: «За что вы любите президента?» ответила: «За то, что он бывает на нашем горнолыжном курорте».

В общем, не совсем чтобы и соврал – но и правды не сказал – словом, я посчитала это некрасивым и покраснела до корней волос – благо, в зале было темно. Потом коллеги утешали: мол, должна же понимать, что утрирование – излюбленный прием всех сатириков! И я поверила. И даже перестала обижаться на Михаила Николаевича, не упомянув этот эпизод в публикации 2005 года. Однако чуть ли не на следующий день в телеконцерте Михаил Задорнов вылил на зрителей целый ушат своих обид на журналистов,

которые (цитирую): «...формально не врут, но утрируют так, что это выглядит враньем» – и в пример привел одно из последних его интервью с одной из столичных журналисток одной из желтых газет. Речь зашла о даче, которую сатирик приобрел где-то в глубинке России на реке Уй – дескать, сознательно захотел отгородиться от всех в глуши. Это нам с вами такое название реки не кажется чем-то особенным – мы ее проезжаем каждый раз по дороге в Челябинск.

На тех же, кто не живет здесь, ее название звучит практически магически. Не мудрено, что желтая газета вынесла ее в название статьи. Причем текст интервью на вычитку прислала – и Задорнов остался им доволен. А вот название – нет. И утром следующего дня Михаил Николаевич прочел: «Задорнов послал себя на Уй». Очень обиделся.

Но вернемся к концерту. В самом начале, пошутив про женщин, он услышал из зала долгий визг – примерно таким приветствуют поп-звезд. И отреагировал на него совсем,

знаете ли, неожиданно: «Вы визжите, как Витас. Но у нас не поп-концерт, так что прошу эмоций в подобном ключе больше не высказывать». И несколько раз, так или иначе возвращаясь к Витасу, обращался к той невидимой визгунье – думаю, ей это было тоже не очень-то приятно. Да и обидеть своим визгом сатирика она не хотела.

В целом же встреча со зрителями прошла замечательно: от смеха ломило скулы. Про американцев было совсем немного – самое, что называется, вкусное, и только в сравнении с русскими. Ну, к примеру, как относятся американцы и русские к тому, что вода в бассейне отеля холодная.

Американцы: «Это ужасно, в воду даже войти невозможно, не то что плавать!»

Русские: «Ох, водичка просто замечательная: через пять минут и сам трезвый, и пиво холодное».

Теперь у Михаила Николаевича другой конек – президент и премьер-министр. С некоторых пор Михаил Задорнов стал кем-то вроде продюсера, представляя на своих концертах молодых авторов из разных концов даже не России, а бывшего Советского Союза. На концерте в Магнитогорске был представлен писатель-сатирик Гарри Польский. Его Задорнов нашел где-то в Риге – у Михаила Николаевича там тоже есть дача, на которой он проводит много времени. Гарри Польский сотворил «Задорновости», которые чем-то напоминают конкурс озвучания в КВН: на экране идут всем известные кадры фильмов, фотографии или сюжеты новостей, которые молодой автор озвучивает по-своему. Где-то мило, где-то смешно, где-то очень смешно. Но слишком много политики, причем мысли похожи на высказывания самого же Задорнова – по-моему, перебор.

А еще Михаил Николаевич вернулся к теме его не совсем хороших отношений с Хабаровском. Эти кадры обошли весь Интернет – как с милой улыбкой Михаил Задорнов молвил прямо со сцены в Хабаровске: «Женщины в вашем городе похожи на представительниц древнейшей профессии» – чем, конечно же, заслужил праведный гнев и самих женщин, и их мужей. И даже его оправдание: «А что я мог подумать, если их юбки были короче их ногтей?» – не охладило пыл местных жителей. В ответ Хабаровск развернул кампанию, клеймящую поведение сатирика, и даже выпустил туалетную бумагу с его портретом. Разумеется, разрывалась и блог Задорнова – от гневных высказываний в его адрес. Но не был бы он Задорновым, если бы и из этой ситуации не нашел выход: собрал все письма, выписал все орфографические ошибки – их было, надо сказать, многовато – и отправил обратно адресатам, предварительно озвучив на всю страну. Чем вызвал новую волну ненависти к себе в тех краях. Теперь только богу известно, во что это выльется в очередной раз.

Что же касается Магнитогорска, то зрители приняли Михаила Задорнова на ура. Много хлопали, чутко реагировали на шутки... Концерт длился четыре часа, которые пролетели незаметно. Ему подарили много цветов. А еще было много записок с вопросами, на которые он обещал ответить «потом». Но через четыре часа про это «потом» забыли, и вопросы так и остались безответными. Остается надеяться, что в следующий свой приезд Михаил Николаевич на них ответит. А еще остается надеяться, что он сделает это не в другом городе и без издевки над Магнитогорском. Уж это он умеет!

РИТА ДАВЛЕТШИНА
ФОТО > ЕВГЕНИЙ РУХМАЛЕВ

> Нет силы более разрушительной, чем умение представлять людей в смешном виде. **Томас МАКОЛЕЙ**