

Покорить самого себя

Новый этап в работе государственной наркологической службы

Открытие в городе лечебно-реабилитационного центра наркологического диспансера обошлось без помпы и торжеств. «Старт» самый что ни на есть будничным. После ремонта старого помещения в дом 3 по улице Труда, где прежде располагался кабинет анонимного лечения, стали приходить первые пациенты. Первые инъекции, таблетки, заполнение медицинских карт — все как всегда. Но главное отличие: специалисты государственной наркологической службы города впервые спустились на трудный, тернистый путь психотерапевтической реабилитации больных с наркологической патологией.

То обстоятельство, что лечение в центре не бесплатное, дисциплинирует пациентов

Таковую помощь на уровне государственных учреждений в нашей области еще никто не оказывал.

Первое, что услышала в стенах нового центра, курьезную историю: кто-то из пациентов тихой сапой снял со стены крылатое изречение Платона и унес домой. Но медработники не в обиде: ведь на огромном плакате на чертанье слова мудреца: «Первая и лучшая победа человека — покорить самого себя». И неважно, что «покорение» началось с похищения листа бумаги — снял, значит, «запечатлел».

Чтобы непосвященному человеку понять и оценить значимость нового этапа в работе городской наркологической

службы, стоит рассказать о том, как она строилась раньше. На первом этапе лечения в стационаре снимали острое состояние больного, обычно в течение трех-десяти дней. На втором этапе, нередко длящемся до полутора месяцев, способствовали излечению от болезненного влечения больного к калколю или наркотику, выходу из абстинентного состояния.

На этом по сути и заканчивалась «сфера влияния» медицины. Потом только сам человек мог решать: окунаться ему в мутный омут или нет. Ныне основной акцент работы медиков смещен в область реабилитации пациентов, цель которой — возрождение человека. Значит, ему надо помочь найти в себе силы и внутренние ресурсы к возвращению в полноценную жизнь.

— Те, кто обращается за помощью в центр, помимо того, что получают медикаментозное, поддерживающее лечение, проходят курс психокоррекции, — говорит главный врач наркодиспансера Галина Ефименко. — В зависимости от личностных особенностей пациентов, будут формироваться группы, с которыми и станут работать психиатр-нарколог и психолог. А сеансы семейной психотерапии помогут ближайшему окружению больного — родителям, супруге, детям — найти точку опоры для дальнейшей жизни.

Этот курс не ограничен днями пребывания в дневном стационаре или на амбулаторном лечении. Пациенты смогут наблюдаться в центре до полугодия и более. Даже спустя два-три года после лечения дополнительная профилактика не повредит.

К словам главного врача стоит добавить, что лечение в центре анонимное, а главным принципом и залогом будущего успеха здесь считают добровольность и личную убежденность больного в необходимости вырваться из порочного круга пьянства или наркомании.

— Со временем мы планируем выстроить цепочку: два обязательных этапа бесплатного лечения в стационаре, а третий — платный, в лечебно-реабилитационном центре, — делится планами Галина Витальевна.

Впрочем, уже нет необходимости говорить о работе нового учреждения в будущем времени. Всего за неделю сюда обратились 48 пациентов. «Новобранцы» прилежно выполняют медицинские предписания, старательно «работают» на сеансах психотерапии, рассказывая доктору и друг другу о превратностях судьбы и своей болезни, которую чаще «диагностируют» окружающие, но не всегда сам больной.

То обстоятельство, что лечение в центре не бесплатное, дисциплинирует пациентов. Это с одной стороны. А с другой, у медперсонала появляется возможность расширять арсенал применяемых медикаментозных средств. В двух-

местных палатах по-домашнему уютно. Зал психологической разгрузки, просторный холл с телевизором, добротная мебель, душ, холодильник — удобства, которые создают атмосферу «неказенности» учреждения. Да и для тех, кто решил лечиться амбулаторно, создан максимум удобств. Например, нет толкучки перед кабинетами, потому что четко расписано время приема каждого пациента. А значит, до минимума снижена вероятность нежелательной встречи со «знакомым лицом». Психологический комфорт достигается и тем, что специалисты не докучают пациентам упреками и назиданием, а нередко за чашкой чая вступают с каждым из них в диалог о его проблемах.

— Появление психотерапевтической помощи, безусловно, большой шаг вперед, — считает Галина Витальевна Ефименко. — Но уже сегодня хочется напомнить о необходимости четвертого этапа реабилитации — социальной адаптации наркотических зависимых людей, об обеспечении их рабочими местами, в ряде случаев — улучшении бытовых условий. А для этого понадобится разработка социальных программ не только на уровне службы здравоохранения, но и городской администрации. Ясно одно: люди, в какой-то момент оказавшиеся вне нормальной человеческой жизни, не должны быть окончательно потеряны для общества. И у нас есть возможность им помочь.

Татьяна ТРУШНИКОВА.



Фото Андрея СЕРЕБРЯКОВА

Царица музыки

БРАВО!

Так назвал скрипку французский композитор Гектор Берлиоз. Играть на инструменте, который звуковыми красками может нарисовать любую картину, дано не каждому.



Семилетний Ваня Бодаков над этим не задумывается. Он просто достает из футляра маленькую, податливую своему росту, скрипку и смело выводит «Польку Янку», при этом артистично выгибает ритм правой ногой, обутый в валенки, и смотрит веселыми карими глазами: мол, неплохо играю? Пальцы вибрируют на струне, а звук слегка «волнуется». Вот-вот Ваня возьмется в ансамбль «Концертино», которым руководит Галина Сидорова — педагог Дома музыки. И, возможно, станет победителем престижных музыкальных соревнований, как его предшественники из «Концертино» Надя Гаврилина, Антон Антонов, Дина Шингарева, Оксана Кадошникова, Максим Соколов, Сабина Алиева, Надя Звездова, Оля Скиба, Лилия Мухомет-хукина...

Областной фестиваль «Новые имена», Всероссийский конкурс «Жар-птица», Международный музыкальный фестиваль в немецком городе Бранденбурге — только часть побед, одержанных благодаря волшебству смычки и скрипки. Знаю, что ребята из ансамбля мне возразят: то не волшебство, а трудолюбие. Однажды ребята послушали музыку Вивальди в исполнении Ванессы Мей и удивились: восточная скрипка интонирует технические сложные эпизоды, а «концертинки» решили, что «заковыристые» отрывки им не страшны. И заиграли.

Первые шаги в «скрипичной школе» сопряжены с радостью: малыши привыкают к обстановке, присутствуют на репетициях. Им даже дозволяется носиться на сцене и под сцену. Витязная игра старших, они берут скрипки и пытаются подыграть. «Посмотри, какая красивая скрипочка, сы сы сы», — смеются на ней играть, как Паганини, — внушают своим воспитанникам педагоги от бога Галина Сидорова и концертмейстер Лариса Лесова.

У нас единое дыхание, один успех, — признается Галина Федоровна. — Случается, ребята сорются, а им предостигать играть дуэтом. Но на сцене нечего сорваться и обиды.

Вообще ребятам сориться некогда: ансамбль востребован, выступлений — множество. Не раз юным скрипачам из Магнитки аплодировала германская публика, хотя очень непросто проныть земляков Баха и Шумаха. За последнюю поездку в 2002 году ребята дали 43 концерта. Памятным оказалось выступление в детской деревне — «Киндердорф». Здесь, в уютном загородном доме, живут ребятами от года до 17 лет, оказавшиеся без родительского попечения. Когда юные русские скрипачи приехали в «Киндердорф», то увидели красивую картину: на зеленой поляне выслали самые маленькие обитатели детской деревни. Как же выступать, когда под ногами ележит голопузая ребятня?

— Играть, пусть это вас не смущает, — попросили организаторы концерта.

Как только смычки коснулись струн, возня прекратилась — на протяжении часа «киндеры» внимали музыке. Немцы постарались прослыть «Подмосковные вечера» — горячо любимую в Германии песню. В репертуаре «Концертино» ее не было, но ребята не растерялись и шепнули своему наставнику: «Лариса Юрьевна, в какой тональности играть?» И подлались музыка. Потом посылалась «Бис» и «Браво». Галина Федоровна еще раз убеждалась, что ее воспитанники чувствуют публику: для детей они выбирают заборные нотации, для пожилых людей — лиричные и спокойные. Потому и приняли «Концертино» на родине великого Моцарта, рукоплескали ему со слезами на глазах. Где бы ни играли — везде ансамбль юных скрипачей педантичные, скупые на эмоции немцы воспринимали как русское чудо.

Без «Концертино» не обходится ни одно крупное городское событие. Нередко ближе к ночи в доме Галины Федоровны раздаются звонки — просят принять участие в очередном торжестве, а утром ее питомцы уже настраивают инструменты на счастливый лад. Они вновь готовы создавать волшебство. Волшебство смычки и скрипки.

Ирина ВОСКОВОЙНИКОВА.

P. S. 10 апреля в 18.00 в Доме музыки праздник: «Концертино» отметит свое 10-летие.

МаГУ экзаменует Россию

РЕПУТАЦИЯ

О полноправной университетской жизни филфака нашего университета свидетельствует и масштабное участие в деятельности лиц при МаГУ, и создание городской студии творчества «Зоркое сердце», где с ребятами занимаются преподаватели высшей квалификации под руководством декана Л. Пономаревой. При этом надо сказать, что процент «остепененности» на факультете близок к сотне. Значит, практически все преподаватели подтвердили свой профессионализм и фундаментальную научную подготовку. А чего стоит хотя бы открытие на филфаке отделения журналистики — привилегия элитных вузов! Словом,

МаГУ по праву гордится своим филологическим факультетом.

Но гордиться им не только МаГУ. Такой безукоризненно подобранный, а главное эффективно работающий коллектив, неизменно привлекает внимание авторитетных инстанций в системе высшего образования. Наш филологический факультет уже неоднократно принимает приглашение поучаствовать в конкурсе экзаменационной программы по литературе для ЕГЭ — единичных государственных экзаменов. В соревновании научной и педагогической мысли, где были задействованы все лучшие вузы страны, филфака МаГУ показал себя достойным соперником и недавно добился максимума: контрольные материалы для будущего ЕГЭ, подготовленные группой магнито-

горских ученых во главе с кандидатом филологических наук С. Кожанниковой, заняли на конкурсе первое место. Но это не просто победа в конкурсе. Помимо грамоты Министерства образования России, в Магнитку пришло предложение заключить контракт с Москвой на создание тестовых заданий для единого государственного экзамена 2004 года. И, естественно, филфака приглашен принять участие в очередном ежегодном конкурсе тестовых заданий для ЕГЭ.

Если коротко обрисовать суть произошедшего — это значит, что в будущем году все школьники выпускных классов, сдающие ЕГЭ, будут отвечать на вопросы по литературе, разработанные в Магнитке.

Ринат ФАХУТДИНОВ, аспирант МаГУ.

Символ поколения — знания

ТАЛАНТЫ

— Магнитогорские дети талантливы и умны, — такой вывод сделали организаторы городской конференции «Искатели, мыслители XXI века» научного общества учащихся. Ее итоги торжественно подведены в городском Центре развития творчества.

Признание не голословно. В этом могли убедиться преподаватели вузов, входящие в жюри конференции. В течение двух дней более 200 учащихся школ и лицеев, предложив свои работы, доказывали их актуальность и свою изобретательность. Участники 23-й по счету конференции НОУ были разбиты на 23 специализированные секции. Наиболее жаждающих к знаниям ребят допустили к работе сразу в нескольких секциях.

На итоговом собрании в адрес победителей сказано немало лестных слов. У большинства ребят неплохие перспективы. Во-первых, учеба в хороших вузах. Во-вторых, престижная работа, где свои теоретические знания можно применить уже на практике. В этом заинтересованы кадровые службы комбината: он нуждается не только в обновлении производства, но и в своевременном омоложении кадрового состава.

Комбинат — социально ориентированное предприятие, — заметил начальник бюро рабочих кадров управления кадров ОАО «ММК» Сергей Желнин, — и у нас два приоритетных направления: помочь пенсионерам и молодежи. На смену ветеранам должна прийти достойная молодежь, поэтому мы стараемся участвовать во многих городских образовательных конкурсах, чтобы выявить перспективных ребят. Одаренным детям в последующем обеспечиваем все условия для профессионального роста и работы в структурах и подразделениях комбината.

Всем победителям представители комбината вручили абонементы в аквапарк «Волонат чудес». Но пока ребятам не до празднования. Победа на городской конференции — промежуточный этап. На днях большинство лучших работ отправлены

на областной конкурс. По словам директора Центра развития творчества детей и юношества Нины Липовой, вера и надежда на очередной успех у магнитогорских учащихся есть. Кто станет номинантом в масштабных областях, будет известно в конце апреля, когда из Челябинска прилетит именные приглашения для участия в заключительном этапе научной конференции. А уж там ребята снова должны доказать право быть победителями.

С каждым годом количество одаренных детей увеличивается. Юные таланты Магнитки всегда числятся среди победителей областных научных конференций. А в прошлом году сразу 22 работы магнитогорцев впервые попали в число лучших на Всероссийском научном фестивале, проходившем под патронажем президента. Прогресс очевиден. Вовремя обнаружить талантливого личность, найти к такому школьнику подход и помочь в реализации научных и изобретательских мыслей — в этом заслуга преподавательского состава школ, лицеев и, конечно же, Центра развития творчества.

Алексей ДУЗЕНКО.

Дианетика: технология успеха

ВЗГЛЯД

Прочитав статью в нашей многоуважаемой газете за 22 марта «Лохотрон по Рону Хаббарду», хочется сказать автору, что он не прав!

Магнитогорский гуманитарный центр «Дианетика» уже больше восьми лет работает в нашем городе. За это время случилось, что недобросовестные или просто определенным образом сориентированные люди делали попытки в своих заметках очернить как автора открытий о разуме и духе, так и организацию, знакомящую с этими открытиями. Их аргументы опираются... на ложь. А тем временем дианетика и сентология, эти истинные знания о жизни, все увереннее и стремительнее распространяются по нашей маленькой планете, принося даже в самые удаленные ее уголки счастье и уверенность в будущем. Да, люди хотят быть счастливыми! И они становятся таковыми благодаря искренности и доверию, которые несут в себе уникальные открытия Л. Рона Хаббарда о нас с вами. И самое главное, жители нашего города, благодаря знакомству с этими открытиями и использованием их в своей жизни, добиваются успехов и стабильности в ней и могут быть уверены за будущее своих детей.

Думаю, достойным ответом нашим оппонентам может послужить отрывок из статьи самого Л. Рона Хаббарда, написанной им в 1956 году. Она сейчас очень актуальна.

«Критики сентологии»

Если бы тетушка Эмилитруда каждую ночь копалась в нашем кошельке и таска-

ла оттуда без вашего ведома различные монеты, и если бы после этого она обнаруживала, что вы присоединились к группе, которая может раскрывать секреты, то ее немедленной и неустойчивой реакцией было бы проклясть эту группу и вас самих.

Если бы ваша жена за вашей спиной ходила на свидания с вашим лучшим другом, и если бы она однажды обнаружила, что вы подумываете о том, чтобы присоединиться к группе, которая учит понимать побуждения и реакции людей, то она устроила бы вам сумасшедшую истерику, чтобы помешать вашему движению вперед.

Если бы правительство извлекало выгоду из людского невежества в сфере экономики и из незнания обстановки в мире и вело бы двойную игру, и тут появилась бы группа, которая начала бы делать своих членов более сообразительными и более осведомленными относительно истинных побуждений, то такое правительство попыталось бы немедленно пристрелить каждого члена такой группы.

Если бы группа «ученых» сознательно увеличивала количество душевнобольных, чтобы добиться больших ассигнований и большей платы за «лечение», и тут появился бы кто-то, кто имеет настоящее решение этой проблемы, то такая группа свернула бы горы, чтобы защитить свои награжденные миллионы.

Поэтому-то отдельные личности, правительства, «ученые» и нападают на сентологию.

Вот так это просто. Мы не лечим больных или душевнобольных. Мы не нарушаем законов. За любые десять минут земного времени мы делаем больше добра, чем

все на свете министерства по социальным вопросам в их совместных усилиях по совершенствованию человечества.

Те, кто критикует нас за то, что мы сентологи, или делают язвительные замечания, не переносят пристального изучения своих прошлых действий и побуждений. Это удача для нас. Преступники шарахаются от дневного света. А мы и есть этот дневной свет.

Здесь действуют два фактора. Преступники инстинктивно ненавидят все, что помогает людям. И столь же инстинктивно преступник борется со всем, что может раскрыть его прошлое.

Никогда не обсуждайте сентологию с тем, кто критикует. Просто обсуждайте его преступления, известные и неизвестные. И действуйте в полной уверенности, что такие преступления существуют, потому что это так. Жизнь внезапно станет гораздо интереснее, а вы будете гораздо менее подавлены».

Искренне рассчитываю на здравомыслие читателей «ММ». Ведь недаром гласит народная мудрость: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Приходите и посмотрите сами. Тем более, что это касается вашего будущего, вашего здоровья и вашей жизни. У нас есть ответы. Просто постарайтесь воспользоваться ими. Наш адрес: пр. К. Маркса, 8/1 (торец). Телефон 23-77-58.

С бесконечным уважением и любовью ко всем читателям нашей проверенной временем газеты, исполнительный директор МГЦ «Дианетика»

Любовь ПЕТРЕНКО и сотрудники центра.



СЕРПАНТИН

Лед растает к концу века

ВСЕЛЕННАЯ. Большая часть ледяного покрова Арктики растает до конца нынешнего века. Об этом свидетельствуют результаты нового исследования, посвященного проблеме глобального потепления.

Новые измерения площади ледяного покрова вокруг Северного полюса показали, что последние 20 лет она сокращается в среднем на 4 процента каждое десятилетие. Как заявил профессор Ола Йоханнесен из Нансеновского центра в Бергене, если темпы потепления сохранятся, через 100 лет арктический лед в летние месяцы может почти полностью исчезнуть. Это будет иметь резко негативные последствия для живой природы, в частности для приблизительно 22 тысяч полярных медведей, которые сейчас живут в Арктике — им нужен паковый лед для охоты на тюленей в летний период.

Группа ученых из различных стран мира во главе с Йоханнесенсом провела измерения толщины льда по всей Арктике. Исследования, результаты которых будут опубликованы в этом году, показали, что за последние 20 лет таяние арктического льда значительно ускорилось. К 2050 году он может стать на 80 процентов тоньше нынешнего, пишет The Independent. Кроме того, измерения, проведенные со спутника, явно свидетельствуют о том, что площадь части Северного Ледовитого океана, покрытой льдом, за последние четверть века уменьшилась приблизительно на 8 процентов, при этом наибольшее сокращение ледового покрова приходится на лето.

За 100 лет до Колумба

США. Результаты сенсационного исследования представленные британскому Королевскому географическому обществу. Историк-любитель утверждает, что Америка была открыта почти за стол до Колумба.

Отставной капитан английского флота Гэвин Мэндис потратил 14 лет на изучение архивов и восстановление маршрутов китайских мореплавателей в начале XV столетия и пришел к выводу, что большинство так называемых Великих географических открытий совершил верховный адмирал поднебесной империи Жень Хи. Он стоял во главе флота, который, по утверждению историка, первым обогнул земной шар, посетив и Америку, и Австралию. Мэндис представил несколько доказательств этой теории. Так упоминание о китайцах содержится в летописях первых поселенцев. Кроме того, в архивах найдены подробные карты американского континента, которые были изготовлены в Китае, еще до путешествия Колумба. Британское географическое общество сейчас работает над вердиктом относительно новых исследований. И не исключено, что над учебниками истории скоро нависнет угроза переначина.

Вспомнить все

КАНАДА. Группа ученых из университета Квебека разработала силиконовый чип, который является первой искусственной моделью гиппокампа — зоны мозга, контролирующей память, настроение, процесс обучения и способность к пространственной ориентации. Работа над моделью заняла почти 10 лет. Первым этапом стало создание математической модели, в которой были собраны данные по функционированию гиппокампа. Вторым шагом стало создание силиконового чипа, который затем был экспериментально приспособлен для вживления в мозг.

В ближайшее время исследователи планируют приступить к проведению серии лабораторных испытаний. Если все пойдет успешно, следующим направлением для тестирования станет попытка приспособить его для лечения людей с повреждениями мозговых структур вследствие перенесенного инсульта, а также страдающих эпилепсией и болезнью Альцгеймера.

Как сообщил руководитель проекта Теодор Бергер в интервью журналу New Scientist: «Если у человека поврежден гиппокамп, то он теряет способность к запоминанию новой информации... Если наш чип, который будет помещаться снаружи черепа, поможет кому-то восстановить утраченную способность, то это и будет доказательством».

Математический футбол

ВСЕЛЕННАЯ. Майк Райт и Нобуйши Хироцу из Университета Ланкастера разработали новые методы математического моделирования футбольных матчей. Наблюдая за игрой, они заметили, что команды Высшей лиги, ученые высчитали, какое влияние при благоприятных условиях могут оказать замена игроков и «научно обоснованные» тактические ходы на забивание голов. Исследования математиков свидетельствуют о том, что большинство тренеров слишком поздно заменяют игроков, а значит, упускают возможность положительно повлиять на ход игры. По мнению Райта, тренеру следует принимать решения о заменах не за 15 минут до конца игры, а намного раньше. А наиболее подходящую минуту можно выбрать с помощью снабженного соответствующей статистикой переносного компьютера.

упускают возможность положительно повлиять на ход игры. По мнению Райта, тренеру следует принимать решения о заменах не за 15 минут до конца игры, а намного раньше. А наиболее подходящую минуту можно выбрать с помощью снабженного соответствующей статистикой переносного компьютера.

Галстук унижает мужчину

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. Британский госслужащий выиграл иск против начальства, принудившего его ходить на работу в костюме и галстуке. Теперь бороться против делового стиля одежды собираются и другие британские служащие.

Как сообщает «Би-Би-Си», 32-летний Мэттью Томпсон подал иск в городской суд 25 февраля 2003 года. Томпсон посчитал несправедливым то, что в министерском центре занятости, где он работает, все служащие мужчины обязаны носить деловые костюмы и галстуки, а то время как женщины могут прийти на службу даже в футболке.

Год назад Департамент труда и пенсионного обеспечения ввел новый кодекс, согласно которому госслужащие всех 56 отделений центра занятости Великобритании должны носить официальную форму одежды: белоснежную рубашку и галстук. Представители департамента сообщили, «деловой стиль одежды повышает имидж сотрудников центра в глазах клиентов». Однако Томпсон заявил, что его работа в основном связана с почтой и не требует общения с клиентами. Он потребовал отменить официальную форму одежды на рабочем месте и возмещение ему морального ущерба за дискриминацию по половому признаку.

Животные видят сны

ФРАНЦИЯ. Французские ученые пришли к выводу, что животным, как и человеку, снятся сны. Домашние животные переживают во сне события, связанные с их повседневной жизнью, например, прогулки с хозяином, кормежку и даже «объекты привязанности» (противоположного пола). По словам руководителя исследования доктора наук Жана Паскаля, «до недавнего времени никто не мог с уверенностью сказать, что, как и люди, животные «прокручивают» во сне события, происходившие в часы бодрствования». Однако теперь ученые точно знают, что животные видят сны, которые напрямую связаны с событиями их реальной жизни. Одним из наиболее неожиданных открытий стало то, что поласовые зяблики во сне репетируют мелодии песен, которые потом поют наяву.

