

„Чисто, культурно на стрелочном посту“

Быстро ходит по стене кисть, оставляя ровную побелку. Умелые руки Марии Ивановны, руки труженицы, придают помещению культурный вид.

— А как же иначе? Как говорит старая поговорка, — чистота — залог здоровья! Очень правильная поговорка! — говорит, улыбаясь, Мария Ивановна и снова начинает водить кистью по стене.

До прихода на третий стрелочный пост станции Стальная в шестом районе ЖДТ комбината Марии Ивановны Бондаревой этот пост имел довольно неприглядный вид: внутри помещения стены белелись очень редко и имели неприятный серый цвет. Кругом — пыль. Пришла Бондарева первый раз, увидела такую непривлекательную картину и сказала стрелочнице, дежурившей на посту:

— Как вам не стыдно, так запустить помещение! Ведь мы производим на производстве одну треть часть суток! А в таких

условиях просто невозможно работать.

И, засучив рукава, первая принялась за наведение порядка.

Уже 16 лет работает Мария Ивановна на станции Стальная и все это время ее стрелочный пост находится в отличном, культурном состоянии. Она ухаживает за помещением поста, как за своей квартирой, в которой проживает сама и ее семья. Ни разу не потребовала Бондарева помощи в наведении порядка в своем производственном помещении, обходилась без лишней рабочей силы. Сама делала внутреннюю и наружную побелку, покраску.

Недавно, в канун Первомайского праздника, руководство внутризаводского железнодорожного транспорта отметило отличную работу большой группы железнодорожников. И среди этих людей — безупречная работница, отличная стрелочница Мария Ивановна Бондарева.

Н. РОМАНОВА,
стрелочница ЖДТ.

„Довольно, товарищи, с грязью жить!“

Эти слова советского поэта Александра Безыменского написаны на щите, на котором вывешиваются номера «Окна здоровья», выпускаемые медсанчастью нашего комбината.

Как бы ответить на эти слова, в последнем, недавно вышедшем номере «Окна здоровья», рассказывает о делах коллективов цехов комбината в части наведения порядка в производственных помещениях.

Как отмечается в последнем номере «Окна здоровья», одним из первых на комбинате включился в борьбу за высокую санитарную культуру коллектив модельного отделения фасонно-вальце-сталелитейного цеха, которым руководит К. В. Визгалов. Уже около двух лет помещение модельного отделения содержится в хорошем санитарном состоянии.

Активно участвуют в борьбе за высокую санитарную культуру и

железнодорожники службы подвижного состава внутризаводского железнодорожного транспорта комбината (начальник службы И. Д. Васильев, мастера М. Н. Лабекский, Н. П. Жигалов, В. Тихонов). Здесь руководители службы и производственных участков сумели создать вокруг себя актив тружеников и при помощи его навести порядок на многочисленных объектах службы. В механической мастерской, в мастерских среднего ремонта локомотивов паровозного и электровозного депо, в вагонных мастерских чисто, культурно, много цветов. В последние месяцы здесь резко снизилась заболеваемость среди рабочих, увеличилась производительность труда. Производственные бригады службы борются за звание коммунистических.

К. СИДОРЕНКО.

Фельетон

Своя рука — владыка

Анна Николаевна Шайгородская уверенно пребывает в должности домоуправляющей. У нее, как и у всех прочих смертных, бывает самое различное настроение. Об этом, собственно, можно было и не говорить, если бы...

Дело было так.

В жизни работницы цеха контрольно-измерительных приборов и автоматики Анны Ивановны Кокиной произошло приятное событие — ее семья получила новую отдельную квартиру. Анна Ивановна была, конечно, рада, были рады члены ее семьи, сослуживцы.

— Поздравляем! — говорили ей со всех сторон.

Но прежде чем переселиться в новую квартиру, необходимо выехать из старой. А для того, чтобы выехать из старой квартиры, нужно произвести в ней надлежащий ремонт. Обычно такая операция продлевается следующим способом: работники домоуправления производят ремонт, а жилец платит за это известную сумму.

Вот об этой-то «известной сумме» и речь пойдет... Техник-строитель по приемке зданий Галина Быкова заявила Анне Ивановне, что за ее комнату (в трехкомнатной квартире) площадь в 13,9 квадратных метра и за места общего пользования предстоит уплатить максимум 9 рублей. Так она сказала, проделав необходимые измерения.

Когда же Анна Ивановна при-

шла в домоуправление № 71, чтобы рассчитаться, то увидела, что «известная сумма» резко сканнула вверх и выражалась уже в 14 рублях 71 копейке.

Анна Ивановна, конечно, заинтересовалась, в чем дело, не много ли?

Вот тут и выступила Анна Николаевна Шайгородская, бывшая, по-видимому, в данный момент не в духе. Приводим ее трогательную реплику:

— Вы что, недовольны? — спросила домоуправляющая Анну Ивановну.

Анна Ивановна дала понять, что предлагаемая сумма не приводит ее в восторг.

— Ах, так, — объявила домоуправляющая, — если вам не нравятся четырнадцать рублей, то уверяю вас, мы все замерим заново, — и заплатите все 24. Я к вам другого техника пришлю.

Уверения Анны Николаевны оказались вовсе не холостым выстрелом. Действительно, пришел другой техник, что-то перемерил, — и вот уже «известная сумма» не по-шучьему велению, а по хотению Анны Николаевны Шайгородской предстала перед Кокиной — в виде двадцати четырех рублей.

Читатель вероятно удивится: как же это можно сделать? Нет ничего проще. Достаточно в результате «измерений» выяснить, что жильцу, обладающему комнатой в 14 квадратных метров, необходимо покрасить 18 (!) квад-



Традиционная эстафета молодых металлургов и школьников

20 мая будет дан старт девятой традиционной эстафеты молодежи интернатов комбината, посвященной открытию летнего спортивного сезона.

Одновременно выйдут на старт эстафеты, посвященной 40-летию пионерской орга-

низации, команды детских клубов УХ правобережного ЖКО. Будет участвовать около 60 команд.

Старт и финиш — у правобережного Дворца металлургов.

Н. ВАСИЛЬЕВ.

ВНИМАНИЮ МЕТАЛЛУРГОВ!

На Аблязовские луга!

12 — 13 мая клуб туристов «Дружба» организует массовый поход в район Аблязовских лугов с ночевкой.

В походе могут принять участие трудящиеся, у которых выходной 13 мая.

Выезд — на автомашинках. Сбор участников у левобережного Дворца культуры металлургов 12 мая в 17 часов.

Всем желающим принять участие в походе — иметь при себе продукты на два дня.



ЗА РУБЕЖОМ

„Рекорд“ футбольного аукциона

Своеобразный «рекорд» английского футбольного аукциона установлен несколько дней назад. Хозяева клубов «Уэст хэм» Рон Гринвуд и «Кристал Пэлас» Артур Роу после двухчасового торга договорились о продаже «Уэст хэм» игрока «Пэлас» Джонни Берна, члена сборной команды Англии.

За Берна уплачена кругленькая сумма — 60 тысяч фунтов стерлингов. Кроме того «Уэст хэм» вынужден отдать еще и своего нападающего Рона Бретта, оцененного в 5 тысяч фунтов стерлингов. Таким образом, в общей сложно-

сти ноги английского форварда Берна стоят 65 тысяч фунтов.

До недавнего времени рекорд в подобных сделках английских клубов составляли 55 тысяч фунтов стерлингов, отданных командой «Манчестер сити» за Денниса Ло. Между прочим, вскоре после сделки Ло пришлось покинуть эту команду. Он оказался... в Италии. И надо полагать, итальянские менеджеры предложили «Манчестер сити» солидные отступные!

Но вернемся к Джонни Берну. Его партнером в «Кристал Пэлас» будет правый полузащитник Фил Вусэм, который тоже куплен — за 30 тысяч фунтов стерлингов у другого клуба...

Так, словно вещи, перепродаются футболисты в Англии, как, впрочем, и во многих других капиталистических странах. Торговля футболистами калечит их честь и человеческое достоинство — но какое дело до этого Рону Гринвуду и иже с ним?!

Форель на Тянь-Шане

Форель гегаркуни, завезенная из озера Севан (Армения), вырастает до необычайных размеров в озере Иссык-Куль, крупнейшем высокогорном водоеме мира на Тянь-Шане. На днях здесь попал в сети уникальный экземпляр 17-килограммового веса, а рыбы в 10—14 килограммов вообще ловятся довольно часто. На своей родине даже 4-килограммовая форель гегаркуни считается рекордной.

Киргизские ихтиологи, начавшие разведение севанской форели в Иссык-Куле четверть века назад, установили, что, попав из пресноводного водоема в незамерзающее озеро с соленой морской водой, рыба изменила тип питания, превратилась из мирной в хищника. Плодовитость иссык-кульской форели увеличилась в 5—6 раз по сравнению с ее прародителями.

При всех изменениях рыба целиком сохранила свои ценные питательные и вкусовые качества. В настоящее время форель расселилась повсеместно в тянь-шанском водоеме площадью в 6.200 квадратных километров, используя устья многочисленных горных рек как нерестилища.

Команда шахматистов центральной заводской лаборатории в упорной борьбе заняла первое место в командном первенстве комбината. Коллектив возглавляет Борис Смирнов, участник финала первенства области прошлого года. Участников команды центральной заводской лаборатории вы видите на приведенном фотоснимке. Фото Е. Карлова.

„КРОКОДИЛ“ КРИТИКУЕТ

Слесарь механической службы фасонно-вальце-сталелитейного цеха Лазаренко считается на работе неплохим производственным ком. И это обстоятельство было у него своеобразным козырем.

— Я хорошо работаю, и никто мне не указ, как я веду себя в нерабочее время, — отвечал Лазаренко товарищам, когда они говорили о его недостойном поведении в быту.

Но распоясавшемуся хулигану в семье все же указали. В последнем номере цехового «Крокодила» хулиган Лазаренко был подвергнут суровой критике. «Крокодил» едкой карикатурой ударил по Лазаренко за то, что он избивает жену и тещу, создает невыносимые условия жизни. После выступления «Крокодила» коллектив механической службы обсудил выступление сатирической газеты и признал его правильным. В «оборот» взяла Лазаренко основательный. В лицо бросили ему едкие упреки и предупредили, что, если он будет так вести себя и впредь, тогда ему придется расстаться с коллективом механослужбы.

Резкой критике подвергся в «Крокодиле» вальцелитейщик Карпов. Он бросил семью и связался с женщинами легкого поведения. Думается, что серьезная критика в «Крокодиле» подействует на рабочего, вставшего на скользкий путь.

«Крокодил» в фасонно-вальце-сталелитейном цехе делает большое и нужное дело.

В. АЛЕКСАНДРОВ.

Редантор **Г. Б. РЫБАКОВ.**