

# «Откровения» в Греции

Презентация книги в этой стране стала для автора Елизаветы Сокол неожиданностью

**В ГРЕЧЕСКОМ городе Херсонессис на острове Крит состоялась презентация книги нашей землячки Елизаветы Сокол «Откровения».**

В России презентация книги прошла в декабре прошлого года в Магнитогорске. И вот теперь – за границей.

– Все, что здесь происходит, похоже на красивый сон, – улыбается автор. – Презентация стала для меня полной неожиданностью. В Греции так много людей, которым интересно мое творчество! Это удивительно и волнительно!

Презентация состоялась в отеле «София». В ней приняли участие представители власти, гости из разных стран, местные жители. Елизавета рассказала, как работала над книгой, как осторожно выбирала те или иные детали любовных историй, чтобы включить их в ткань художественного повествования в «Откровениях». Собранным интересно было услышать из первых уст о том, как отбираются те произведения, которые вошли в книгу, кто был первым читателем и критиком.

– У меня был замечательный литературный редактор – Александр Павлов, – рассказала Елизавета. – Александр



Е. Сокол и П. Докостаки после презентации

Борисович прекрасный человек, замечательный поэт, опытный редактор. Было легко и радостно работать с ним.

Тактично уходя от вопросов о финансировании издания книг в России и

методах работы книжных магазинов с авторами, наша землячка рассказала о первых встречах с читателями, прошедшими в Магнитке.

– Каждый прочитавший книгу и пожелавший оставить свой отзыв может

это сделать через интернет-журнал «Свой взгляд», – сказала Елизавета Петровна. – Правда, есть одно «но»... Хотелось, чтобы вы писали по-русски. Или по-английски. У нас на компьютерной клавиатуре нет греческого шрифта.

– Давно собиралась выучить русский язык, – призналась Пенелопа Докостаки, филолог, выпускница Критского университета, владелица отеля «София». – Теперь появился повод: очень хочется прочитать книгу Елизаветы. Но даже не зная русского языка, просто рассматривая фотографии, листая прекрасно изданные стихи и рассказы, вижу, как ответственно писательница подошла к своей работе.

Презентация прошла в теплой, непринужденной обстановке. Этому в большой степени способствовало мастерство переводчицы Елены Мацукатовой.

Можно искать сходства у жителей России и Греции, можно – отличия. Но одно общее, несомненно, есть у наших стран – любовь. И когда греки и гречанки узнают от российского автора о чувствах русских мужчин и женщин, они начинают лучше понимать их. Значит, два народа становятся еще ближе друг другу ☺

ЗАХАР СОЛНЦЕВ  
ФОТО > ГАЛИНА СИБИРСКАЯ

> ФЕСТИВАЛЬ

## Драйв под дождь

**В «АБЗАКОВО» прошел третий фестиваль электронной музыки URAL BASSLINE.**

Уральские клубберы насладились драйвом уникального танцевального фестиваля. Он оказался самым масштабным событием такого формата за последние несколько лет на Урале. В разгар дождливой осени погода в Абзакове будто замерла, уступив место URAL BASSLINE. Два дня солнечная теплая погода радовала и гостей, и организаторов! Фестиваль собрал прогрессивную молодежь Урала и Башкирии. Героями нового рейва стали популярнейшие диджеи Европы: HELLSYSTEM & MC ROLAND J.

Разогревали аудиторию московские резиденты HARDSKULL, LEVITHRONE, MIRRA + FAY, XPANDER, GUYVER, REM-X FILLTER, разделившие пульт со столь именитыми клубными звездами. Всего в фестивале приняло участие более 15 музыкантов, работающих в разных направлениях современной танцевальной музыки. Они подарили своим поклонникам поистине незабываемую атмосферу музыкальной эйфории.

Каждый сет музыкальных гуров сопровождался сногшибательным светопредставлением лазерного шоу. Мультимедийный монстр, в основу которого были положены ультрасовременные проекционные технологии, явил гостям рейва целый каскад оригинальных, визуальных и музыкальных эффектов, вызвав всеобщий восторг и бурю эмоций зрителей. Но центральным звеном этой композиции всегда оставался пульт, стоя за которым диджеи могли общаться с десятками своих поклонников одновременно. Забойные миксы из hardcore, trance, drum'n'bass и techno начались в семь часов вечера и продолжались до самого утра! URAL BASSLINE очередной раз взорвал танцпол нереально позитивной энергетикой, соединив в едином ритме несколько десятков людей.

Фотоотчет с рейва можно посмотреть в группе фестиваля <http://vk.com/uralbassline3>

Пресс-центр ООО «Абзаково»

> КНИЖНЫЙ РЯД

## С любовью к Уралу

**УВИДЕЛА свет книга песен и романов Виталия Титова «Я – сын твой, Магнитка».**

В нее вошли избранные вокальные и хоровые произведения, воспоминания о годах учебы в Магнитогорском музыкальном училище, Троицком периоде жизни и деятельности, фотоархив автора.

Книгу открывает статья известного хормейстера, заслуженного деятеля искусств Александра Никитина, памяти которого посвящено издание.

Песни и романсы композитора-песенника Виталия Титова отличаются искренностью, яркой мелодичностью в сочетании с «сочной» гармонией. Глубокая гражданственность, пронизанная огромной любовью к Уральскому краю, родной Магнитке, – отличительная особенность его сочинений.

В книгу вошли лучшие произведения, созданные южноуральским «песняром» за полвека. Книга добротно и качественно напечатана в цифровой типографии А. Кустова.

ВАЛЕРИЙ ЕФИМОВ

> БАРДЫ

## У костра и на сцене

**В ПОСЛЕДНИЕ ВЫХОДНЫЕ сентября под Белоречком прошел открытый фестиваль авторской песни памяти Сергея Смирнова «Арский камень», завершающий летний бардовский сезон в нашем регионе.**

Фестиваль получился уютным и теплым, несмотря на прохладную осеннюю погоду. География его широка: Уфа, Магнитогорск, Самара, Челябинск, Шадринск, Белоречк, Учалы, Москва, Иваново, Межгорье, Новосибирск. Три дня на берегу Белой звучали песни – и у костров, и на сцене.

В пятницу состоялся концерт памяти Сергея Смирнова «На любовь свое сердце настрою», который вел друг Сергея – самолюбный белоречский автор Петр Федчун.

В субботу днем прошла творческая мастерская «Сверим наши песни». В совет мастеров вошли почетные гости фестиваля: уфимский бард Виктор Кузьменко, председатель челябинского клуба самодеятельной песни «Моримоща», Константин Просеков, лауреат Грушинского и многих других фестивалей, автор замечательных песен, стихов и пьес Мария Махова из Иваново. Авторы и исполнители, желающие развиваться и самосовершенствоваться, получили возможность поговорить о своем творчестве с людьми неравнодушными и компетентными.

Лучшие из представленных в «мастерской» песен прозвучали на вечернем гала-концерте «Наполним музыкой сердца». Их авторы получили дипломы и памятные подарки. Среди них наши земляки: ансамбль МаГУ – руководитель Вадим Неретин, руководитель клуба «Лабиринт» Наталья Гузылина и ее ученик Василь Ишмуратов, Ольга Ярош, челябинцы Александр Солошенко и Валерий Дядюнов, белоречанин Алексей Устинов и уфимец Александр Тарханов. Спецприз члена совета мастеров Марии Маховой достался Михаилу Авдюшеву из Шадринска Курганской области, а для Елены Санаровой, руководителя магнитогорского клуба «Вектор», «Арский-2011» стал поистине звездным часом. Елена и ее аккомпаниаторы Шабнам Мамедзаде и Илья Хлесткин представили родившуюся перед фестивалем песню – и покорили сердца жюри. Елена Санарова получила спецпризы каждого из мастеров и приглашение дать сольный концерт на лесной сцене Всероссийского Ильменского фестиваля авторской песни. А затем выступали мэтры жанра.

Организаторы фестиваля, портал «Барды Урала» и база отдыха «Арский камень» благодарят за помощь Алексея Ильинчика из Москвы, Эльшад Теляшева и клуб «Белый ворон» из Уфы, Владимира Лонского и Николая Миронова из Магнитогорска.

Летний бардовский фестиваль сезон закрыт. Сезон-2012 откроется в конце мая фестивалем «Голоса» в Урал-Тау.

ЕЛЕНА ЛЕЩИНСКАЯ

# Отдыхать, а не напиваться

> На башкирской дискотеке пиво не в почете



**ВЛАСТИ давно ломают голову, как пристрастить молодых парней и девочек к здоровому образу жизни. Европа действует с размахом: например, в Стокгольме даже открылся безалкогольный ночной клуб. Мы же пока к такому хоть и не готовы, но явно движемся в нужном направлении. Примером тому служат ставшие традиционными башкирские безалкогольные дискотеки, проводимые общественной организацией «Салауат».**

На днях в РК «Бумеранг» «Салауат» при поддержке «Молодой гвардии «Единой России» открыл новый сезон безалкогольных башкирских дискотек. Народ собрался активно, успев за лето соскучиться по родным мелодиям. Не задерживаясь, проходили на танцпол, где вовсю играет музыка.

Для многих национальная дискотека – прекрасная возможность встретить вторую половинку. Как и произошло у Вадима и Регины. Год назад молодые люди «ради интереса», как признаются влюбленные, пришли на башкирскую дискотеку. Теперь – готовятся к свадьбе.

– Такие случаи не редкость, но статистики мы не ведем. То, что молодые люди, познакомясь на нашем мероприятии,

впоследствии женятся, конечно, радует, – рассказывает Денис Башаров, председатель общественной организации «Салауат». – Но главная задача – сплочение башкирской молодежи. Стараемся привить любовь к истории, культуре. Кроме дискотек, проводим концерты с участием популярных башкирских артистов. В планах открыть секцию национальной борьбы кураш. И, конечно, мы не замыкаемся только на себе, недавно начали сотрудничать с «Молодой гвардией «Единой России».

У нас общая цель – пропаганда здорового образа жизни. Вот и решили объединить силы.

Глядя на молодых людей, лихо отплясывающих национальный танец ритаям, не могу удержаться от вопроса: насколько безалкогольны такие безалкогольные дискотеки?

– Отдыхать, а не напиваться – железное правило нашей дискотеки, своеобразный дресс-код, – говорит Вадим Абдуллин, представитель «Салауата». – В самом начале были проблемы – приходили навеселе. Но охранники пристально следят за соблюдением главного правила, малейшее подозрение – и все, до свидания. И знаете, любители выпить отсыпались, поняли, что им тут делать нечего. Без алкоголя тоже можно прекрасно

проводить время! И те, кто согласен с нами, сегодня пришли.

А на сцене тем временем зажигает проект «Дарман» в лице Фаниса Султагулова и DJ FATIKN – Фатих Муллахметов. Уфимские гости исполнили и уже знакомые с прошлого сезона песни, и новые композиции. Ребята создают клубную башкирскую музыку. В их репертуаре оригинальные песни и национальные «золотые хиты» под современную аранжировку.

Вслед за «Дарманом» объявляют танцевальный номер «Генерал Игзаков». На сцену выходит студент МГТУ Ильдар Сабитов. И взгляды девушек тут же устремляются на высокого молодого человека в генеральской форме. В перерывах между конкурсами и выступлениями на сцене повышают «градус» веселая молодежь кавээнщики из МГТУ имени Носова – команда «БООС».

– Башкирские дискотеки привлекают отсутствием алкоголя, – объясняет Альбина Хасанова, студентка МГТУ. – Ведем здоровый образ жизни, поэтому такое направление нам близко, и мы его поддерживаем.

Уже два часа ночи, а сидящих за столиками можно пересчитать по пальцам, все активно танцуют. Видно, не за горами открытие безалкогольного ночного клуба ☺

САУЛЕ МАЙМАКОВА

**Поздравляем!**

**Эвелину Васильевну и Виктора Ивановича АЛЕКСЕЕВЫХ**

**с пятидесятилетним совместной семейной жизни!**

*Вы являетесь добрым примером крепкого супружества, родительской заботы о детях и внуках. Оставайтесь такими же жизнелюбами. Пусть никогда не постареют ваши горячие сердца. Счастья вам, оптимизма, любви и долгих лет жизни.*

Семья РУХМАЛЕВЫХ