

МАЛЕНЬКИЕ ГЕНИИ

Гордость или головная боль родителей?

НАТАЛЬЯ ПОПОВА,
педагог-психолог центра социальной помощи семье и детям

Каждый родитель хочет видеть своего ребёнка в будущем выдающимся учёным, успешным бизнесменом, предпринимателем или политиком – всё зависит от фантазии и собственных амбиций взрослых. Поэтому с раннего возраста дети загружены по полной программе: с утра – бассейн для физического развития, после обеда – школа иностранных языков для воспитания космополитизма, вечером – танцевальный кружок для развития грациозности, а по выходным – художественная школа для воспитания вкуса. Но необходимо ли малышу столь интенсивное раннее развитие?

Ранним считается возраст ребёнка от года до трёх лет. «Мозг ребёнка – чистый лист, что будет записано на нём, повлияет, насколько одарённым станет ребёнок», – отмечает автор книги «После трёх уже поздно» Масару Ибука. К трём годам малыш осваивает огромный объём информации: овладевает родным языком, у него формируются представления о родственных отношениях, цветах, формах, размерах, количестве, пространстве и времени. Чем больше раздражителей поступает в это время в мозг, тем лучше ребёнок воспринимает, запоминает, анализирует информацию. Детская комната, лишённая стимулов, вредна для ребёнка. Пусть эта комната будет наполнена различным цветом, формами, звуками в виде картинок, игрушек, музыки. Чем больше ваш малыш увидит, услышит, попробует на вкус, тем выше у него будут способности к обучению.

Но и избыток игрушек рассеивает внимание крохи, всё хорошо в меру. Не покупайте всё, что он хочет. Для малыша игровой материал – всё, что он трогает и видит. Идеальными игрушками Масару Ибука считает глину и бумагу, так как они не имеют определённой формы и назначения, и с ними можно сделать всё, что хочется. Очень часто родители жалуются, что сам ребёнок не рисует, не лепит, не строит. Необходимо увлечь, заинтересовать, показать крохе, как это сделать. Возьмите не простой карандаш, а «волшебный», нарисуйте не простой цветок, а «цветик-семицветик», исполняющий желания.

Говоря о раннем развитии, необходимо иметь в виду, что ребёнок будет развиваться не раньше другого ребёнка, а лишь раньше, чем мог бы он сам, если бы с ним не занимались. Некоторые мамы опасаются: а стоит ли лишать ребёнка детства, не приведёт ли насильственное и несвоевременное обучение к неврозам, не потеряет ли малыш интерес к учёбе?

«Детский мозг, как губка, быстро впитывает знания, но, как только чувствует, что переполнен, отключается и перестаёт воспринимать новую информацию», – отмечает Масару Ибука. Безусловно, обучать кроху нужно бережно, наблюдая за его реакцией в виде протеста.

Интерес – лучшее побуждение для обучения, а взрослым необходимо создать условия для возникновения этого интереса. Обзаведитесь спортивными снарядами для самых маленьких, сделайте из подручных материалов игры и игрушки для развития тактильных ощущений – это могут быть ткани любой фактуры, баночки, коробочки из железа, картона, дерева, пластмассы, мелкую моторику прекрасно развивают любые манипуляции с мелким материалом – игры с мелкими игрушками, лепка из глины и теста.

Главное – не забывайте о безопасности выбранных вами предметов. Показывайте малышу яркие красочные книги с надписями, кубики, играйте с ребёнком в развивающие игры, читайте ему книги и пойте песни. Раннее развитие возможно лишь при развитии двигательной активности. Если кроха будет сочетать изучение азбуки с прыжками на мяче или станет рассматривать картинки, раскачиваясь на канате, то учёба будет сочетаться с удовольствиями. В этот период очень важны игры с любимыми куклами, машинками и даже пистолетами и танками. Если ребёнок не играет, учите его этому, играйте с ним вместе.

Родители могут спросить: а зачем нужен высокий интеллект? Если ваш малыш с детства любит добывать знания, у него высокая познавательная активность, эту любовь он сохранит на всю жизнь. Если человек умен, развит, многого добился в учёбе, ему незачем самоутверждаться в подростковом возрасте при помощи агрессивного поведения, сигарет, наркотиков. Таким образом, активное постижение мира в детстве – это своего рода прививка против соблазнов и опасностей в будущем.

ОБРАЗОВАНИЕ | Подходы к профориентационной работе со школьниками требуют перемен

Мотивация на учёбу

ОЛЬГА БАЛАБАНОВА

Система образования, пожалуй, сегодня одна из самых динамично развивающихся сфер жизни. Школа давно «выпрыгнула» из тех стандартов, которые ей предполагалось давать десяти-пятнадцать лет назад. Запросы потребителя, то есть родителя и ребёнка, всё больше. А, как говорится, есть спрос – есть предложение. Запрос, в первую очередь, формируется исходя из профориентационных факторов. Проще говоря: учить школьника нужно так, чтобы он потом смог получить нужную, хорошо оплачиваемую профессию, востребованную на рынке труда.

Для экономики города и области, прежде всего, необходимы кадры для развития металлургии, машино- и приборостроения, других отраслей промышленного производства, – считает начальник управления образования администрации города Александр Хохлов. – Следовательно, в школьный период особенно важно мотивировать детей на изучение математики, физики,

химии, технологии, создавать условия для развития естественно-научного и математического образования, технического творчества детей. Эффективный путь мотивирования – модернизация профориентационной работы и популяризация актуальных профессий и областей знания. Но в этом вопросе необходимо менять подходы.

Один из шагов в решении этого вопроса – разработка в региональном министерстве образования проекта

Научная деятельность стала привычной даже на уровне младших классов

«Темп», направленного на развитие объединений и организаций общего и дополнительного образования детей технической направленности. В рамках проекта предполагается создать сеть инновационных площадок, в том числе стажировочных, для повышения квалификации педагогов. Эти площадки должны работать не сами по себе, а вместе со школой и центрами дополнительного образования. Курс – на естественно-математические науки, техническое творчество. Это должно привести к увеличению числа выпускников, поступающих на эти направления.

– Например, таким новым научно-образовательным центром, позволяющим интегрировать ресурсы школы,

среднего специального, высшего образования и производства, с нашей точки зрения, мог бы стать «Школьный технопарк», – пояснил Александр Викторович. – Цель его – развитие профессионального интереса учащихся и молодежи к профессиям и специальностям технической сферы и организация ранней подготовки технических специалистов. В связи с разделением полномочий между муниципалитетом и субъектом относительно уровней образования проект «Школьный технопарк» должен иметь статус регионального по типу школьных предметных лабораторий для одарённых детей.

Но необходимо понимать, что за этими словами – не только большая работа, но и финансовые вложения. Средства нужны на приобретение дорогостоящего оборудования и инструмента, специально оборудованных помещений и сооружений. И здесь не обойтись без консолидации ресурсов всех уровней.

Уже пять лет в образовательных учреждениях города реализуется сетевой проект «Малая академия технических наук». Проект включает четыре модуля: «Школа естественных наук», «Лего-парк», «Экспохолл», «Территория активного выбора». Каждый из модулей

решает комплекс взаимосвязанных задач. В помощь педагогам предметные лаборатории, компьютеризированные цифровые образовательные ресурсы, в том числе 3D-лаборатория, открытая в прошлом году в рамках проекта модернизации образования, центры робототехники.

С сентября этого учебного года запущен ряд новых проектов: «Едем, плаваем, летаем», «Фестиваль ремёсел», «Профессии любимого города», «Профиклуб», «Профипробы». Они нацелены не только на старшеклассников, но и ребят среднего звена. Научная деятельность в школе стала привычной даже на уровне малышни: исследованиями занимается чуть ли не с первого класса. Но вот профориентационная работа в таком виде – что-то новое и, несомненно, востребованное. Конечно, это не говорит о том, что ребёнок должен за восемь-десять лет решить, кем он станет в будущем. Но выявить у него склонность к тем или иным дисциплинам, наконец – научить мечтать о будущей профессии – дело нужное.

Ольга БАЛАБАНОВА
ответит на ваши вопросы
на сайте magmetall.ru



ПРИЛОЖЕНИЕ

Мобильный ЕГЭ в кармане

Стало известно, что скоро появится бесплатное мобильное приложение по ЕГЭ.

В нём будет содержаться вся информация об организационных моментах проведения госэкзамена.

Официальным мобильным приложением школьники смогут воспользоваться в 2015 году, а в пилотном режиме оно заработает в конце нынешнего года.

– В первую очередь в этом приложении будет содержаться вся информация о расписании ЕГЭ,

минимальных баллах по предметам и других организационных моментах, – уточнил глава Рособнадзора Сергей Кравцов. – О программе, которая бы готовила детей к экзамену в прямом смысле слова, речи не идёт.

По словам главы ведомства, в создании приложения будут задействованы собственные специалисты Рособнадзора в области компьютерных технологий.

БЕЗОПАСНОСТЬ | Для профилактики детского дорожного травматизма все средства хороши

Путешествие с «Каруселью»

ДАНИЛ ПРЯЖЕННИКОВ

В начальной общеобразовательной школе №1 состоялась премьера детского спектакля – постановку представили челябинские актёры. Труппа гастролирует в Магнитогорске в рамках специальных мероприятий, направленных на снижение детского дорожного травматизма.

В гимнастическом зале школы собрались три десятка ребят – учеников начального звена. В школе обучают больше ста ребятшек – но небольшое помещение всех вместить не в силах, поэтому шумная ребятня заполнила зал до отказа.

– С шестого сентября в области проводится месячник безопасности дорожного движения: в числе других профилактических мероприятий в наш город приехал челябинский театр музыкальной комедии «Карусель» с постановкой «Путешествие в страну правил дорожного движения», – поясняет инспектор отделения пропаганды безопасности дорожного движения Госавтоинспекции Магнитогорска Нонна Аверичева. – Спектакль ориентирован на школьников младшего звена, в доступной детям форме артисты рассказывают об основах безопасного поведения на дороге

и правилах дорожного движения, а также о последствиях их несоблюдения.

Статистика неумолима: ежегодно осенью происходит всплеск дорожных происшествий с участием детей. По большому счёту, виноваты в этом взрослые: многие дети получают травмы и калечатся в присутствии своих родственников из-за несоблюдения водителями правил проезда пешеходных переходов, наплевательского отношения к правилам дорожного движения, несоблюдения скоростного режима и неготовности к тому, что ребёнок может выбежать на «зебру» неожиданно. Однако, по словам сотрудников дорожной полиции, немалый процент от всех ДТП с детьми составляют именно те, где виновниками стали сами несовершеннолетние.

– На протяжении учебного года во всех детсадах и школах проводится плановая профилактическая работа: дети изучают ПДД, участвуют в многочисленных тематических конкурсах и викторинах – закрепляют на практике полученные знания, – отмечает Нонна Аверичева. – Но за летние каникулы многие забывают то, чему их учили. И потому одна из первоочередных задач в начале учебного года – научить правилам поведения на дороге тех ребятшек, кто ещё не знаком с ними, и напомнить забытые знания и навыки школьникам постарше.

С начала учебного года в городе в дорожных авариях ранены семеро детей: в сентябре прошлого года пострадали пятеро несовершеннолетних. Три ребёнка возрастом восемь, десять и одиннадцать лет переходили проезжую часть вне зоны пешеходного перехода. Двое несовершеннолетних десяти и двенадцати лет попали под колёса, переходя дорогу по нерегулируемому пешеходному переходу. Двухлетнего и семилетнего ребёнка сбили на внутриквартальных проездах.

Кроме нового спектакля, осенью в образовательных учреждениях города пройдут конкурсы «Зелёная волна», «Крылатые коньки», конкурсы творческих работ и рисунков на асфальте. Они рассчитаны на разный возраст несовершеннолетних и призваны сократить количество детей, пострадавших на дорогах по собственной неосторожности.

Челябинский театр «Карусель» стал инициатором своих выступлений в нашем городе: коллектив подал заявку и получил одобрение в управлении образования, презентовал свои постановки городской Госавтоинспекции. Спектакль «Путешествие в страну дорожного движения» продолжится сорок минут, но разбавлен музыкальными вставками, по большей части интерактивный, поэтому не утомляет юных участников дорожного движения.

