

# МАГНИТНОГО ЭКСТРИМА

– Это только начало, – продолжает Рашит Минмухаметов. – Впереди еще много сюрпризов. Эта «Буря» будет необычной, обещаю!

Не верить нет повода. Не успевает публика отойти от исполнения модного приговора, как организаторы дают старт новому шоу. Становится ясно, для чего все это время суровые секьюрити охраняли ринг.

На него по очереди выходят представители магнитогорских школ восточных боевых искусств. Вот теперь ликуют представительницы прекрасной половины праздника. На разогреве – начальные каратисты с традиционным разбиванием руками-ногами всяческих досок и кирпичей, а также хитрые дзюдоисты, так и норовящие поставить подножку-другую. А дальше начинается хоть и показательный, но очень зрелищный фулл-контакт. И если за прозрачными масками мастеров кудо можно разглядеть суровые уральские лица, то последователи кендо не оставляют сомнений: приехали самураи. Характерные кимоно, закрытые лица и треск ударов деревянных мечей. Это уже не ветер, это шквал!

## Столетняя война в окрестностях Банного

Но все-таки для «Бури» пока рановато. Ее официальным началом каждый год становится приезд мотоколонны. Только байкеров на горизонте пока не видно. Зато слышно, как на поляне раздаются глухие металлические удары. Идем на звук и оказываемся... в эпицентре столетней войны!

– Как же они в такую-то жару! – восклицает кто-то из зрителей рядом.

И правда – удивительно. Неимоверной зной ролевикам – так себя называют современные рыцари – не помеха. В полном обмундировании они сражаются за честь свою и, разумеется, прекрасной дамы. А ведь на участниках исторических боев амуниции по весу больше, чем на бойце спецназа. Одна кольчуга весит больше десяти килограммов! А еще шлем, краги, мечи, щиты... Бой разворачивается стена на стенку. По команде рыцари врубаются друг в друга, сражаясь не на жизнь, а на смерть. «Убитые» не встают до окончания сражения.

В какой-то момент в поле остаются два воина. Они самоотверженно бьются, охаживая друг друга, словно гвозди забивая. Но тут неожиданно пребывает «подкрепление», и одного из храбрых рыцарей со спины срубает невидимый враг.

– Как же так? А где благородство? – пытаемся заступиться за убитого.

– Нет, все в пределах правил, – растолковывает ролевик по имени Михаил. – Главная цель – максимально точно передать дух эпохи. А в такой бойне никто не спрашивал разрешения рубить. Вообще, в профессиональных турнирах правила сложнее. Но здесь мы их упростили в угоду зрелищности. Главный запрет – на колющие удары. И мечи не заточены, иначе бы взаправду друг дружку поубивали...

Закончить разговор не удается – все утопает в канонаде клаксонов. С таким аккомпанементом на площадке появляются долгожданные байкеры.

## Без «волков», зато с романтикой

Колоритных обладателей уникальных аппаратов можно пересчитать по пальцам. В основном в составе колонны обладатели попсовых спортивных байков. На этот раз «Ночные волки» «Магнитную бурю» своим вниманием обошли. Первый неприятный сюрприз. Никаких бесшабашных конкурсов и колоритных персонажей. Это другие, «прилизанные» мотоциклисты. Пара пижонов жжет резину, а остальные, немного постояв на площадке, разъезжаются кто куда.

Концерт поначалу тоже не впечатляет. На разогреве – молодые магнитогорские команды. Энергичная металлическая музыка. В общем, на любителя. Но те, кто остается до конца выступления группы «Тайрус», об этом не жалеют. Главное шоу ждало зрителей именно в конце.

– Женя, выходи сюда, – в микрофон объявляет солист по имени Костя. А когда ничего не понимающая подруга поднимается на сцену, продолжает: – Мы с тобой вместе не так давно, но я хочу, чтобы так было вечно. Женя, выходи за меня!

Ответ Жени понятен без слов. Долгий поцелуй прямо на сцене – такого на «Магнитной буре» точно никогда не было! Уже за сценой девушка просто утыкается в плечо своего будущего мужа. Говорить она не может.

– На следующий год – свадьба! – за двоих дает интервью Костя. – Мы любим друг друга. И этот фестиваль запомним надолго!

Не забудут его и участники коллектива «Джаззи гэнг». То, что эти музыканты, самому старшему из которых недавно вручили паспорт, творят на сцене, описать словами нельзя. Этот коллектив – единственный, который вызывали на бис.

– А как иначе! – искренне восторгается Алексей Калабухов. – Посмотрите на их ударницу. Девочку из-за барабанов не видно, зато слышно. Отлично держит ритм. У этих ребят большое будущее...

А у хэдлайнеров – того самого «Мастера» – богатое прошлое. Настолько богатое, что с журналистами звезды общаются односложно и неохотно. А по Банному гуляют без хвоста фанатов и охраны. Да и выступают как-то дежурно, без души. По крайней мере, такое ощущение. Наверное, устали за 25 лет. А может, до их музыки, как говаривал Незнайка, нужно дорасти. Так или иначе, всему свое время. И следующей «Буре» – тоже. А шестой фестиваль – уже история.

...Весь день на «Магнитной буре» работала съемочная бригада телекомпании «ТВ-ИН». Многочасовой отснятый материал превратится в специальный репортаж в ближайший вторник. Программа «Магнитная буря-2011» выйдет в эфир 12 июля в 20.25. Не пропустите! ☺

АЛЕКСАНДР ЖИЛИН  
ФОТО > АНДРЕЙ СЕРЕБРЯКОВ

