



ФЕСТИВАЛИ

Международный фестиваль современного искусства «Другая реальность»
На сцене драматического театра им. А. С. Пушкина
Гастроли Омского театра пластической драмы «Человек» им. Нелли Дугар-Жабон
27 ноября – «Анаморфозы Шута». Начало в 18.00.
28 ноября – «Мотыльки». Начало в 18.30.
29 ноября – «Песни дождя». Начало в 18.30.
Вечера филиппинской труппы «Манила-Балет».

6 декабря – «Симфония Филиппинского балета». Начало в 18.30.
7 декабря – «Классическая симфония», «Деконструктивный Гершвин», «Ромео и Джульетта», «Кармен-сюита» и другие. Начало в 18.30.

СПЕКТАКЛИ

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. Пушкина
27 ноября – Премьера! «Аленький цветочек». Начало в 15.00.
29 ноября – Социальный проект «Театральный город». Комедия «Берегите себя». Начало в 18.30.
Билеты продаются в кассе театра с 10.00 до 18.00 (тел. 37-52-93). Возможна оплата по пластиковым карточкам (КУБ, VISA, MASTER CARD). Коллективные заявки и

справки по телефонам: 37-59-35, 37-25-52.

ТЕАТР КУКЛЫ И АКТЕРА «БУРАТИНО»

26 ноября – «Конек-горбунок». Начало в 12.30.
27 ноября – Всей семьей – в театр! Спектакль «Аленушка и солдат» + развлекательно-игровая программа для ребят. Начало в 12.00.
29 ноября – «Тайна острова Барраманутту». Начало в 13.30.
Билеты продаются в кассе театра (ежедневно, кроме воскресенья, с 10.00 до 18.00). Коллективные заявки и справки по телефонам: 35-17-20, 34-87-77.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

28 ноября – «Вселенная любви». Вечер балета. Начало в 18.00.
Билеты продаются в кассе театра (пр. Ленина, 16). Принимаются коллективные заявки. Справки по телефонам: 22-74-75, 22-14-08.

КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ
(ул. Грязнова, 22)
28 ноября – К 40-летию творческой деятельности. Юбилейный вечер засл. артиста России Романа ХАТИПОВА. В программе участвуют джаз-оркестр консерватории, преподаватели и студенты кафедры музыкального искусства эстрады. Начало в 18.30.
30 ноября – «Музыкальные встречи». Лекция-концерт «Веков

связующая нить», посвященная памяти Николо Паганини. Начало в 15.30.

КАМЕРНЫЙ ЗАЛ

30 ноября – «Музыкальные вечера в лицее». К 20-летию педагогической деятельности преподавателя Н. В. ЮШКИНОЙ «Музыкальный променад». Начало в 18.30.
Билеты продаются. Справки по телефону 37-16-52 (концертный отдел).

ГОРОДСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

На сцене Магнитогорского Дома музыки
3 декабря – Камерный хор Дома музыки в новой программе «Мы поем джаз». Художественный руководитель – Надежда Поспелова. Концертмейстер – Эльвира Сафронова. Начало в 16.00.
Билеты продаются в кассе филармонии (ежедневно с 12.00 до 20.00) и через уполномоченных. Справки по телефонам: 21-46-10, 20-19-32, 34-10-51.

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

ДКМ им. С. Орджоникидзе
26 ноября – Дискотека «Вечеринка в красном». Начало в 19.00.
27 ноября – Супервыходной в семейном клубе «Колобоша». С 12 до 15 часов – «Мамин день».
Билеты продаются в кассе ДКМ им. С. Орджоникидзе. Справки по телефону 23-51-88.

ВИСТАВКИ

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ
(ул. «Правды», 12/1)
Открыта с 10.30 до 18.00, выходной – понедельник.
«Аванград» (выставка художников-авангардистов Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбург, Уфы, Челябинска, Магнитогорска). Творческая акция «Аванграда»: 29 ноября – боди-арт. Начало в 16.00.

ДЕТСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ
(ул. Суворова, 138/1; ул. Советской Армии, 9/1)
Открыта с 9.00 до 20.00, в субботу – с 10.00 до 16.00, выходной – воскресенье.
«Россия – матушка, Урал – батюшка» (областная выставка-конкурс).
Вход свободный. Заказ групповых экскурсий по телефону 31-37-85.

ВИСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
(ул. Октябрьская, 32, IV этаж, левое крыло)
Открыт с 11.00 до 13.00 и с 17.00 до 19.00, выходные – суббота, воскресенье.
Вход свободный.

ГАЛЕРЕИ ИСКУССТВ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
ПУ-53
(ул. Шишки, 10)
Открыта ежедневно с 10.00 до 16.00, выходные – суббота и воскресенье.
Выставка творческих работ педагогов, учащихся и выпускников училища.

16.00, выходные – суббота и воскресенье.
Выставка творческих работ педагогов, учащихся и выпускников училища.

Школа № 54
(Сиреневый проезд, 34)
«С днем рождения, галерея!» (выставка, посвященная 5-летию школьной галереи искусств).
Вход свободный.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
(ул. Советской Армии, 51а)
Открыт ежедневно с 10.00 до 17.30, выходной – воскресенье.
Телефон массового отдела: 31-83-44.

МУЗЕЙ-КВАРТИРА Бориса Ручьева
(пр. Ленина, д. 69, кв. 1)
Открыт с 9.00 до 17.00, в пятницу – с 9.00 до 16.00, выходные – суббота и воскресенье.
Заказ экскурсий по телефону: 37-39-69, 31-83-44.

МУЗЕЙ ОАО «ММК»
(пр. Пушкина, 19, здание ДКИТ металлургов)
Открыт с 9.00 до 17.00, выходные – суббота и воскресенье.
Выставка, посвященная 100-летию Г. И. Носова.
Вход в музей и экскурсионное обслуживание бесплатно. Заказ экскурсий по телефону 24-39-06.

13 декабря в 19.00
Лия АХЕДЖАКОВА
Эра **ЗИГАНШИНА**
Мария КУЗНЕЦОВА
Алексей ЗУЕВ и др.
Режиссер **Ольга СУББОТИНА**
Справки по телефону 23-52-01.
ДКМ им. С. Орджоникидзе

Магнитогорский цирк
Театр «ТЕМП»
представляет только 10 дней
с 10 по 25 декабря
Цирковое шоу «На земле и в космосе»
В программе:
✓ Уникальный воздушный полет «Вертикаль».
✓ Атракцион «Сафари» (пантеры, пумы, ягуары, зебры, ламы, верблюды, пони).
✓ Иллюзия «Возрождение».
10 декабря – 16.00,
11 декабря – 12.00, 16.00,
17 декабря – 12.00, 16.00,
18 декабря – 12.00, 16.00,
24 декабря – 16.00,
25 декабря – 12.00, 16.00.
Справки по тел. 37-25-42.
Билеты в кассах цирка и магазинах «Зори Урала», торговый дом «Славянский», ЦУМ, киосках «Спортлото».

Под музыку Гершвина, Верди, Вивальди... ФЕСТИВАЛИ

Этому коллективу всего шесть лет. Но ему уже с восторгом рукоплескали Америка и Европа, а относительно недавно его артисты успели покорить сердца и многих российских зрителей. Видимо потому, что, как ни парадоксально это прозвучит, созданная в 1995 году на Филиппинах труппа «Манила-Балет» имеет «русские корни».

Дело в том, что у истоков ее создания стоит выпускница Академии русского балета имени А. Я. Вагановой – филиппинка Лиса Махука. По окончании академии она два сезона танцевала на сцене знаменитой Мариинки. А вернувшись на родину, вошла в труппу государственного театра и создала чуть позже свою классическую труппу «Манила-Балет». Причем эталоном для Лисы в этом смысле всегда была петербургская балетная школа.

Более того, своего педагога Татьяну Удаленкову состоявшаяся как артистка балета Махука считает своей второй матерью. И это не просто слова. Сама Татьяна Александровна и ее муж, бывший премьер сцены Мариинки театра Сергей Викулов – частые гости на Филиппинах. В репертуаре «Манила-Балета» постановка Викулова «Классическая симфония» на музыку Прокофьева, увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» Чайковского и настоящий балетный спектакль «Тщетная предосторожность».

Гастролируя по России, труппа, художественным руководителем которой является ныне один из ведущих филиппинских танцовщиков Эрик Круз, включает в программы своих вечеров оригинальные композиции в постановке собственных хореографов, таких как Рик Кулалик и Агнесса Локсин. 6 декабря на сцене Магнитогорского драматического театра им. А. С. Пушкина мы увидим, в частности, мужской боевой танец с бамбуковыми палками «Арнис» в хореографии Кулалика, шоу филиппинской моды «Агила» в постановке Локсин и балет-миниатюру «Сари Бахаг» хореографа Джоя Лукилы, повествующий о горькой участи девушки Игорот, жених которой погиб в межплеменной расправе из-за проклятия волшебной птицы Айдо...

Вечер следующего дня обещает как продолжение знакомства с особенностями национальной хореографии, так и встречу с работами, созданными филиппинской труппой на музыку европейских композиторов под влиянием традиций русского классического балета. В программу еще одного выступления «Манилы-Балета», проходящего в рамках международного фестиваля «Другая реальность», войдут упомянутые уже «Классическая симфония» и «Ромео и Джульетта», а также «Кармен-сюита» в постановке Эрика Круза, «Деконструктивный Гершвин» («Разрушая Гершвина»), полная ярких и живых образов композиция «Танцует под Верди» и миниатюра «Бархатные крылья», главными персонажами которой являются изумительно красивые бабочки, легкие и недолговечные...

Грандиозное филиппинское шоу уже покорило жителей многих городов мира. Нам остается лишь оценить увиденное самим.

Во владениях Урала-батюшки

ВЕРНИСАЖ
...Шумная ребятня заполонила залы центра эстетического воспитания детей «Детская картинная галерея» в тот день, когда здесь открывалась областная выставка-конкурс детского творчества «Россия-матушка, Урал-батюшка». Пока взрослые готовились вручать победителям и участникам Почетные грамоты и призы, дети старательно выводили за руководителем ансамбля школы №14 Анатолием Серовым слова задорной песни про бойкую и веселую уралочку. А затем прозвучали знаменитые есенинские строки: «Гой ты, Русь моя родная, хаты – в ризах образа... Не видать конца и края – только синь сосет глаза». Под колокольный звон началось открытие выставки, в которой свою любовь к родному краю выразили юные художники из Магнитогорска и Верхнеуральска, Агаповки и Янгельки.
340 работ поступило на этот конкурс, организованный управлением образования администрации города, региональным

представительством партии «Единая Россия» и ДКГ. Компетентному жюри пришлось очень нелегко при выборе лучших работ. И все же в четырех возрастных номинациях среди участников в возрасте от 4 до 16 лет были определены победители и дипломанты. Всем им на торжественной церемонии открытия выставки были вручены Почетные грамоты и мягкие игрушки. Член попечительского совета ДКГ генеральный директор ОАО «Межрайгаз» Дмитрий Жуков и руководитель исполкома Магнитогорского отделения партии «Единая Россия» Владимир Киржацких поздравили всех участников выставки, отметив, что наши юные художники очень талантливы, а магнитогорскую Детскую картинную галерею знают не только в Уральском федеральном округе, но и в России.
Среди работ, выполненных в различных техниках, одной из самых ярких стала «Хозяйка Медной горы» ученицы школы №14 Кати Науменко. Но высшую награду в возрастной номинации «13–16 лет» завоевала акварель Анны Вол-

ненко из Агаповской художественной школы «Золото России», запечатлевшая удивительно легкую золотокупольную церковь, отражающуюся в тихих водах российской речушки. Искренними и светлыми получились рисунки и у маленьких участниц конкурса – Оли Гончаровской, Алины Буллах и Вики Шпалиной...
Не отстало от живописи и графики и декоративно-прикладное творчество. Керамика воспитанников студий Надежды Бочкаревой (ДКГ) и Нели Абулкаевой (Правобережный центр дополнительного образования), флористика учеников Надежды Ковалевской (ЦВР «Содружество»), хохломская роспись и живописный батик ребят из Ленинского дома детского творчества, куклы в башкирских национальных нарядах, сделанные в центре детского творчества Орджоникидзевского района, стали безусловным украшением выставки, напоминающей о традициях мастеров, которыми издавна славился Урал.
Елена ДМИТРИЕВА.