

Краеведение

«Родословная Магнитной»

Книга Галины Гончаровой – в числе наиболее фундаментальных исследований местных историков

Год 2018-й ознаменовался 275-летним юбилеем станции Магнитной. И пусть Магнитогорск исчисляет свой возраст со дня прибытия поезда с первостроителями города и комбината, однако история края, раскинувшегося у подножия горы Магнитной, гораздо дальше уходит корнями в прошлое.

Отсвет души автора



Галина Ивановна проделала огромную кропотливую работу, итогом которой стал фундаментальный труд «Родословная Магнитной». Подзаголовок гласит:

«Историко-этнографическое исследование станицы Магнитной на основе воспоминаний потомков станичных родов». Презентация издания в 2003 году стала резонансным событием в культурной жизни города и области. Это был год 260-летия станицы, связавшей историю трудовой Магнитки с южноуральским казачеством. Очередная юбилейная дата – прекрасный повод напомнить нашим читателям о книге, вошедшей в золотой фонд городских библиотек.

Исследование объединяет истории станичных улиц и старинных зданий – как утраченных, так и сохранившихся поныне, – и людей, которые на протяжении почти трёх веков жили в Магнитной. Галина Гончарова расспрашивала старожил о судьбах древних казачьих родов и об обычаях старины, о том, как праздновали рождение и свадьбу и как проводили в последний путь, как веселились на Масленицу и Рождество... По страницам кни-

ги проходят казаки, сгинувшие в гражданскую войну и вернувшиеся с Великой Отечественной, священнослужители и их потомки, представители разных профессий. И перед глазами читателя разворачивается генеалогическое древо того или иного рода, давшего России защитников Родины, честных трудяг, людей суровых, но совестливых, отзывчивых, неравнодушных.

А какие женщины были среди жителей станицы – труженицы, умницы и красавицы, которых не удалось сломить ни лихолетью, ни жизненным неурядицам, – настоящие хранительницы домашнего очага. Хоть картины с них пиши, хоть фильмы снимай об их трудных судьбах. Листаешь книгу – и хочется подолгу рассматривать лица, восхищаясь светом спокойствия и мудрости во взорах казачек.

О собственных казачьих корнях Галина Ивановна узнала уже тогда, когда увлеклась исследованием материальной культуры и духовного наследия казачества. Каждая страница несёт в себе не только отпечаток эпохи, но и отсвет души автора – самоотверженного краеведа Галины Гончаровой, которая была гостьей во множестве станичных домов и, порадовав гостеприимных хозяев нехитрыми гостинцами к чаю, часами выслушивала рассказы стариков, которые затем нередко знакомили её с детьми и внуками – продолжателями дедовых традиций, сохранившими нравственные устои и жизненные принципы предков.

Сохранённая память

Книга Гончаровой «Родословная Магнитной» послужила отправной точкой и прекрасным подспорьем в краеведческих исследованиях множества земляков, с любовью изучающих историю малой родины. И, что немаловажно, издание получило высокую оценку

профессионального сообщества. Хвалебные рецензии написали учёные-краеведы, педагоги, историки. Хочется пробудить у читателей желание ближе познакомиться с уникальным изданием – прийти в библиотеку, взять его в руки, полистать, а затем вчитаться в простые слова о непростых судьбах российских. Прочитав живой и эмоциональный отзыв Ольги Гневэк, тогда – профессора кафедры общего языкознания и истории языка Магнитогорского государственного университета, а ныне – директора Института гуманитарного образования Магнитогорского технического университета имени Г. И. Носова. Ольга Владимировна пишет:



«Душа обязана трудиться и день, и ночь, и день, и ночь...» – когда-то написал известный русский поэт. Запечатлённые результаты работы души и представила на суд вдумчивого читателя Галина Ивановна Гончарова, талантливая, беспокойная «берегиня» истории нашей с вами малой Родины – станицы Магнитной.

Следуя её маршрутом по страницам этой удивительной книги, вы сможете живо представить себе и большое казачье поселение с небезыблемыми в веках традициями, и жизненный уклад неразговорчивых, но сильных духом и любовью к Родине уральских станичников, и одновременно пережить ту боль и страдания, какие выпали на долю наших совсем не далёких предков.

Думается, что каждый, познакомившийся с книгой, с удивлением откроет для себя, что жизнью уральских казаков правила красота, нашедшая своё отражение не толь-

ко в поступках и характерах людей, но и в названиях улиц и местечек, в планировке и построении домов, интерьере и убранстве жилищ, даже в процессах приготовления незатейливой пищи и её наименованиях.

Но всё же главное не в этом, а в авторской открытой пристрастности к прошлому и настоящему нашей малой Родины, в той беззаветной любви, которой дышит каждая страница.

Яркая гражданская позиция автора отражена не только в многочисленных лирических отступлениях, полных надежды на нашу с вами человеческую память и уважение к прошлому. Трепетное отношение к истории проявляется в максимальном, почти протокольном сохранении воспоминаний станичников-старожилов, людей с удивительно сложной и интересной судьбой...

Г. И. Гончарова не вторгается в речевую стихию своих собеседников, сохраняя экспрессию и динамичность разговорного синтаксиса. Ломкость, порой неуклюжесть фразовых построений передаёт сложнейшие переживания реpondентов, возникшие в связи с драматическими и трагическими событиями в их жизни...

Нашей малой Родине сделан замечательный подарок: по крупицам воспоминаний восстановлен облик, быт, уклад, обрядовость, ментальность уральского казачества. Пройдут годы, и современники по достоинству оценят огромное значение для подрастающего поколения удивительной книги, созданной Галиной Ивановной Гончаровой...

Вечные ценности

Профессор Ольга Гневэк оказалась провидчески права: чем больше времени проходит с момента публикации уникальной книги, тем более очевидна ценность «Родословной Магнитной». Станица меняется – уходят в мир иной собеседники Галины Ивановны, прожившие долгую, полную радостных и печальных событий жизнь, их дети разъезжаются кто куда, на месте стареньких уютных домиков вырастают внушительные коттеджи... Но нет-нет да и мелькнут на пути прохожего, гуляющего по станичным улицам,

синенькие резные наличники, созданные рукой мастера по казачьим традициям. Да и сам дух этого удивительного места, кажется, никуда не делся. Горожане, чтящие память о прошлом, не забывают о том, что по здешним степям знойным ветром прокатилось пугачёвское восстание, о братоубийственной гражданской войне, не щадящей ни своих, ни чужих, о том, что богатая традициями культура казачества влилась в бурную жизнь шумной многонациональной Магнитки.

Через историю казачества станицы Магнитной мы можем прикоснуться к казачьим традициям России, сохранившимся вопреки всем трагическим событиям истории нашей страны. Ощутить единство нашего вроде бы небольшого города с огромным миром, понять, как глобальные мировые процессы отражаются на судьбах обычных людей.

Казачество – пожалуй, главная, но не единственная любовь историка, краеведа, подвижника Гончаровой. Ещё одна её великая страсть как исследователя – традиции, обычаи, обряды, легенды башкирского народа. Галина Ивановна может не задумываясь перечислить вершины Абзакова – причём исконные названия, пришедшие из глубины веков. А сколько преданий соседствующего с Магниткой Абзелиловского района она знает! Да и о событиях относительно недавнего прошлого может порассказать немало любопытного. Каким было Абзаково полвека назад? Какова история крутых башен, появившихся стараниями магнитогорцев? И оказывается, что связи между магнитогорцами и соседями – жителями Республики Башкортостан – издавна были прочны, а дружба крепка.

Возможно, главное, чему учит краеведение: на земле нашей оставили след столько разных народов, что никто не вправе считать её своей и только своей, и надо помнить: это наш общий дом, в котором мы братья. Как ни парадоксально, исследование вроде бы давних, а порою даже мимолётных событий заставляет снова и снова уверовать в вечные ценности: уважение к своему роду, каких бы убеждений ты ни был, даёт силы и мудрость жить достойно.

✍ Елена Лещинская



Уральские казаки. Из архива Л. Н. Гулиной



Михаил Филиппович Ефимов, 1891 г. р., георгиевский кавалер



Свадьба станичников Магнитной



Семья Кузовлевых - Елена Ивановна, в девичестве Урюпина, и Степан Яковлевич



Иван Васильевич Плотников, 1879 г. р., в казачьем обмундировании



Иван Трофимович Бердников, потомок древнего казачьего рода