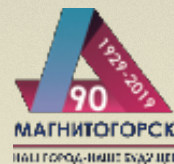


известный — неизвестный Магнитогорск

как устроены город и комбинат

№26
29.06
2019



Каждый крупный город имеет свой гимн и герб. Гербом Магнитка обзавелась ещё в 1993 году. А вот гимн появился лишь 17 лет спустя. Но родилась главная песня металлургической столицы задолго до того, как получила статус гимна: в этом году «Магнитка» отмечает полувековой юбилей.

Гимн – песня, восхваляющая и прославляющая кого-либо или что-либо, первоначально – божество. Древние греки обозначали его глаголом «ткать» и понимали как «сотканную» песнь. Со временем гимн перешёл в разряд национальных символов наряду с флагом и гербом.

Как песня стала гимном

Начиналось всё так. В 2010 году городские власти объявили творческий конкурс на создание гимна Магнитогорска. На рассмотрение жюри было представлено более 50 работ, из них около десятка вышло в финал, но выявить абсолютного победителя не удалось – все песни были хороши, но чего-то не доставало. Мерилом, с которым сравнивали будущие гимны, была песня «Магнитка» Александры Пахмутовой и Николая Добронравова. А дальше, как гласит легенда, кто-то из членов жюри предложил именно «Магнитку» сделать главной песней города. Спросили разрешения у авторов и получили одобрение. А Пахмутова по такому случаю даже написала к произведению оркестровку для более торжественного исполнения.

По горячим следам

История «Магнитки» началась ещё в 1969 году. В советские времена в Сочи проходил международный молодёжный фестиваль «Красная гвоздика», где выступали лауреаты песенных конкурсов из разных городов. В 1969 году такой конкурс проходил в Челябинске. В числе гостей оказались композитор Пахмутова и поэт Добронравов. Для именитой пары организовали экскурсию в Магнитогорск. За несколько дней столичные гости изучили город, побывали на комбинате, встретились с его руководителями, рабочими и ветеранами. Под впечатлениями от Магнитки по горячим следам написали песню: стихи Николая Добронравова легко легли на музыку Александры Пахмутовой. Первым исполнителем «Магнитки» стал молодой, но уже популярный певец Лев Лещенко. В 1970 году, узнав, что в Магнитогорск на день рождения города едет композитор Марк Фрадкин, супруги предложили ему взять песню с собой. На тот момент её мало кто слышал: всего лишь раз передали по радио и центральному телевидению. После концерта авторы стали получать мешки писем из Магнитогорска: люди благодарили за душевную музыку и проникновенные слова. Всесоюзное признание «Магнитка» получила в 1982 году, став лауреатом конкурса «Песня года».



Авторы гимна Магнитогорска композитор Александра Пахмутова и поэт Николай Добронравов во время экскурсии по ММК



Александра Николаевна Пахмутова – советский и российский композитор, пианистка, автор более 400 песен, общественный деятель. Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР, лауреат двух Государственных премий СССР, Государственной премии РФ. Жена и соавтор поэта Николая Николаевича Добронравова.



Николай Николаевич Добронравов – советский и российский поэт-песенник, актёр. Лауреат Государственной премии СССР, премии Ленинского комсомола. Добронравов романтизировал и героизировал профессии и трудовые достижения космонавтов, металлургов, геологов, энергетиков, хоккеистов.

Валенки в подарок

В городе металлургов песню «Магнитка» любили всегда, но как гимн не воспринимали: слишком уж напевна и лирична. И вдруг взглянули на неё другими глазами. А кто, собственно, сказал, что гимн должен греметь? Даже если речь идёт о таком суровом городе, как Магнитогорск. Суровости нам и так хватает, а вот душевность и теплота, в том числе в песне, будут очень кстати. Когда вопрос с гимном

был решён, в Магнитогорск вновь приехали авторы, чтобы лично подписать документ о передаче прав на песню. С того времени композиция стала звучать на всех официальных церемониях и торжественных собраниях. Впервые в статусе гимна песня «Магнитка» прозвучала на концерте, посвящённом Дню города. Её исполнила Магнитогорская хоровая капелла, а аккомпанировала хору Александра Пахмутова. От гонорара – 50 тысяч рублей – за победу в конкурсе на лучший гимн звёздная чета отказалась, а вот эксклюзивные валенки приняла с восторгом.

– Гимнов мы никогда не писали, – вспоминала позднее Пахмутова. – Как правило, это произведение создают специально, заказывают композиторам и поэтам. Люди привыкают к нему не сразу – надо запомнить слова и музыку. Но случается, что есть песни, которые просто любят, и тогда инициативная группа решает: «А давайте сделаем её своим гимном». Так произошло с песней «Дорогая моя столица...» на слова Марка Лисянского и музыку Исаака Дунаевского. Её в Москве знают лучше, чем гимн России. Второй случай – наша «Магнитка».

Текст гимна города Магнитогорска

Словно в песне, у Магнитной горы
Снова вспыхнули былые костры...
И пришли на свет костра
Молодые мастера
Из далёкой довоенной поры.

Припев:

В сердце я навек сохраню
Искреннюю преданность вам –
Братья по судьбе,
Братья по огню,
Братья по горячим делам.

Годы жизни – годы бед и побед...
Над Магниткой нашей юности свет.
Свет далёких тех костров,
Свет негаснущих стихов, –
Дорогая память прожитых лет.

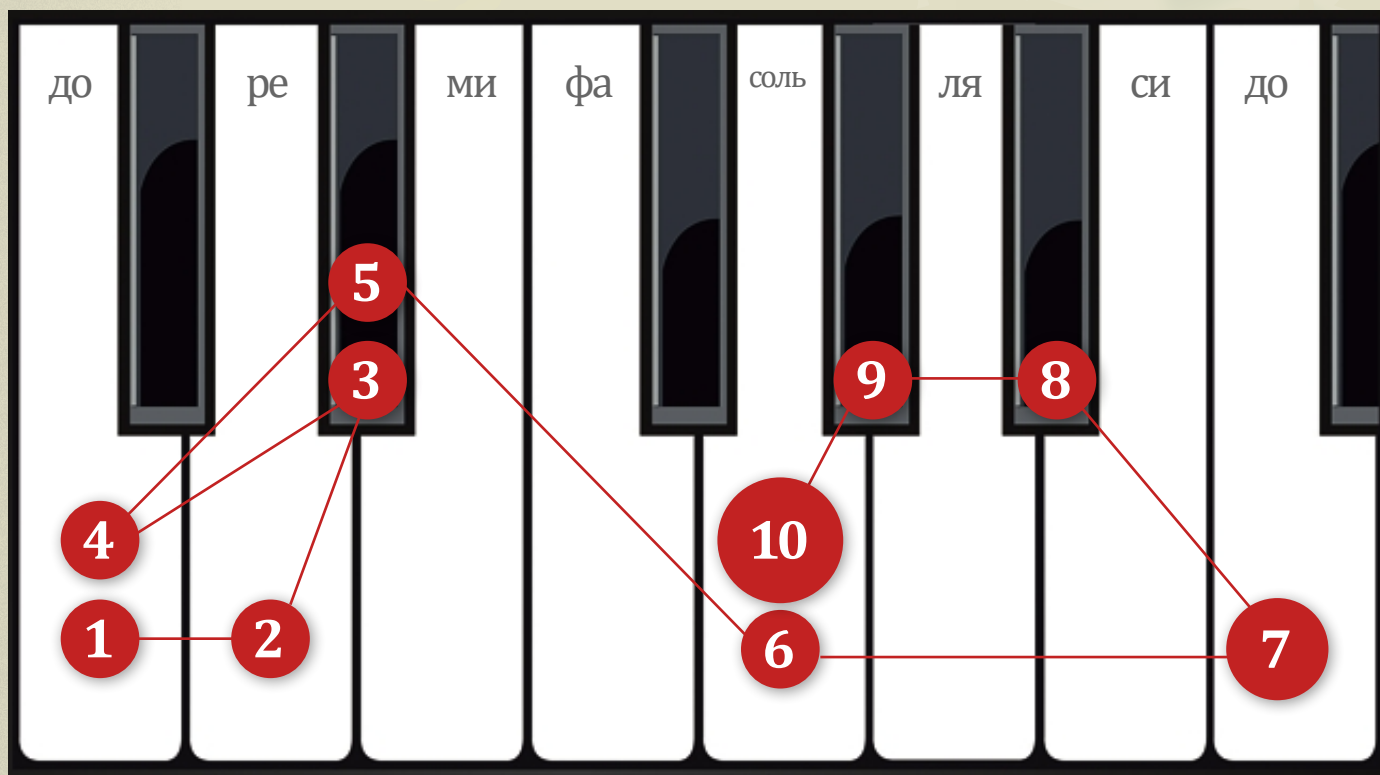
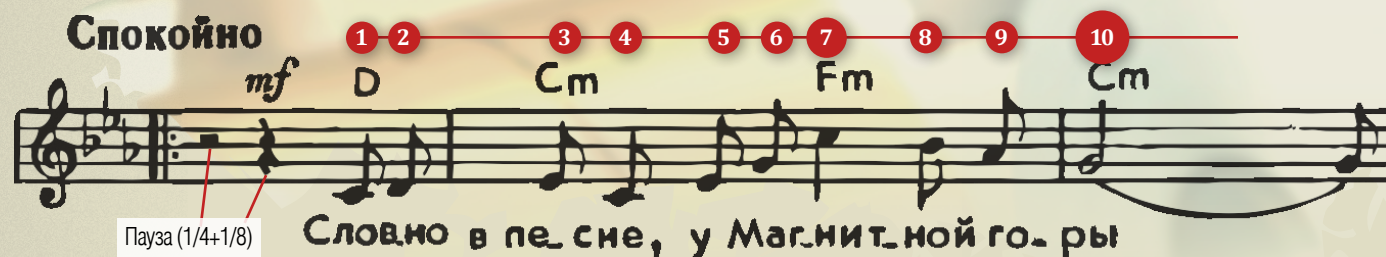
Припев:

Говорят, что надо жить с огоньком.
Мы дружили с настоящим огнём!
Вот и трогает до слёз
Шёпот сосен и берёз,
Цвет травы,
омытой первым дождём...

Припев:

Все пройдёт –
усталость, гарь и печаль.
Все пройдёт – навек останется сталь.
Сталь сердец и городов,
Сталь негромких наших слов
И ракет, летящих в звёздную даль...

Припев:



Длительность звука: ○ – целая (1), ♩ – половина (1/2), ♪ – четвертная (1/4), ♫ – восьмая (1/8)

Гимн можно прослушать, перейдя по ссылке, сосканировав QR-код



С. Добронравов
А. Пахмутова