

## Паруса мимолетного счастья

Анастасия  
СЕМЕНЦОВА

Родилась в 1985 году.  
Студентка музыкального  
колледжа при Магнитогорской  
консерватории.  
Член литературного  
объединения «Магнит».  
Публикуется впервые.

## Катастрофа

Не торопись меня спроводить,  
Я так сегодня одинок,  
Что из-за тысячи миров  
Твою прохладную ладонь  
Увидеть мог...

Я раздирал зубами вены  
Твоих холодных проводов,  
И вой отчаянных гудков  
Меня по мокрому лицу  
Хлестал дождем...

Я видел: молнии летели  
По слякоти твоих дорог,  
И я быстрее своих ног  
Летел, но безнадежно полз  
К твоим дверям...

P.S. Не прогоняй меня, не надо!  
Мне одиноко без тебя  
В безмолвной комнате пустой.  
Там нет надежды на спасенье,  
Лишь безнадега — я живой...

## Живу, чтобы ждать

Я безнадежно жив...  
Сквозь ночь на паркет  
Вытекал рваный свет  
Через разбитые стекла.  
Я живу, чтобы ждать...  
Неотвратимость грядущего — бред  
Посрамленного знамени наших побед.  
А боль на троне. В короне.  
Я жив и жду не напрасно.  
Я знаю, что ты не исчезла.  
Я верю, что ты существуешь.  
В каком-то другом измерении...  
Твоя новая жизнь неизбежна,  
Но во всем мирозданьи тебя не сыскать  
А я все еще жив, чтобы ждать...  
Жизнь и любовь не пугай друг с другом.  
Разные песни на смерть и разлуку.  
Я живу, чтобы ждать.  
Воскресни!  
Я буду ждать до рассвета  
По эту сторону света.  
По эту сторону окна...  
Я еще безнадежно жив...

## Не считая минут

Одиночество — это болото  
безумной тоски по тебе...  
Я воздвиг скорбный город  
из воспоминаний в тоске по тебе...  
В кипящем рассудке огнем захлебнулись  
жалкие крохи плоти.  
В моем городе скорбном  
на безумном болоте...

P.S. Пальцы Бога, как цепкий спрут:  
Тебя уже не спасти...  
Но я еще жду, не считая минут —  
Ты не можешь так просто уйти!

\*\*\*  
Ты говоришь: «Я уйду...»,  
Но значит ли это, что ты уйдешь?

Заставь меня верить в твои чудеса,  
Убей в себе зверя — и ты не умрешь.

Ты говоришь: «Закрываю глаза»...  
Но значит ли это, что ты ослеп?  
Заставь меня верить в твои чудеса  
И вместо ядапусти в меня свет.

Ты говоришь: «Безумец свят...»  
Но значит ли это, что свят и ты?  
Ты говоришь: «Нет пути назад...»  
И слышишь в ответ: «Но значит ли?...»

\*\*\*

Я помню в отблесках костра  
Вашу коварную улыбку.  
Вы улыбались так всегда —  
Как-то недобро, зябко, зыбко...  
Вы говорили о любви,  
Рассеянно ведя очами,  
Но не вязался холод глаз  
С этими страстными речами.  
И я вникала, не дыша,  
И дождь резвился проливной,  
А мне казалось — это крылья  
У Вас раскрылись за спиной...

## Музыка звезд

Скажи, это мне приснилось?  
Воплотилось из детских грез?  
Мы с тобой за руки держались  
И слушали музыку звезд.  
Ты и Я — две черные тени  
На девственно-белой Земле.  
Как на гребне белой сирени  
Два ночных мотылька в феврале.  
И кружилось над нами небо  
Хороводом мерцающих нот...  
Я и Ты на февральской сирени  
Упивались музыкой звезд...

\*\*\*

Позволь, нарисую картину,  
В которой не будет тебя.  
В которой лишь я танцую  
В объятиях седого дождя.  
Раскинув, как птица, руки,  
Губами капли ловлю,  
И счастье свободы с платья  
Стекает, подобно дождю.  
А брызги в зеленых лужах,  
Как утки из камышей,  
Взлетают. Так дождь ловит в сети  
Своих несмышленных детей...

## Новый Одиссей

Если в окне моем будет гореть свеча,  
Ты знай: это затем,  
чтобы ты не сбился с пути.  
Если крыльцо мое будет залито дождем,  
Ты знай: это сама весна на пороге  
тебя вышла встречать.  
Если в лицо тебе запахом хлеба пахнет,  
Ты знай: это ждет тебя  
твой священный очаг,  
ожидает ночлег.  
Если увидишь старуху седую в дверях,  
Ты знай: это мое ожиданье тебя заждалось.  
А если заметишь березу под сенью дождя,  
Ты знай: это я на дороге стою,  
чтобы встретить тебя!

\*\*\*

— Может, вернется... — разум сказал.  
— Вряд ли вернется, — шепнула совесть.  
— Нет, не вернется! — рыдала любовь.  
— Ну и не надо! — ответила гордость.

## Пьеро

Пьеро не злится. Пьеро плачет.  
Дурак! Не постиг математики жизни!  
Паруса его мимолетного счастья  
Наполняют азартом ветра неудачи!

\*\*\*

Мы должны были встретиться ночью  
В тесноте путей-проводов,  
Но разорвана ночь в клочья  
Лейтмотивом коротких гудков.

## Предрассветное

Каждая вещь моей комнаты —  
Неподвижная черная глыба,  
Лишенная всякого смысла —  
Прихоть минувшего дня.

В слайдах моей памяти  
Кто-то роется истоиво...  
Страх на поверхности нежности:  
Не оставляй меня.

## Газель № 1

Мне любовь подарила крылья —  
Я на них облечу полсвета!  
Как орел, воспарю над миром,  
Озаренный их ярким светом!

Поднимусь я до самого солнца,  
Словно парус, раскрою крылья,  
И на Землю осыплются звезды  
Драгоценной волшебной пылью!

Мне любовь подарила песню —  
Я отдал эту песню людям,  
И не будет ее чудесней,  
И прекрасней ее не будет!

Мне любовь подарила сердце  
И огонь пустила по жилам...  
Мне любовь подарила сказку —  
Мне любовь тебя подарила!

## Газель № 2

Ты вспоминаешь ли меня,  
Когда приходит в дом рассвет  
И, зародившийся едва,  
Спешит прильнуть к твоим губам,  
Чтоб взять для зарева их цвет?  
Ты вспоминаешь ли меня,  
Когда приходит яркий день,  
Когда у твоего крыльца  
Из облаков качели вьет  
влюбленный ветер-лиходей?

Ты вспоминаешь ли меня,  
Когда вечерняя звезда  
В смущении тучами прикрыта  
Спешит сияние свое,  
Тебя увидев у окна?  
И только месяц из-за штор  
К тебе пробрался, словно вор,  
И твою тайну мне открыл:  
В глухой, полноточной тишине  
Ты тихо плачешь обо мне!

## Пусть будет так!

В твоих счастливых глазах  
Притаилось мое отраженье  
Немного чище,  
Немного светлее.  
Хрустальной меня настолько,  
Что это не я. Это —  
Мой призрак в твоих глазах...  
Ты хочешь, чтоб было так?  
Значит, пусть будет так!

## Случай на вокзале

На душном и людном вокзале  
Я встретила взгляд Ваш случайно.  
Глаза Ваши SOS кричали  
И звали на помощь отчаянно.  
А я любовалась нескромно  
Эстетикой, цветом, формой  
Ресниц Ваших крылоподобных,

Изгибом бровей червленых.  
Я всматривалась, не робей,  
В две сумрачные галереи,  
В сплетение света и тени,  
Глазам своим верить не смея.  
Сквозь стук нарочито-неровный  
Душа пробудилась от дремы...  
И я безнадежно поздно  
Услышала зов безмолвный...

Воспоминание  
о первой встрече

Знаешь, друг мой, сегодня впервые  
После всех мною прожитых лет  
Я жалею, что я не художник,  
А играющий словом поэт.  
Взял художник все радости лета  
И раскрасил свое полотно:  
Шум воды, смех детей, брызги света...  
Мне же слово подвластно одно!  
Так, сцепляя со словом слово,  
Я сплетаю хрустальную клеть  
И ловлю в нее память, снова  
Заставляя о прожитом петь.  
Там, в объятиях жаркого лета,  
Прикрывая ладошкой лицо,  
Шел, сияя бронзовой кожей,  
Гибкий мальчик с картин Пикассо.

## Сон

Что-то безумно нежное,  
Нежное до безумия,  
В сны мои вторглось видением  
Или, быть может, раздумьями?

Что-то безумно близкое,  
Что-то певуче-чуждое,  
Что-то, что в сердце спрятано:  
Выпустишь — выпорхнет песнями!

Что-то безумно светлое,  
Сказочно-ирреальное,  
Что-то безумно минорное...  
Дождь Ваших глаз печальных?

## Менестрель

Уставший путник у дороги  
С тяжелой торбой за спиной.  
Промок наряд его убогий,  
Дождем омытый и слезой.

Седые волосы на плечи  
Его легли, как водопад...  
Увы! Дорога бесконечна  
Для тех, кто песнями богат.

Он смотрит вдаль: за горизонтом  
Его, возможно, ждет костер...  
Но это завтра. А сегодня  
Дождь свою длань над ним простер.

