

**АФИША**

**Магнитогорская государственная консерватория им. М. И. Глинки**

3 декабря. Концерт джаз-оркестра Магнитогорской консерватории. Начало в 18.30.

5 декабря. Концерт членов жюри международного конкурса камерных ансамблей им. Т. А. Гайдамович. Начало в 18.30.

9 декабря. Концерт лауреатов и дипломантов международного конкурса камерных ансамблей им. Т. А. Гайдамович. Начало в 18.30.

**Магнитогорская картинная галерея**

Виртуальный филиал Русского музея. Работает ежедневно с 11.00 до 20.00, кроме понедельника.

**Персональная выставка Ф. Разина**, посвященная 80-летию художника. Работает ежедневно с 11.00 до 19.00, кроме понедельника. Вход платный.

Телефон для справок 37-04-86.

**Магнитогорский краеведческий музей**

Постоянная экспозиция. «История Магнитки – история страны».

Выставка. «Животный мир Южного Урала».

Выставка. «Слово и образ» (история православия г. Магнитогорска).

Выставка. «В мире сказок» (чугунное художественное литье).

Выставка. «Русские сказы» (промыслы России: гжель, хохлома, керамика, береста).

Выставка. «Все дело в шляпе» (реконструкция головных уборов XII–XX веков).

Вход платный. Справки по телефону 31-83-44.

**Музей-квартира Бориса Ручьева по адресу: пр. Ленина, д. 69, кв. 1**

Постоянная экспозиция. «Жизнь и творчество Б. Ручьева».

Вход платный. Справки по телефону 37-39-67.

**Магнитогорский драматический театр им. А. С. Пушкина**

1 декабря. 70-летний юбилей театра. «Женитьба Фигаро». Начало в 17.00.

3 декабря. «Изобретательная влюбленная». В рамках социального проекта «Театральный город». Начало в 19.00.

4 декабря. Концерт камерного оркестра «Виртуозы Рима». Начало в 19.00.

5 декабря. «Журавль». Начало в 19.00.

6 декабря. «Журавль». Начало в 16.00.

6 декабря. «Володя». Начало в 19.00.

7 декабря. «Ночь перед Рождеством». Начало в 19.00.

8 декабря. «Ночь перед Рождеством». Начало в 18.00.

9 декабря. «Два веронца». Начало в 18.00.

**Корпоративный центр подготовки кадров «Персонал»**

12 декабря. Музыкальный вечер «Наполним музыкой сердца». Начало в 19.00.

Произведения отечественных и зарубежных композиторов в исполнении творческих коллективов, преподавателей и студентов Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки. Вход свободный. Подробности по телефонам: 23-09-48, 29-13-03.

**Сходил на «Куку» – помог детям**

**ХОРОШЕЕ КИНО**

**МАГНИТОГОРЦЫ** могут поддержать акцию «Открой свое сердце – помоги детям».

Эту первую в истории российского кинотеатрального проката акцию инициировали благотворительные фонды совместно с кинокомпанией STARLIS и поддержали правительство страны. Ее задача – обратить внимание общества на проблемы больных детей и детей-сирот.

В рамках акции 29 ноября в кинотеатре «Современник» в 17.00 состоится показ комедийной мелодрамы «Кука» с участием Дмитрия Дюжева, Ирины Купченко, Мариной Голуб, Андрея Ильина, Юрия Беляева, Игоря Савочкина. Стоимость билетов – обычная. Но, приобретая их, зритель участвует в сборе средств для детей, нуждающихся в поддержке: часть сборов будет направлена в благотворительные фонды. Проект уже поддержали известные в стране средства массовой информации.

Оргкомитет акции намерен обеспечить участникам акции возможность следить за судьбой своих пожертвований. Подробная информация – на сайте [www.kuka.ru](http://www.kuka.ru).

АЛЛА КАНЬШИНА.

# Михаил Середкин воспроизводит в дереве храмы НА НЕДЕЛЬКУ, ДО ВТОРОГО

У ПОВСЕДНЕВНОСТИ, ее обыденности есть свойство так затягивать, что кажется: не вырваться. А на деле изменить монотонный ритм, чтобы жизнь снова заиграла красками, совсем несложно. Иной раз хватает двух-трех дней, проведенных «инише». Для художника по дереву Михаила Середкина такой вылазкой из будничности стали три дня в Верхней Санарке.

Место не случайное. При нынешних целях давняя мечта пенсионера-краснодеревщика побывать в Кижах почти неосуществима. А в Верхней Санарке тоже деревянный храм – сорокаметровый, о пятнадцати куполах, выстроенный без единого гвоздя из уральских материалов. Давно Середкин собирался прокатиться на середину пути между Магниткой и Челябинском, да все откладывал. Наконец даже работа стала подталкивать исполнить задуманное: в кружке изобразительного искусства, который Михаил Сидорович вел в пионерлагере, накопился изрядный запас детских рисунков и поделок из дерева с изображением православных храмов. Храмы в миниатюре выстроены детскими руками с инженерной точностью: «бревна» сложены, карнизы укреплены, купола установлены. Это – Середкину памятка из его поездок по стране, когда он в путешествиях по Волге и Каме делал карандашом наброски, а после на их основе на бумаге и в дереве повторял образы старинных церковных и монастырских построек – детские работы выполнены по мотивам его рисунков. Сам он эти же храмы воспроизводит на деревянной доске резаком. Не забыл магнитогорские и агаповские церкви. Теперь настало время знакомства с санарским храмом иконы Божьей Матери Скоропослушницы.

Перед поездкой по старинке испросил благословения батюшки в магнитогорском храме Вознесения Господня, вполне по-современному созвонился с настоятелем санарского храма отцом Дмитрием. Сам удивился, когда на том конце провода сказали: знакомы, мол, с вашими работами – в челябинской епархии хранятся.

Поселили Середкина как гостя при храме. Чаем с медом угостили – при храме своя пасека. У отца Дмитрия много неожиданных интересов и биография незаурядного человека: в прошлом медицинское образование, семинария, нынче – учеба на истфаке в Челябинском государственном университете, авторские выставки фотографий. Матушка Юлия в эти дни участвовала в росписи церкви в Коркине. Она художница, писала иконы для магнитогорского храма Вознесения Господня. Батюшка во время ее отъезда после службы управлялся с домашними делами сам. На нем дети – Лиза, Миша, Ангелина. А еще кухня, живность – черепахи, рыбки, собаки. Детям в этом доме благодать: вольгота сельского уклада жизни, нравственная опора в вере, причастность к жизни природы, приятное ощущение своего места на земле. Михаил Сидоро-



Верхняя Санарка  
Храм иконы Божьей Матери Скоропослушницы

вич дедовской душой это чувствует: у самого внука чуть помладше поповича.

Среди гостей храма, кроме Середкина, – магнитогорский прихожанин, предприниматель Александр. Вполне успешный человек приехал остыть от жгуче-горькой изнанки бизнеса и – возможно – развязаться с делами. У него планы: устроить при храме мастерскую для храмовых надобностей. Пока служит сторожем и хозяйственником – хочет быть полезным.

А как спится в гостевых комнатах при храме! Середкин рассказывает: впервые за последние месяцы короткий старицкий сон променял на полноценный, аж до зари. А с утра – за этюдник: храм рисовать. Следом дети бегут, тоже с карандашами, аль-

бомами. Всего-то три дня там был, а увидел постройку под солнцем, в сумерках, в дождь, в арке радуги. Люди проходят – разговариваются. Чаще приезжают: у селян в эти дни был сенокос – им успеть бы с работой управляться.

У Михаила Сидоровича теперь новая забота: увиденное выразить-вырезать в дереве. Чтобы не только он помнил деревянный храм и радугу, и босоногих детей с выгоревшими до соломенного цвета волосами, и людей, нашедших дорогу к храму. Отец Дмитрий его работу одобряет. Не каждый может посреди повседневности позволить себе прислушаться к собственной душе...

АЛЛА КАНЬШИНА.

## МАГНИТОГОРСКИЙ ДОМ КИНО



### Кинозал «Современник»

«Зачарованная» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 30 ноября в 11.00, 14.00, 17.00, 1, 2, 3, 4, 5 декабря в 9.00, 11.00, 17.00.

«Ночные сестры» (1 ч. 40 мин.). Начало сеансов 30 ноября в 21.00, 1, 3, 5 декабря в 15.00, 19.00, 23.00. 2, 4 декабря в 13.00, 21.00.

«Хитмэн» (1 ч. 27 мин.). Начало сеансов 30 ноября в 19.00, 23.00. 1, 3, 5 декабря в 13.00, 21.00. 2, 4 декабря в 15.00, 19.00, 23.00.

В режиме Non-stop: «Зачарованная», «Хитмэн» – 30 ноября в 1.00. «Ночные сестры», «Хитмэн» – 1 декабря в 1.00.

### Кинозал «Партнер»

«Бевульф» (2 ч. 00 мин.). Начало сеансов 30 ноября в 16.00, 20.30, 23.00. 1 декабря в 14.00, 18.30, 21.00.

«Кука» (1 ч. 44 мин.). Начало сеансов 30 ноября в 18.30. 1 декабря в 12.00, 16.30.

В режиме Non-stop:

«Бевульф», «Кука» – 30 ноября в 23.00, 1 декабря в 23.30.