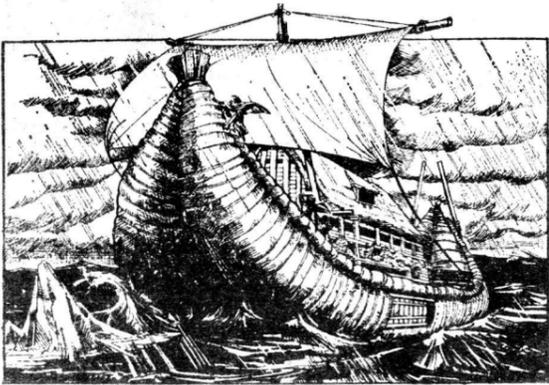


## Неужели Ноев ковчег?

Одно из самых древних и интригующих библейских преданий — рассказ о Ное с его ковчегом, населенном живыми тварями, и избежавшем гибели от гнева Господня — величайшего в истории человечества наводнения.



МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

4

На протяжении тысячелетий точное местонахождение ковчега было окутано тайной, но теперь, сдаётся, Библия все же доказала свою правоту. Экспедиция ученых, на протяжении последних шести лет ведущая исследование в районе турецко-иранской границы, обнаружила высоко в горах, в 20 милях от горы Арарат, объект, по форме напоминающий корабль.

Объект, найденный в горах на высоте примерно 7 тысяч футов, представляет собой массивное сооружение длиной 515 футов и 139 футов шириной, что примерно соответствует тем указаниям, которые Господь дал Ною при строительстве ковчега (об этом говорится в главе шестой Книги Бытия).

Раскопки должны начаться предстоящим летом. Все находки, как утверждают специалисты, будут датироваться методом радиоуглеродного анализа и, по-видимому, относиться к периоду между 2500 и 4500 годами до нашей эры.

Место, где обнаружен ковчег, находится ниже вершины горы, которая в Коране обозначена как местонахождение ковчега.

Ученые из США и стран Ближнего Востока, работающие в этом районе, обнаружили там огромные куски скальной породы с пробитыми в них отверстиями, очень похожие на применявшиеся в древности якорные камни, которые волочили вслед за кораблями как тяжеловесные стабилизаторы.

После изучения всех находок Дэвид Фэсольд, американский специалист по проблемам кораблекрушений, заявляет, что радиолокационное изображение, полученное с кормы судна, настолько четко, что позволяет

сосчитать доски в полу между бортами. Он считает, что найдена окаменевшая верхняя палуба ковчега без ее первоначального тростникового основания.

Находки, по-видимому, свидетельствуют о том, что в данном случае Библия весьма точна, когда дает описание частей Ноева ковчега. В ней говорится, что Бог повелел Ною построить ковчег из дерева гофер, сделать помещения в нем и просмолить изнутри и снаружи. Длина его должна была составлять 300 локтей (450 футов), ширина — 50 локтей (75 футов) и высота — 30 локтей (45 футов). На ковчеге должны были быть боковая дверь и три палубы. Современные ученые считают, что дерево гофер — это древнее название кипариса, широко использовавшегося финикийцами из-за его легкости и прочности.

Согласно Библии, дожди, как и предвещал Бог, не прекращались в течение 40 дней и 40 ночей. После 150 дней уровень вод понизился, и ковчег остановился на горе Арарат. То, что потоп действительно имел место, впоследствии было подтверждено геологами. Вероятно, ковчег так бы и оставался на своем месте, не прояви один десятилетний пастушок неуемного любопытства. В 1902 году Георгий Гагопьян и его дядя в поисках ковчега поднялись на гору Арарат, когда там таяли снега. После восьми дней подъема усталые, с натруженными ногами они обнаружили ковчег на полпути к вершине.

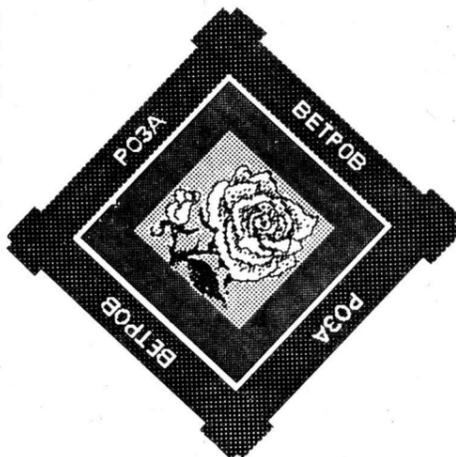
Позднее Георгий с юношеским жаром утверждал, что длина судна достигала тысячи футов, а единственная палуба была покрыта изнутри толстым слоем мха.

На фотографиях, сделанных со спутника с расстояния 450 миль от Земли, заметили небольшое пятно, которое вполне могло быть ковчегом, погребенным подо льдами на горе Арарат.

Исследования последнего времени полностью меняют картину. Впервые появились точные свидетельства подлинного существования ковчега.

И теперь на смену былой непримиримости мнений пришла общая решимость добраться до сути одного из увлекательнейших библейских преданий.

**Д. САУТУОРТ,**  
«Дейли Мейл»,  
Лондон.



## ПОЧТА «РОЗЫ ВЕТРОВ»

«Уважаемая редакция «ММ», выражаю свою искреннюю благодарность Богу, за то, что Он нашел там Своих людей, через которых могло бы распространяться Его Слово. Андрей Мишин».

Такой вот припиской сопроводил свое очередное письмо в «Розу ветров» теперь уже постоянный автор нашей полосы А. Мишин. Мы с удовольствием предоставляем место в газете его необычным по стилю, своеобразным по языку и композиции материалам.

## Венок из роз

«...Бог сотворил человека правым, а люди пустили во многие помыслы» (Еккл. 7; 29).

Полагая начало Своему творению, Бог насадил на Земле прекрасный сад. Для счастья и благополучия живущих в нем не было ничего, что могло принести боль или огорчение: на деревьях не росло кислых ягод и горьких плодов, ни одно из растений не имело шипов, и всюду цариле благополучие.

Человек был очень счастлив, находясь там. Повседневным его трудом было дело селекции — направление роста виноградных стеблей так, чтобы они, окружающие его со всех сторон и сверху, служили ему жилищем. Наблюдая за прекрасным творением и имея широчайший доступ к научным знаниям, человек стал думать: отчего бы и мне не вырастить что-нибудь свое, став хотя бы чем-нибудь подобным Господу? Почему бы не сделать того, что хоть как-нибудь подчеркнуло независимость и свободу выбора человека?

И он принялся за работу. Объектом внимания человека стали прекрасные розы. Выбор этот не был случайным: во время частых встреч и общения с Творцом, любящим. Другом, человек, выражая ответную любовь и благодарность, сплетал из роз венок и возлагал его на голову своего Господа. Наряду с тем, что уже украшало прекрасные стебли, человек стал выращивать на розе свой листок. Необычное и удивительное ощущение пребывало в его сердце, чувство собственной значимости и гордости за все человечество переполняло его.

И вот, получив первые плоды своего труда, человек в восторге насаждает семена по всему саду. Цветы быстро вззошли, а вскоре, как сорняк, разрослись по всему саду, вытеснив первоначальный вид роз. Но каково

же было разочарование человека, когда он увидел на выращенных им цветах острые и колючие уродливые шипы!

Осуждаемый самим собой, пристыженный, униженный, человек в трепете попытался скрыть все то, что произошло за последнее время. Успокаивая себя, что ничего страшного все же не произошло, он хочет скрыться в роще.

Но — вдруг видит приближающегося Господа (в человеческом обличии). Что делать? Бежать? Но куда? Ничто не скрыто от взгляда, пронизывающего Вселенную. И вот перед человеком его Бог и Творец. В руках Господа испорченные розы. Что же делает Он?

Повреждая Свои руки, Господь очищает розы от шипов, сплетает из них венок и возлагает его на голову человека. Растроганный любовью и прежней нежностью, человек спрашивает своего Господа, а теперь уже и Спасителя: «Что я могу сделать для Тебя? Ведь все цветы испорчены...» Спаситель протягивает к человеку окровавленные руки, говоря: «А шипы остались Мне...»

Мы знаем, что Иисус учил в притчах. Для чего понадобилось Ему облекать в образы драгоценные сокровища Истины? Евангелист Марк сообщает нам об этом, приводя реакцию малообращенных слушателей на Божие Слово: «Так что они своими глазами смотрят, и не видят, своими ушами слышат, и не разумуют, да не обратятся, и прощены будут им грехи» (Марк, 4: 12). Сам Иисус однажды сказал Своим ученикам: «Вам дано знать тайны Царства Божия, а прочим в притчах...» (Лука, 8: 10). Наверное, и мне было дано сделать следующую статью для газеты именно в такой форме, в форме притчи.

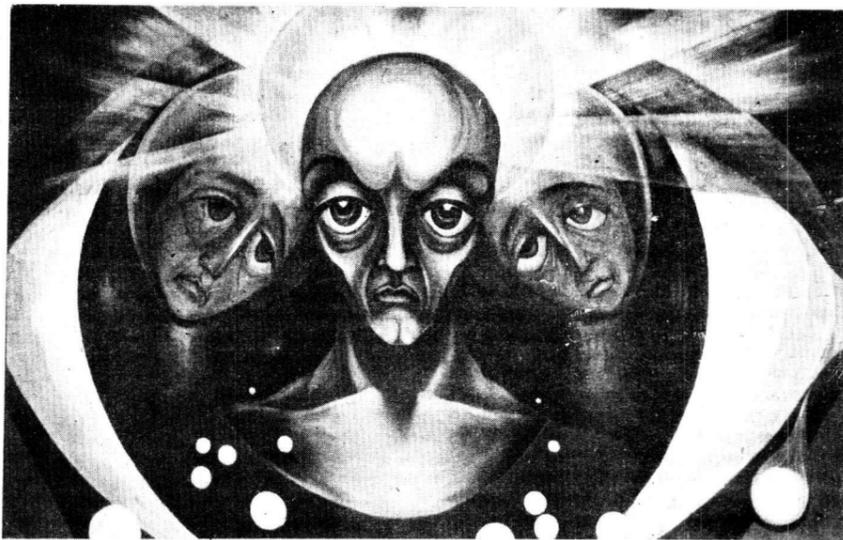
**А. МИШИН,**  
читатель.

АВЕСТА

## Еще открыты врата

«Разумеете данные вехи и поймите ваш путь».

«Агни-Йога». «Зов».



Древняя легенда рассказывает: собрали люди сокровища свои и подошли к Вратам. Трижды обращался Голос: «Оставьте все — и входите». Но множество человеческих существ не могли расстаться даже с малостью. Они боялись сделать шаг, прикипев к праху земному. И закрылись Врата. Огненные Врата.

Почему я вспомнила об этом? Почему заговорила, казалось бы, вопреки Завету «не миссионерствуйте», сказано Тем, Кого ожидаем.

Память хранит еще один величественный эпизод из жизни Тиамы — Планеты Земли. Он запечатлен на картине Николая Рериха «Знаки Христа». «Криптограммы Востока» рассказывают нам о пребывании Великих Учителей в пустыне. Рассказывают, как вопрошал Христос: «Когда пойдем?» И отвечал ему Тот, чье Великое имя недавно произнесено: «Когда Звезда позовет».

Христос всегда говорил, что пришел не для того, чтобы нарушить Закон. И терпеливо ожидали. Они три года, «и свет Звезды над ними сиял». Наконец, открылись Врата. Уран и Нептун, Владыки Любви и Мудрости, соединились в созвездии Рака, который знаменует завершение эзотерического кватернера огромного значения. Рак — знак

удивительный и таинственный: выражение Духа на физическом плане бытия. Нептун является правителем Рака совместно с Луной — Матерью Земли.

И пришел тогда Христос к людям, Воплощение Любви, и сказано было: «Я и Отец Мой — одно».

Были открыты Небесные Врата. Но мало решившихся. Тысячелетия прошли с тех пор. Двенадцать раз соединились Уран и Нептун в разных знаках Зодиака, приближая Великий Полдень человечества. И, наконец, Великое Событие произошло.

Сказано мудрым: «Теперь весы в равновесии и неподвижны. Три тяжелых вопроса брошено на них, и три тяжелых ответа несет другая чаша весов.» Один из них гласит: «По какому мосту идет к будущему настоящее?» Как ответим?

В 1993 году трижды соединились Уран и Нептун (февраль, август, октябрь) в Козероге, причем на Северном Узле Плутона. Козерог — вторые двери Зодиака, Врата Преображения, открывающие дорогу к бессмертию. Козерогом управляет Сатурн, один из могучих Владык Кармы, Тот, Кто знает. Именно Сатурн заставляет человека готовиться к будущему, и, если он готов, поразмыслить, «по какому мосту» и приступить к осуществлению задуманного. Не нужно изворачиваться и искать оправданий себе, ибо сказано: «Каждый шаг ясен, и не нужно обманывать себя. Судия внут-

ри». Сатурн — своего рода Страж Порога, границы между переходящим и Вечным. Уходящий в Вечность, приобщившийся к Бессмертию, ставится лицом к лицу с прошлым, затем следует обращение Колеса — и обращенный воспринимает энергии трансатурновой триады — Урана, Нептуна, Плутона.

Американский астролог, философ и метафизик Майкл Мейер называет настоящее соединение Урана и Нептуна в Козероге «призывом к трансформации»: «Готовы ли мы сделать шаг вперед, который приведет к трансформации нашего хаотичного мира и планетарное общество, где сотрудничество займет место соревнования, а гармония, понимание и взаимное уважение придут на смену конфликтам, войнам и социальной несправедливости?»

Плутон, катализатор будущего, движется внутри непунианской орбиты в своей обители Скорпионе, стимулируя разрушение всех барьеров на пути к прогрессу. Он обладает сейчас необычной мощью и интенсивностью, влияя через соединение Урана и Нептуна в Козероге.

Сказано: «Уйдут негодные. Мудро решается План будущей расы».

В просветленной Тиаме — Земле — не об этом ли размышляли Христос и Мария в пустыне в предвидении открытия Врат Преображения?

Милосердие Учителей безгранично. Но человек должен осознанно подойти к Вратам — не силой. И миновать их собственными усилиями.

Не для устрашения, а для напоминания сказано: «Последнее разделение фатально». Тем, кто останется «по ту сторону Огня» — не догнать ушедших с эволюционной волной. Врата сомкнутся, когда Уран займет место в своей обители — в Водолее.

Радуйтесь, понявшие! Есть еще время и милосердно Провидение. Не медлите. Оставьте все — и входите!

**А. АРМАИТИ**

