

**ПОЖИЛАЯ** женщина в разговоре о религии заявила напрямик: «Вот не будет нас, тогда делайте, что хотите».

Имелся в виду обряд крещения, на котором эта женщина настояла, поставив сыну и невестке условие: внука не окрестите, нянчить не стану!

Поводом для написания статьи послужило крещение некоторыми металлургами своих детей. В шести случаях из восьми они ссылались на родителей, которые отказывались водиться с детьми, если их воля не будет исполнена.

Позиция родителей ясна и не о них речь. Никто, по всей вероятности, особенно не старался их переубедить. А вот люди, воспитанные советской школой, заслуживают упрека за малодушие. Сталеплавильщики Я. и Г., токарь У. железнодорожник О. — разве же они допускают хотя бы на моту мысль о существовании сверхъестественной силы? Нет, рассуждения мистического характера они считают бреднями. И несмотря на такую разницу взглядов, все же поддерживают церковь тем, что участвуют в обрядах.

Родительский деспотизм играет здесь не столь значительную роль, как может показаться на первый взгляд. Не безвыходность положения заставляет некоторых металлургов подчиняться воле родителей. Ну и что ж с того, что не хотят они присматривать за детьми — существуют детские сады, ясли. Устроить малышей в старых районах города не составляет проблемы. Да к тому же бабушки и дедушки не отказались бы от своих внучат, примирились бы с тем, что они не крещены.

Все дело в том, что достаточной твердости, принципиальности не было проявлено. Возможно, металлурги, согласившись окрестить детей, не придавали своему поступку серьезного значения. «Что здесь плохого, — примерно так рассуждали они, — это же простая формальность, и детям не причинено ника-

кого вреда, и родители наши не обижены». Но факт крещения этими людьми своих детей — отнюдь не безобидная штука. Церковники используют каждую зацепку, чтобы пополнить паству. Малейший шаг промах — для них поддержка, возможность повлиять на людей нестойких, колеблющихся.

Несколько лет назад одна из лучших учениц школы № 16 Вера Евдокимова уехала в Курган к родственникам и не вернулась домой. Все объяснилось в ее письме к отцу. В нем Вера открыто призвала отца обратиться к богу.

Что же случилось тогда с веселой и жизнерадостной девочкой, пионеркой?

Семью Евдокимовых постигло несчастье. Дети потеряли самого близкого для них человека — мать. А

толку. Для них малограмотные люди, тем более дети — клад: их легче обмануть, одурманить. За судьбу Веры встревожились ее старшая сестра Гая, комсомольцы Кургана.

Вот другой пример. На этот раз не школьница, а девушка — маляр из ремонтно-строительного управления комбината поддалась на уговоры религиозных фанатиков. Девушка с радостью приняла предложение одной женщины поселиться у нее на квартире. А эта женщина оказалась яркой сектанткой. Если бы руководители РСУ отнеслись к своей работнице более душевно, ей бы не пришлось искать жилья на стороне, и она бы не попала в ситуацию, о которой уже говорилось. Что бы стоило начальнику участка, где работала она, позаботиться о том, чтобы

дующей и невдомек, что к церковному обряду прибег никто иной, как воспитатель. А если и узнают руководители о «провинности» своих сотрудников, то как же они собираются действовать? Административные меры тут невозможны, да и бесполезны. Тактика действий должна быть умной, доброжелательной.

И в этом смысле оправдывает свое назначение недавно созданный в огнеупорном производстве факультет атеизма.

Религиозные праздники, обряды — вот способы приобщения людей к вере. Так почему бы не противопоставить им наши праздники и обряды? Привился ведь праздник русской зимы. Если увеличить число таких «мероприятий», позаботясь, чтобы они были веселыми и красочными, никакой религиозный праздник не в состоянии будет выдержать конкуренцию. В левобережном Дворце, как сообщили в городском ЗАГСе, ежемесячно проводится торжественная регистрация детей. Почему же только один Дворец в городе отказывается на это?

Когда хотят уберечь лес от пожара, его окружают полосами вспаханной земли, чтобы не дать огню близко подступиться к деревьям. В борьбе с религиозными предрассудками профилактика является таким барьером, ограждением. Свыше тысячи лекций читают ежегодно на комбинате и за его пределами. Из них немалая толика посвящена антирелигиозной теме. Но правильно ли сосредоточено наступление на вероучение и все ли силы приведены в действие? И здесь мы снова задаем вопрос: кто составляет «актив» верующих? В основном пожилые люди, которые находятся на пенсии. Отсюда задача активизировать работу атеистов в микрорайонах города. И пропагандистам должны прийти на помощь сами пенсионеры из числа образованных людей, и в первую очередь — коммунистов.

В. АГРОНОВ.



На снимке: у книжного лотка в правобережном Дворце культуры металлургов.

Фото Н. Нестеренко.

## Фонотека богатеет

С появлением в городе Дома музыки здесь была создана фонотека. Сейчас в ней насчитывается свыше 5 тысяч грампластинок.

Фонотекой пользуются постоянно более тысячи жителей нашего города. А в музыкальных школах Агаповского и Верхнеуральского районов существуют сейчас филиалы этой фонотеки. Из магазинов и через посельторг поступают в фонотеку новинки музыки. Кроме пластинок или магнитофонной записи в фонотеке можно получить ноты, песенники, литературу, рассказывающую о творчестве композиторов.

А. СУХЕНКО, заведующая фонотекой.

## КОМУ ПРИЯТНО, А КОМУ...

В понедельник, 29 ноября, в красном уголке доменного цеха выступила агитбригада левобережного Дворца металлургов под руководством А. Коскиной. Тема — «Рабочий человек».

В песнях, стихах гордо звучало это имя. Не отвлеченный был разговор. Конкретный. Сидящие в зале доменщики обернулись к слесарям В. Егорову, В. Буракову, В. Савицкому, бригадиру Н. Козочкину и начали этим людям аплодировать. Имена этих рабочих назвали в своих стихах участники агитбригады, рассказали, что за добросовестный, высокопроизводительный труд пользуются они уважением в цехе.

А В. Сахарову пришлось несладко. Здорово ему досталось. Со сцены в изображении одного из артистов он увидел себя в неприглядном виде. И товарищи смеялись. Портрет прогульщика, выпивохи, по их мнению, был точным.

Всего 25 минут длился концерт, но действенность его трудно переоценить. Агитбригада попала в точку: и повеселила доменщиков, и заставила кой-кого из них призадуматься.

Визит 30 ноября в листопрокатный цех также достиг цели — листопрокатчики просили агитбригаду снова побывать у них.

Е. ДОРОЖКИНА, инструктор массового сектора левобережного Дворца культуры металлургов.

Редактор

Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО

## УГОЛОК АТЕИСТА ПОКЛОНЕНИЕ КУПЕЛИ

отец — Иван Алексеевич Евдокимов, погоревав немало, увлекся поисками новой жены. Возможно, дочери — а Вера была самая впечатлительная — и примирились бы с поведением отца, обращаясь с ним с поласковой. Но Иван Алексеевич стал раздражительным и грубым. И в своем эгоизме не замечал, что дети постепенно теряют к нему уважение. Отправив дочь в Курган к старшему брату, он даже не знал тогда, какими интересами тот живет. А если и знал, не придавал значения. А Вера, которую со спокойной душой Иван Алексеевич отправил в «объятия» религиозной общины, в душевных терзаниях своих и не заметила опасности. Видимо, хитрые и дипломатичные сектанты окружили ее большим вниманием. Почувствовали надлом в душе девочки и, пользуясь этим, сбили ее с

девушке предоставили хотя бы общезнание. Ну устроилась сама и ладно — меньше хлопот. А где — это никого не волновало. Теперь она находится под опекой сектантов, посещает их собрания, и нелегко будет переубедить этого человека.

В чем сила нашего противника? В особом подходе к людям, в умении разбираться в психологии собеседника и находить в соответствии с этим ключи к сердцу. В гибкой тактике действий. Чтобы бороться с ним, надо почаще оглядываться вокруг, знать с кем рядом работаем, учимся. Осведомлены ли начальники участков основного механического цеха, мартеновского цеха № 1, что их подчиненные устроили крестины? Не знают о таких фактах и работники детского сада № 124. Заве-

будь человеком!». Мультфильм для детей. 20.30 — «Ленинский университет миллионов». Повышение эффективности общественного производства на основе научно-технического прогресса. 21.00 — Чемпионат СССР по хоккею. «Химик» (Воскресенск) — ЦСКА. Передача из Воскресенска. 23.15 — «Время». Информационная программа. 23.45 — Фильмы — лауреаты IV Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Вся королевская рать». Телевизионный художественный многосерийный фильм. 3-я серия. 00.45 — Цветное телевидение. «Озорные частушки». Фильм-балет. 01.05 — Новости. Программа передач.

Двенадцатый канал  
МСТ. 18.00 — «За строкой Директив».  
ЧСТ. 19.00 — Выступление секретаря обкома

КПСС Н. П. Лаврентьева. «Вопросы укрепления материально-технической базы сельского хозяйства». 19.20 — Мелодии оперетт. 19.40 — «Время и мы». Передача седьмая. Ее ведет журналист В. Павлов. В первой части этой передачи под рубрикой «Интервью о пятилетке» своими мыслями об искусстве нынешнего дня поделится скульптор П. Я. Фоминих; мы побываем в его мастерской. Будет продолжена тема ликвидации второгодничества. Мы покажем и обсудим опыт работы учительницы математики школы № 121 Р. И. Селюгиной. 20.00 — «Актуальный экран». 20.20 — Сказка для малышей. 20.30 — «Время и мы». (Продолжение, передача). Вторую часть передачи займет рубрика «Руководитель — это...». Некоторые вопросы управления произ-

водством будут обсуждены на примере работы начальника дизель-моторного цеха № 2 ЧТЗ М. А. Тарава-на. 21.00 — «Кукла». Художественный фильм. (2-я серия). 22.25 — «Клубок».

Пятница, 3 декабря  
Шестой канал

12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для детей. «Творчество юных». Выступают школьные коллективы художественной самодеятельности. Передача из Ташкента. 12.45 — «Похищенный». Художественный фильм. 14.30 — В эфире — «Молодость». Волшебники из ПТУ. 15.30 — Новости. 18.50 — Программа передач. 18.55 — Новости. 19.05 — Цветное телевидение. Для детей. «Выставка Буратино». 19.30 — «Подвиг». Телевизионный альманах. К 30-летию разгрома фашистских войск под Мос-

квой. 20.00 — Новости. 20.10 — «Товарищ песня». Ведет передачу композитор В. С. Левашов. 21.00 — Международная программа. 21.40 — «Простая история». Художественный фильм. 23.00 — «Время». 23.30 — «Праздничный вечер в Останкине».

Двенадцатый канал

18.30 — «Руда». Документальный фильм Красноярской студии телевидения. 18.40 — «Упряжка». Научно-популярный фильм. (Поэтический рассказ о сегодняшнем дне чукчей). 18.55 — Новости. (МСТ). 19.05 — Для детей. «Потерялась внучка». Мультфильм. 19.25 — Наши гости. 19.50 — Сказка для малышей. 20.00 — Программа «Уральская неделя». 21.00 — «Лето в Бережках». Новый телевизионный художественный фильм Ленинградской студии.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Четверг, 2 декабря  
Шестой канал

12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для младших школьников. «Сто тысяч почему». Научно-познавательная передача. 12.45 — Цветное телевидение. «Доктор Айболит». Фильм-балет. 13.50 — «Моя пятилетка». «Многостаночники». Телевизионный очерк. 14.05 — В эфире — «Молодость». 15.15 — Новости.

19.00 — Программа передач. 19.05 — Новости. 19.15 — «Объектив». Передача для кинолюбителей. 20.00 — Новости. 20.10 — Цветное телевидение. «Баранкин,

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПРИХОДИТЕ  
НАШ АДРЕС

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд. 2-й этаж.

Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42; радио — 3-69-38.