

Знай наших!



## Голосистая Сима

**Известная магнитогорская радиоведущая прошла отбор на телешоу Первого канала «Голос. 60+».**

Все, кто встречал молодость в 90-е, помнят, что в Магнитогорске тогда было всего две радиостанции – стильная MRC и поистине народный «Люкс». Вот на «Люксе» и работала Сима Яковлева: сначала одна, потом вместе с сыном Александром Яковлевым, ставшим для нашего города персоной легендарной, они сводили одиноких людей в программе знакомств. Уже пять лет как Саши нет с нами – но сегодня не об этом.

Сима прекрасно поёт – и всю жизнь мечтала петь для большой аудитории. Однажды это у неё получилось – на праздновании пятилетия радио «Люкс». Бацлла счастья, испытанного тогда, покоя не давала – и тут Сима Яковлева увидела на Первом канале рекламу: новое шоу «Голос. 60+» приглашает россиян почтенного возраста принять участие в кастинге. Решила: это шанс – заполнила анкету, отправила фото. Через время ей позвонили: редактор Первого канала сообщил, что из десятков тысяч заявок отобрали всего 300 человек, в число которых попала и наша Сима. В Останкино её вызвали в последний день кастинга. Когда исполняла «Ягоду-малину», увидела, как директор музыкального вещания Первого Юрий Аксюта, сидевший в жюри, повернулся к коллеге рядом: «Слушай, а хорошо, правда? Очень хорошо!»

– Потом все сидели в коридоре и ждали вердикта, и из сотни человек на дальнейшее интервью пригласили только троих, в том числе меня, – говорит Сима. – На интервью редактор Тата сказала искренне: «Вы такая позитивная, от вас прям свет исходит, спасибо вам за это».

Итак, Сима Яковлева прошла на слепые прослушивания – это уже телевизионный этап шоу, и 4 августа ей нужно быть в Москве. И здесь о грустном. Билеты, проживание в столице участникам шоу не оплачивают – а Сима всего лишь пенсионер. Может, в городе найдётся состоятельный почитатель её таланта, который захочет помочь радиоведущей воплотить мечту?

✍ Рита Давлетшина

Что? Где? Когда?

### Кинотеатр «Jazz Cinema»

**В прокате:** «Мир Юрского периода-2» (12+); «Суперсемейка-2» (6+); «Фото на память» (16+); «8 подруг Оушена» (16+); «Ночная смена» (18+); «Прощаться не будем» (6+); «Фобия» (18+); «Горы» (6+).

**С 28 июня.** «Ты водишь!» (18+); «Убийца-2. Против всех» (18+); «Осторожно: Грамп!» (6+); «Во власти стихии» (16+); «Распрекрасный принц» (6+); «Книжный клуб» (16+); «Инсомния» (16+); «План побега-2» (18+); «Джим Пуговка и машинист Лукас» (6+).

**30 июня и 1 июля.** МУЛЬТ в кино. Выпуск 77 (0+). Начало в 9.15 и 12.25.

**4 июля.** В Киноклубе Р. С. смотрим и обсуждаем фильм «Персона» (16+). Начало в 18.30.

**Информацию о фильмах и расписание уточняйте по телефону 49-69-03 или на сайте в день планируемого похода в кино: [www.jazzcinema.ru](http://www.jazzcinema.ru)**

### Магнитогорская картинная галерея

**До 7 июля.** Выставка архитектурных проектов и макетов членов Союза архитекторов России «Город и мы» (0+).

**До 18 августа.** Выставка художественного фаянса и фарфора советского периода «Хрупкое очарование» (из собрания МКГ) (0+).

**До 25 августа.** Выставка цикла иллюстраций к поэмам «Слово о полку Игореве» и «Б. Годунов». Художник Юрий Люкшин (г. Санкт-Петербург) (6+).

**До 25 августа.** Выставка живописи из собраний МКГ «По странам и континентам» (0+).

**«Арт-субботы в картинной галерее».** В течение года с 1 сентября каждую неделю, по субботам в музее организована образовательная программа (0+).

**Телефоны для справок: 26-02-48, 26-01-70. Электронная почта: [mkgalleru@mail.ru](mailto:mkgalleru@mail.ru).**

### Магнитогорский историко-краеведческий музей

**В июле:**

**Выставки:** «Живая победа в лицах» (6+); «Лесными тропами войны», посвящённая магнитогорцам-партизанам ВОВ (6+); «О спорт, ты – мир!», приуроченная к чемпионату мира по хоккею среди юниоров 2018 г. (6+); «Дороги в прошлое...», посвящённой 275-летию основания крепости Магнитной (6+); «История Магнитки – история страны» (6+); «Животный мир и минералы Южного Урала» (6+); ретро-комната «Здесь всё теперь воспоминанье» (6+); «Город Магнитогорск: воспоминания о космосе» (6+).

**Экскурсии:** «История станицы Магнитной» (6+), «История Магнитки – история страны» (6+), «Магнитогорск в годы Великой Отечественной войны» (6+), «Культурные учреждения Магнитогорска» (6+), «Православие в Магнитогорске» (6+).

**Телефон для справок 22-83-44.**

### Музей-квартира Б. Ручьёва

**В июле:**

**Постоянные экспозиции:** «Певец Магнитки» (6+), «Магнитогорск литературный» (6+).

**Телефон для справок 26-62-77.**

Премьера

# Оттенки красного

Когда в доме одновременно поселяются тёща и свекровь, это не смешно... поначалу



Нина Филонова,  
Татьяна Баштанова



Андрей Бердников,  
Михаил Никитин



Игорь Панов,  
Татьяна Бусыгина

**Магнитогорский драматический театр имени А. С. Пушкина под занавес сезона порадовал новой искромётной комедией. Red Hot Mamas (12+) в постановке главного режиссёра театра Максима Кальсина – поданная под острым соусом всё та же извечная проблема отцов и детей... вернее, не отцов, а матерей.**

Выразительное название пьесы Дэвида У. Кристнера на русский перевели философски-рассудочным «Родителей не выбирают», но оригинальное «Red Hot Mamas», пожалуй, и без дополнительных пояснений говорит само за себя. Переводчик Виктор Вебер сохранил остроумие и лёгкость оригинала. Сценография и костюмы петербурженки Натальи Павловой, хореография Геннадия Бахтерева, великолепный актёрский ансамбль – всё это вместе создаёт историю, от которой невозможно оторваться.

Дэн Кейси (Игорь Панов) и Эбби Адамс (Татьяна Бусыгина, Елена Лукманова) – благополучная семейная пара слегка за сорок. Дети выросли и разъехались, самое время пожить для себя. Но не тут-то было! Обе мамочки – Черил Кейси (заслуженная артистка РФ Татьяна Баштанова) и Клодия Адамс (Нина Филонова) чувствуют себя такими одинокими и несчастными, что просто невозможно не позвать их жить к себе. И вот тут-то начинается самое интересное.

Как ни парадоксально, труднее всего наладить отношения не теще с зятем и невестке со свекровью – у них-то как раз все сложности взаимопонимания позади, как-никак у Дэна и Эбби два десятка лет совместной жизни за плечами. Воюют между собой мамы с детьми – и не сразу замечают, насколько они на самом деле похожи и какая прочная эмоциональная связь их соединяет. И, конечно же, отдельная тема – конфликты Черил с Клодией. Разумеется, очень принципиальные. Разумеется, из-за сущей ерунды.

Казалось бы, в спокойном благополучном доме воцарился настоящий ад. Прибавьте к вышесказанному, что мамочки объединились в убеждении: когда тебе за 60, жизнь только начинается. И, по мнению обеспокоенных детей, пустились во все тяжкие... На арену этого цирка выходят колоритные персонажи: воинствующий анонимный алкоголик Пётр Мейсон (Пётр Ермаков), трогательный и до колик в животе смешной Расс Ниари (Михаил Никитин) и брутальный Стэнли Уокер (Андрей Бердников). Кажется, ещё чуть-чуть – и дети, невольно оказавшиеся в роли благоразумных родителей, ударят кулаком по столу и прекратят этот балаган. Но Red Hot Mamas – не фарс, а лирическая комедия, проповедующая семейные ценности. И от душещипательных диалогов детей и родителей расстроганные зрители, только что хотавшие, смахивают невольные слёзы, а потом снова улыбаются.

Одна из изюминок постановки – музыкальные интерлюдии в сопровождении слайд-шоу с фотографиями из далёких 60-х, которые незаметно сменяются давними, но узнаваемыми снимками из личных архивов Нины Филоновой и Татьяны Баштановой, играющих главных героинь

Это музыкально-визуальное чудо создано магнитогорским режиссёром Игорем Гончаровым.

А главная прелесть спектакля, на мой взгляд, – в деталях. Смена костюмов, нюансы актёрских интонаций и удивительная пластика... Отсмеявшись после спектакля, понимаешь: главный цвет сценического действия – само собой, гед, красный, цвет страсти, жажды жизни и по-тинейджерски бурного протеста обретших вторую молодость мамочек. А оттенками хорошо бы насладиться при следующем просмотре.

Замечательно, что в репертуаре Магнитогорского драмтеатра имени А. С. Пушкина появился ещё один спектакль для широкого круга зрителей – и в то же время это постановка, которой есть чем порадовать взыскательную публику. Во всяком случае, позитив гарантирован.

✍ Елена Лещинская