

ИНТЕРЕСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

(Начало на 3-й стр.)

семья вынуждены жить подаянием. Они испытывают огромные трудности с жильем и зачастую живут под открытым небом.

Образование детей трудящихся в лучшем случае ограничивается начальной школой, средняя школа и, тем более, высшая им недоступны. В 1952 году в Турции было около 85 процентов неграмотных. Но об этом, конечно, наш гид не распространялся. Он больше останавливался на том, что в Стамбуле насчитывается 360 мусульманских мечетей. Когда смотришь на город с какой-нибудь возвышенности, то город кажется оштетинившимся от обилия высоких минаретов.

У одной из них, у мечети султана Ахмета-Джамиси или, как ее еще называют, Голубой мечети, наши автобусы остановились. И мы, предварительно одев поверх своей обуви какие-то брезентовые «чуни», предохраняющие подошвы и коврики мечети от преждевременного износа, проникли внутрь двора. Построил ее по приказу султана Ахмета I известный турецкий архитектор Мехмед-Ага в 1610 году на месте византийского императорского дворца. Она занимает обширную площадь. Мечеть представляет большую художественную ценность.

В другой части города мы осмотрели музей Ассирии и Вавилонии, у входа в который множество хаотично разбросанных мраморных скульптур, так хорошо нам известных из истории древнего мира, и саркофагов из порфира. Надо отметить, что нас пускали не во все залы, и довольно бесцеременно выпроваживали из тех, которые нам не хотели показывать, хотя для местного населения вход был свободен. Полицейские и здесь сновали между нами, видимо, следя, чтобы у местного населения не было общения с нами.

На собрании группы я был назначен ответственным по вручению памятных сувениров нашим гидам и шоферам. В Турции от вручения в качестве сувенира модели первого искусственного спутника Земли пришлось воздержаться ввиду наличия на нем изображения серпа и молота. Ре-

шено было подарить большую деревянную вазу, раскрашенную национальным орнаментом, которым русский народ издавна украшал свою деревянную посуду.

Обычно выходя из автобуса, мелкие вещи мы оставляли в автобусе. Вернувшись в автобус, я обратил внимание на то, что оставленный мною сверток с вазой-сувениром, разворачивая, я так как упаковка далеко не наполнила мою упаковку, и сама ваза лежала несколько в стороне от того места, где я ее оставил. Сомнений не было: сопровождающие нас по пятам полицейские проявили свою «неусыпную» бдительность.

Нас подвели к огромному американскому холду, выстроенному одним из американских дельцов. Рядом с холлом «шедевры» абстрактного искусства. Здание довольно оригинальной конструкции, выполненное сплошь из стекла и металла. Оно точно призвано дать побольше воздуха и свега его обитателям. Простому турецкому народу вход здесь закрыт, о чем говорит довольно солидная цена за пользование номера — 50 долларов в сутки. Это очень дорого.

ГРЕЦИЯ ГЛАЗАМИ ТУРИСТОВ

22 августа наш теплоход вышел в воды Саронического залива в глубине которого находится порт Пирей — преддверие Афин. Когда мы причалили к берегу, на наше судно поднялся пожилой человек. Это был директор отдела туристического бюро акционерного общества братьев Караяниди в Греции. Константин Иванович Помонис — так звали нового знакомого, заменившего нам гида. Фильм «Фальшивая монета» с его участием видели многие магнитогорцы. Он играл роль слепого в черных очках. Будучи в Советском Союзе он очень остался доволен техникой дублирования этого фильма. Автобусы братьев Караяниди подвели нас к стенам древнего Акрополя. Машины сразу же были охвачены кольцом продавцов сувениров из мраморной крошки и терракоты.

Окинув быстрым взглядом окрестности Афин, мы поднимаемся на Акрополь по ступенькам западно-

го входа, так называемые Пропилеи. Тысячелетия назад по этим ступеням подымались сюда Александр Македонский, император Адриан, Фемистокл и Демосфен.

Парфенон — главный храм Акрополя, посвященный богине-девственнице Афине. Он был построен из белого мрамора. По верхней части стены шел пояс барельефов.

На территории Акрополя очень много иностранных туристов, священнослужителей и студентов. К услугам туристов моментальная фотография. Несколько в стороне от Акрополя, у его подножия видна голая скала — место казни преступников в древние времена.

Автобусы мягко шуршат по асфальту, открывая нам все новые виды и строения. От Пирея до Афин 7 километров, но разницы почти не видно. Оба города выросли и слились воедино. День был субботний и на улицах было много спешащих домой после трудового дня людей. Магазины были уже закрыты. Сквозь стекла некоторых автомобильных магазинов узнаем своих соотечественников «Волгу» и «Москвича».

В Афинах есть метро. По признанию нашего гида «ему очень далеко до московского метрополитена».

Во время вторичного пребывания в Афинах на обратном пути мы посетили развалины храма Пнейсеидона, расположенного за 75 километров от Афин, на мысе Суннион. На одной из мраморных колонн среди других надписей нашарапана подпись «Байрон». Предполагают, что эту надпись сделал сам поэт.

Л. СУХАНОВ,
мастер ЛПЦ № 3.
(Окончание в следующем номере).

Состязаются 12 сильнейших

Продолжаются состязания баскетболистов в зачет зимней спартакиады завода. Сейчас уже закончились игры в группах. В финал вышли 12 сильнейших цеховых команд: 4 коллектива из первой группы и по две команды из остальных четырех групп.

Проведено 9 финальных игр. Наиболее интересны следующие встречи. В минувшее воскресенье листопрокатчики второго цеха провели вторую финальную встречу с командой цеха эмальпосуды. Так же, как и в игре со спортсменами паровозоудоводной электростанции, листопрокатчики опять одержали победу.

Первенство в первой группе завоевала команда рудника. Характерно то, что этот коллектив провел все встречи беспроблемно. Так же успешно горняки начали финальные встречи. В игре с одним из сильнейших баскетбольных коллективов комбината, состоявшейся в воскресенье, командой слайинга, горняки вновь одержали победу. Счет 64 : 48.

Хорошо выступают также баскетболисты листопрокатного цеха № 3 и мартеновского цеха № 1. Убедительную победу со счетом 82 : 33 одержали мартеновцы над опытной командой отдела технического контроля. Интересно то, что в этой команде нет квалифицированных баскетболистов: в основном здесь воевали новички над опытной командой отдела технического контроля. Интересно то, что в этой команде нет квалифицированных баскетболистов: в основном здесь воевали новички над опытной командой отдела технического контроля.

Но нельзя этого сказать о команде заводоуправления и обжимного цеха. В этих коллекти-

вах есть хорошие опытные спортсмены, есть и сыгранность команд. Их неудача объясняется только лишь неорганизованностью, пассивным отношением к тренировкам.

Г. СМЕРНОВ,
главный судья соревнований.



В течение двух дней на кагке стадиона металлургов проходили соревнования на первенство города по конькобежному спорту. Звание чемпионки города оспаривали более пятидесяти сильнейших конькобежцев города.

Успешно выступила на этих соревнованиях маркшейдерского управления нашего комбината Валентина Савельева. Она вышла победительницей на всех четырех дистанциях женского многоборья и завоевала звание чемпионки города на 1960 год.

На снимке: В. Савельева.

Фото Е. Карпова.

Отдых на лыжах

Хорошо провели 14 февраля выходной день станочники и слесари основного механического цеха. Многие из них участвовали в лыжном кроссе в зачет заводской спартакиады. Большую подготовку к этому провели в цехе руководители участков и бригад тт. Фоменко, Сеничкин, Присяжнюк, Клемент, Васин и другие. а также председатель цехкома т. Гришин и секретарь партбюро т. Митрохин.

На кроссе к водной станции ДСО «Труд» пришли молодые и пожилые рабочие. Более ста человек участвовали в этом массовом спортивном мероприятии.

В лыжных соревнованиях на 10 километров приняли участие 87

человек. Некоторые показали хорошие результаты. Токарь Николай Павлович Дорожинский, несмотря на 50-летний возраст, прошел десятикилометровую дистанцию за час и пять минут. Неплохие результаты показали и многие другие участники кросса.

Это говорит о том, что если коллектив будет так же относиться к спорту, то основной механический цех сможет быть в числе передовых цехов по спортивно-массовой работе.

М. СЕЛЯНСКИЙ,
инструктор ДСО «Труд».

Редактор В. М. ШИБРА.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНО

КИНОТЕАТР «МАГНИТ»: «Солдатка» и «Дорога без конца». В зале повторных фильмов «Дело было в Пенькове».

КИНОТЕАТР «КОМСОМОЛЕЦ»: «Солдатка».

КИНОТЕАТР им. ГОРЬКОГО: «Фуртуна».

КИНОТЕАТР «ДРУЖБА»: сегодня «Это было в Донбассе», завтра «Маяковский начинается так».

ДОМ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ (правый берег): «Красное и черное».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ: сегодня «Папа, мама, моя жена и я», завтра «Спасенное поколение».

КЛУБ ЖДТ: «Я вам пишу».

Коллектив трудящихся листопрокатного цеха № 3 глубоко скорбит по поводу смерти отжигальщика КОМЫШЕВА Виктора Ивановича и выражает соболезнование родителям покойного.

Эра индустриализации Индии

1959 год был для Бхилаи годом больших событий. Его начало было ознаменовано пуском первого крупного производственного объекта — коксохимического цеха. Вскоре после этого, в ночь на 3 февраля 1959 года, был получен первый чугун, выплавленный на сооруженной по последнему слову техники доменной печи. Президент Индии Раджендра Пراسад на официальной церемонии открыл первую очередь завода.

Конец года, как и его начало, также был насыщен счастливыми событиями. 12 октября 1959 года Бхилайский металлургический завод выдал первую сталь на нужды страны. В этот день посл Советского Союза в Индии И. А. Бенедиктов в присутствии огромной массы людей — индийских и русских инженеров и рабочих — подал сигнал, и по этому сигналу повсюду в сталелитейном цехе загорелась иллюминация, а из огромной мартеновской печи — первой из шести — пошла сталь. В строй вступила мощная печь, какой до этого не было в государственном секторе экономики Индии.

Следующее важное событие

произошло 7 ноября 1959 года. В этот день были прокатаны первые слитки стали на блюминге, поставленном Советским Союзом.

Последнему месяцу 1959 года суждено было увидеть введение в эксплуатацию еще нескольких объектов завода. Вступил в строй действующих цех по производству серной кислоты, работающий на базе отходов коксохимического цеха, а также цех по производству химических удобрений для сельского хозяйства.

Пуск в эксплуатацию второй доменной печи обеспечит надежное снабжение чугуном индийских литейных предприятий даже после того, как продукция одной печи будет идти на производство стали на заводе. Следует напомнить, что первая доменная печь за время своей бесперебойной работы уже выдала сотни тысяч тонн чугуна, который был распределен между несколькими сотнями литейных предприятий для изготовления полезных товаров.

Пуск второй коксовой батареи позволит удвоить производство кокса. Это даст возможность обеспечить доменные печи достаточным количеством кокса.

С пуском еще одной мартеновской печи выплавка стали будет удвоена. Выдающимся событием является также пуск цеха заготовки. С этого момента стальные блюмы будут превращаться в заготовки, в которых индийские предприятия по вторичной прокатке стали испытывают большую нужду.

Ввод в действие такого большого числа объектов за короткое время является кульминационным пунктом напряженных усилий индийских и русских инженеров и многих тысяч рабочих, которые трудились днем и ночью, чтобы поскорее завершить строительство. В Бхилаи установилась счастливая и сердечная атмосфера, выросла горячая дружба между индийскими и советскими инженерами и рабочими. Несмотря на трудности с языком, отношения между бхилайцами характеризуются взаимным пониманием и счастливым сотрудничеством. Русские специалисты в Бхилаи завоевали популярность, благодаря своему дружественному поведению, отношению к труду, скромному образу жизни и стремлению обучить индийцев.

В Бхилаи был подготовлен могучий отряд строителей — индийских инженеров, мастеров и ква-

лифицированных рабочих. Советские специалисты с радостью передают свои технические знания индийским коллегам. Можно надеяться, что очень скоро индийцы будут способны взять на себя всю ответственность за управление различными объектами завода. Кадры индийских специалистов, обученные и взращенные здесь, в Бхилаи, не только выполнят стоящие перед ними задачи на этом заводе, но и будут приносить пользу всюду, где могут потребоваться их знания и опыт. Не только сталь, но также бхилайцев — людей, выросших вместе с заводом, — вот, что дала Индии стройка в Бхилаи.

Строительство гигантского металлургического завода, возникновение Бхилаи-нагара — города металлургов, выросшего по соседству с заводом, огромные разработки залежей железной руды, известняков и других полезных ископаемых в окрестностях Бхилаи — все это быстро меняет лицо недавно еще отсталого района. Бхилаи уже вносит свой вклад в дело индустриализации страны. Открыта новая эра в истории индустриализации Индии.

Н. Ч. ШРИВАСТАВА,
директор Бхилайского металлургического завода.