



Родителям об училище

Восьмиклассники сдадут последние экзамены, и близок день, когда надо будет решать, где учиться дальше — в школе, училище, техникуме. Без совета родителей здесь не обойтись. Но что знают об училищах родители. В училище № 41 решили ближе ознакомиться с системой профтехобразования.

Агитбригада училища, которой руководит заместитель директора училища Анна Ивановна Сорокина, уже посетила электроремонтный цех, а вчера побывала в трудящихся мартиновского цеха № 1.

А. И. Сорокина рассказала о ведущей роли системы профтехобразования в подготовке рабочих кадров, о специальностях, которым обучают в училище. Затем Ю. Петренко, М. Полужикова и А. Галь, учащиеся четвертой группы первого курса, выступили с концертом.

Агитбригада выступит в КМПО, в управлении главного энергетика, в цехе КИП и автоматизации.

Родители, многое узнав об училище, помогут детям принять правильное решение.

Б. МАЕВСКАЯ.

Праздник во дворе

Большой праздник состоялся у двора 15 «б» квартала. Более трехсот ребят собрались на праздник открытия двора, которым знаменуется ежегодно начало пионерского лета. Хорошего отдыха пожелали детям секретарь парторганизации микрорайона Н. Ф. Крошечкин, секретарь комсомольской организации механического цеха А. Шапкин (коллектив цеха шефствует над 48-й школой, расположенной в этом квартале), заведующая детским сектором правобережного Дворца культуры металлургов А. Н. Жерлицына.

Под руководством завуча школы Л. И. Зименковой ребята дали концерт. Приятно было слушать игру на баяне Людмилы Петровской, выступления других ребят. Словом, праздник удался на славу, и в этом немалая заслуга дружного коллектива детского клуба «Кругозор», сумевшего хорошо организовать праздник двора.

А. БРИЧКО,
заместитель председателя совета ветеранов комбината.

На сцене драматического театра с успехом идут гастроли Киевского государственного театра оперетты. Магнитогорцы уже познакомились с творчеством наших гостей по спектаклям «Четверо с улицы Жанны», «Веселая вдова», «Девушка с голубыми глазами» и по другим работам. Мы увидели украинских артистов в разных по характеру опереттах — в классической оперетте на музыку Ф. Легара, в оперетте советской на музыку О. Сандлера, В. Мурадели. Исполнение разноплановых ролей в опереттах, различных по своей идейной сути и направленности, дает право говорить о больших творческих возможностях артистов Киевской оперетты. Одинаково интересно смотреть и слушается работа заслуженной артистки УССР И. Журавской в спектаклях «Веселая вдова» и

ГАСТРОЛИ КИЕВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ

«Девушка с голубыми глазами». В первой мы видим артистку в роли богатой дамы, жены советника, во второй — она обычная советская девушка, крановщица с Урала. И. Журавской удается использование различной игровой лексики, в этих опереттах она хорошо ведет свои вокальные партии. Внимание привлекает работа заслуженного артиста УССР Г. Горюшко в роли графа Данило из «Веселой вдовы». Привлекают его незаурядные вокальные данные, непринужденная манера игры, особенно ценная в таком жанре, как оперетта. Претра заслуженной артистки УССР И. Журавской в спектаклях «Веселая вдова» и

жера В. М. Сучкова, балетные вставки, украшающие действие, гармонично дополняющие его (балетмейстер заслуженный артист УССР Б. Таиров), сложившийся игровой ансамбль, — все это доставляет радость, делает спектакль интересным.

В музыкальной комедии «Девушка с голубыми глазами» (постановка заслуженного артиста УССР К. Артемко) сюжет построен на истории русской девушки Маши Ивановой, которая в пятнадцатилетнем возрасте во время войны попала в Германию. Там она воспитывается на ложной информации о своей родине. Позже, будучи киноактрисой, она по-

дает в Москву. Ей предстоит сниматься в фильме постановщика Фрица Шварцвальдера, гитлеровского преступника, скрывающегося под чужим именем. Она узнает истинное лицо советских людей, встречает настоящих друзей, находит свою мать. Мери Ив (немецкое имя девушки) играет заслуженная артистка УССР Л. Запорожцева. Играет достоверно, с самого начала завоевывая симпатии зрителей.

Итак, гастроли Киевского театра оперетты продолжаются. Продолжается большой праздник оперетты, несомненно доставляющий радость магнитогорцам.

Б. РУБИНА.

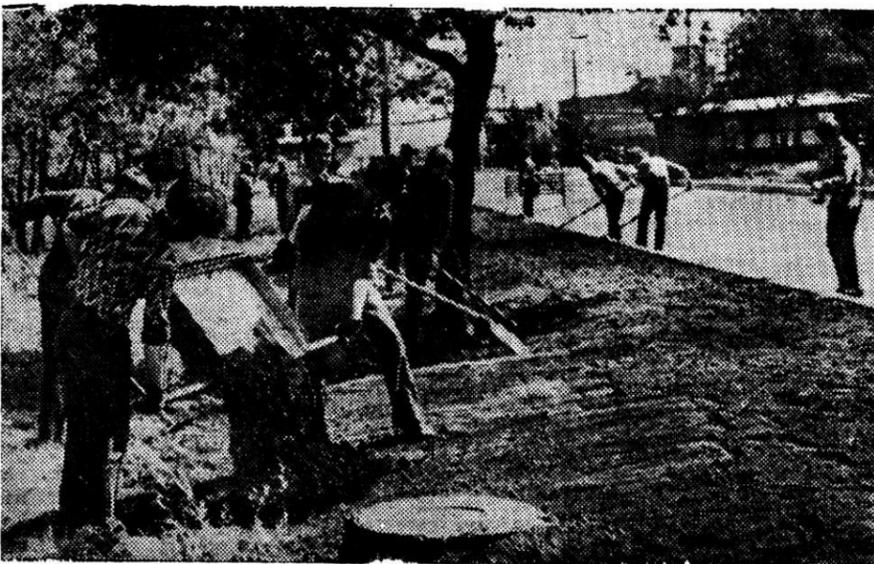
БОЛЬШАЯ ПРИБОРКА



Значительное место в месячнике по наведению образцового порядка на комбинате отводится коллективу цеха благоустройства. Сейчас рабочие цеха ведут ремонт главной магистральной канализации, что протянулась от первой до пятой проходной. Асфальтобетонная установка, которая производит основной материал для ремонта дорог, в год должна давать 25 тысяч тонн продукции. Но благодаря старательной работе тех, кто обслуживает эту установку, ее производительность повышена на тысячу тонн.

На снимках нашего фотокорреспондента Н. Нестеренко: асфальтобетонщица Н. И. СМАГА и А. Н. ПАВЛЕНКО, добивающиеся сверхпланового выпуска продукции;

на втором снимке: учащиеся группы 59-60 ГПУ № 13 на субботнике по благоустройству территории комбината.



АККРЕДИТИВ — УДОБНО

Аккредитив сберегательной кассы — удобный способ хранения денег в пути. Аккредитив — это именной документ, по которому деньги, внесенные в сберкассе одного города, можно получить в сберкассе любого другого города.

Существуют два вида аккредитивов: на любую сум-

му до тысячи рублей и на сумму в триста рублей. Деньги по аккредитиву до тысячи рублей выплачиваются сберкассой сразу в полной сумме, внесенной на аккредитив. По аккредитиву в триста рублей можно получить деньги в полной сумме или же частями по сто рублей.

При выдаче аккредитива выдается также контрольный лист, который следует хранить отдельно. При получении денег владелец аккредитива должен предъявить паспорт или заменяющий его документ.

О. КРЮКОВА,
инспектор центральной сберкассы.



МЕСЯЧНИК ПО БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ

Городской комитет партии и горисполком объявили месячник по борьбе с нарушениями правил дорожного движения.

Месячник начался 1 июня. Несмотря на большую работу, проводимую на дорогах города по предупреждению несчастных случаев, многие водители все же «умудряются» грубо нарушать правила дорожного движения. И вот что из этого получается.

Работник производства товаров народного потребления В. С. Кузнецов, будучи в нетрезвом состоянии, на мотоцикле «Ява-360» превысил скорость, не справился с управлением и опрокинулся, вследствие чего получил тяжелую травму. В результате подобной же аварии погиб водитель мотоцикла «ИЖ-56». Причиной одна — был пьян. И еще одно происшествие. Составитель поездов ЖДТ Н. Н. Ермаков, управляя в пьяном виде мотороллером, сбил ученицу седьмого класса школы № 8 Марину Ромашку. Девочка получила тяжелую травму.

Все эти случаи заставляют серьезнейшим образом задуматься о губительном действии алкоголя, следствием которого часто становятся дорожные происшествия.

Месячник продолжается. Активное участие в нем принимают нештатные инспектора ГАИ М. Ф. Иваненко, А. Д. Терентьев, П. М. Пахомов, дружина спецавтохозяйства. Принять участие в месячнике по предупреждению дорожно-транспортных происшествий мы призываем всех граждан нашего города.

М. ГОЛУБЧИК,
нештатный инспектор левобережного ГАИ.

КУРСЫ МОТОЦИКЛИСТОВ
Комитет ДОСААФ ММК продолжает набор на курсы мотоциклистов.
Наш адрес: ул. Уральская, дом 44 (интернат № 2), телефон 2-17-78.

ДОСААФ ММК.

Редактор
Ю. С. ЧЕРЕДНИЧЕНКО.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

12 июня в театральном зале левобережного ДКМ будет показана оперетта Штрауса «Летучая мышь» (Киевский театр оперетты).

Начало спектакля в 19 часов 30 минут. Касса работает ежедневно с 14 часов. Принимаются предварительные заявки на билеты.

Пишите, звоните, приходите!

НАШ АДРЕС:

ул. Кирова, 70, 1-й подъезд, 2-й этаж.
Телефоны: редактор — 3-38-04; заместитель редактора — 3-50-70; ответственный секретарь — 3-47-04; общие — 3-07-98, 3-14-42, 3-40-35, 3-31-33; фотолаборатория — 3-14-42.