

## Профессионалы



Стан-«фронтовик» в прошлом году отметил двойной юбилей: 75-летие работы на ММК и выпуск 30-миллионной тонны продукции



На стане «2350» производится горячекатаный лист толщиной от 8 до 30 миллиметров



Вся трудовая биография старшего вальцовщика Андрея Горбатова связана с цехом ПТЛ

© Андрей Серебряков

**Почётное звание «Заслуженный металлург Российской Федерации» входит в высшую наградную систему страны и считается одним из наиболее весомых подтверждений многолетнего доблестного труда и авторитета в профессиональном сообществе. В этом году в плеяду удостоенных высокого звания «Заслуженный металлург России» вошёл старший вальцовщик стана горячей прокатки «2350» производства толстолистного проката ПАО «ММК» Андрей Горбатов.**

### Главное богатство комбината

Тринадцатого июля Андрей Валерьевич был в числе тружеников, получивших награду и цветы на сцене «Арены-Металлург» от первых лиц города и градообразующего предприятия. Церемония награждения, состоявшаяся в день главного профессионального праздника трудовой Магнитки, а затем и концертное действо были яркими и запоминающимися. Но, пожалуй, не менее впечатляющей для меня стала встреча с Андреем Горбатовым на промплощадке – мощь металлургического гиганта и красота горячего металла завораживает сильнее любых спецэффектов и фейерверков.

Говорят, главное богатство комбината – люди. Со словами, так часто и так справедливо звучащими и в будни и в праздники, не поспоришь. Благодаря профессионализму, организованности, ответственности каждого работника живёт и процветает флагман чёрной металлургии. В очередной раз вспомнил об этом, побывав на рабочем месте Андрея Горбатова. Сегодня цех производства толстолистного проката объединяет заслуженные станы «4500», «2350», а также более современный стан «5000». Когда-то на месте стана «5000» располагался знаменитый блюминг № 3, куда в 1987 году после окончания 13-го

## Старший вальцовщик легендарного стана

Более трёх десятилетий Андрей Горбатов верен своему призванию

профессионального училища пришёл юный Андрей Горбатов. В 1995 году его перевели на стан «2350», с которым связаны героические страницы истории Магнитогорского металлургического комбината.

Этот агрегат, изготовленный «Уралмашем» в 1935 году, в годы Великой Отечественной войны был эвакуирован в Магнитогорск с завода «Запорожсталь». Летом 1942 года он вошёл в строй на Магнитке. Выпускал продукцию оборонного назначения: броню для катеров, автомобилей и фронтальных штурмовиков. Сегодня стан «2350» производит лист для мостостроения, машиностроения и других отраслей. В списке потребителей – заводы по производству нефтехимической аппаратуры, газо- и нефтезапорной аппаратуры, трубные, вагоностроительные предприятия России. В мае 2017 года на стане «2350» была выпущена 30-миллионная тонна продукции. Этот год был юбилейным и для Андрея Горбатова – три десятка лет в прокатном производстве!

Цех ПТЛ стал для него родным. Здесь он возмужал, достиг вершин профессионального мастерства и в 2001 году был назначен на должность старшего вальцовщика, на которой трудится по сей день.

### Красота горячего металла

Андрей Валерьевич встретил нас с фотографом «ММ» Андреем Серебряковым «у танка» – на территории ММК, рядом со «старым листопркатным», установлен мемориал, символизирующий

вклад трудового фронта Магнитки в Победу.

Перемещаемся строго в пределах «дорожек», обозначенных для безопасного передвижения людей. У ворот, ведущих в цеховое здание, минуем застывший в ожидании состав. Идём мимо склада заготовок – слябов. Видим, как легко поднимает их кран, движущийся под потолком цеха. По правую руку остаются нагревательные печи, переливающиеся алым и золотым, – собственно, оттуда раскалённые слябы поступают на рольганги прокатного стана «2350» – валки, по которым движется лист.

Вот и пришли. Пульт старшего вальцовщика представляет собой кабинку с селектором. Беседовали урывками, когда у старшего вальцовщика выдавалась свободная минутка, зато воочию могла наблюдать процесс превращения раскалённых слябов в листы заданного размера. Лестница ведёт вверх, к пульту операторов. Их на посту, как правило, трое. Операторы управляют рольгангами, нажимными устройствами. Оборудование нагревается быстро, его охлаждают водой. Льющиеся струи мгновенно превращаются в облако пара. И из этого облака выплывает сияющий всеми оттенками красного металлический прямоугольник.

Андрей Валерьевич прислушивается к словам операторов, звучащим из селектора, а затем что-то показывает им жестами – два поднятых пальца, на манер буквы «V», потом – поднятый большой палец. Система жестов достаточно

сложная и развёрнутая, на ходу не объяснишь. Главное – собратьям-прокатчикам сразу всё понятно без лишних слов.

Пространство внизу, у рольгангов, – зона ответственности Андрея Валерьевича. Стан состоит из двух клетей, на каждой – по вальцовщику. Задача Горбатова как старшего вальцовщика – управлять линейками, в зависимости от параметров поступившего на рольганги листа, следить за клетями, измерять толщину листа специальным устройством – листомером.

– Стан горячей прокатки «2350» производит лист средней толщины – от восьми до 30 миллиметров. Он используется в различных металлоконструкциях. Здесь же формируют для заказчиков вагоны, в которые загружаются листы нескольких ходовых размеров.

### Традиции и современность

Обо всех производственных нюансах не расскажешь. Андрей Горбатов вспоминает, как ему, семнадцатилетнему выпускнику одного из лучших училищ Магнитки – профессия прокатчика и тогда была в почёте, и сейчас считается престижной, – на промплощадке пришлось учиться снова, постигать азы работы вальцовщика и шаг за шагом совершенствоваться. Теория важна, но только практика даёт понимание производственных процессов изнутри.

О «своём» легендарном стане Андрей Валерьевич говорит с неподдельной гордостью. Здесь ему

посчастливилось перенимать опыт у профессионалов старой закалки – вальцовщиков и операторов. Это Александр Никифорович Пеньков, Виктор Петрович Долганов, Василий Петрович Темников, Николай Васильевич Пахомов, Николай Николаевич Разбейкин. Советская производственная школа!

Сейчас Андрей Валерьевич сам стал наставником молодёжи. Как и его учителя, он не только передаёт юношеству секреты мастерства, но и на собственном примере показывает, как важны ответственность и взаимовыручка, как важно трудиться на совесть – только тогда можно гордиться своей работой.

В прошлом году стан «2350» отметил 75-летие работы на ММК. За эти годы многое изменилось – появились современные технологии. Но и прошедшее войну оборудование верно служит комбинату – разумеется, необходимы регулярная профилактика и своевременный ремонт. Повысились требования к качеству продукции – и заслуженный стан-«фронтовик», модернизированный и заботливо обихаживаемый, уверенно эти требования выполняет. Среди перемен последних лет Андрей Горбатов называет и повышенное внимание к соблюдению техники безопасности.

Старший вальцовщик стана горячей прокатки «2350» производства толстолистного проката ПАО «ММК» уверен: хорошо работать ему помогает надёжный тыл – крепкая семья. Жена Наталья Александровна с пониманием относится к тому, что муж работает с полной самоотдачей, да ещё посменно. Зато когда он дома, не прочь подменить её у плиты – готовить умеет и любит. А в отпуск непременно едут вместе на море. Тридцать лет вместе! Дочь Ирина стала воспитателем детского сада, растут два внука, старший в этом году – уже первоклассник. Спрашиваю Андрея Валерьевича, хочет ли он, чтобы мальчишки пошли по его стопам. Он улыбается в ответ: «Каждый выбирает свой путь сам».

✍ Елена Лещинская