

Время с пользой

Зал левобережного филиала Дворца культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе был полон. А началось всё с давней задумки заместителя директора по учебно-воспитательной работе школы № 43 Анны Горбуновой – устроить красивый светлый праздник для воспитанниц. А так как преподаёт Анна Вячеславовна технологию, то и направленность праздника выбрала творческо-прикладную – так родилась идея конкурса «А ну-ка, девушки!».

Директор 43-й школы Вера Мороз идею расширила: а что если сделать праздник для всех школ левобережья? Учителя инициативу восприняли с большим воодушевлением, девчонки-участницы подобрались на удивление быстро – каждая хотела показать всем свои таланты. Только вот для большого праздника нужен большой красивый зал, да и финансовая помощь – подарки, призы...

– Пошла в приёмную депутата Законодательного собрания Челябинской области Андрея Еремина, – рассказывает Анна Горбунова. – Волновалась ли? Почти нет, потому что во всех наших начинаниях Андрей Анатольевич помогал нам. Так вышло и в этот раз: только произнесла фразу, что хотим устроить для левобережных школьников праздник, помощник Андрея Еремина Александр Чечнёв тут же ответил: «Да, конечно, начинаем работу!»

Сценарий родился на одном дыхании. Тема – разумеется, весна, да ещё когда на улице ранняя капель и тёплая погода. Набор конкурсов – женские умения, которые пригодятся девочкам в будущей жизни. Впрочем, многие используют их уже сейчас – например, Ангелина Захарова из 31-й школы.

– Ой, она у меня очень активная девочка, да ещё занимается в коллективе «Непоседы». Ни один праздник без неё не обходится, – говорит мама девочки Елена, признаваясь: пришла на конкурс тайком, девчонки не хотели звать родителей, стремились к самостоятельности. – Ангелина танцует, прекрасно рисует, хорошо учится и очень хозяйственная: и шьёт, и дом в чистоте держит, и накормить всю семью может.

В управлении образования городской администрации идею конкурса женского мастерства тоже поддержали – только спросили: почему лишь для левобережных школ?

– Во-первых, даже не думала, что идея станет такой популярной, – смущённо улыбается Анна Горбунова. – Просто хотелось сделать праздник для девчонок левобережной части города. Сами понимаете, основные праздники и концерты проводят на правом берегу. Но мы совсем не против

А ну-ка, девушки! А ну-ка, школьницы!

Конкурс женского мастерства со старым добрым названием самого известного в Советском Союзе телепроекта прошёл на ура



Фоторепортаж смотрите на сайте magmetall.ru



© Евгений Рухманёв

пригласить в следующем году на наш «А ну-ка, девушки!» и школьниц правобережья.

Гостей конкурса ещё в коридоре встречают ароматы выпечки: в комнате перед залом накрытые столы ломятся от яств, подготовленных участницами

Пироги и торты, оладушки и блинчики, чизкейки собственного приготовления – глаза разбегаются. На столе школы № 43 всё сплошь татарские блюда: чак-чак, губадия – пирог с рисом, курагой и изюмом, хворост, сами девчонки одеты в национальные наряды – длинные юбки и расписные жилетки, расшитые монетами.

– Так как наша школа с нацио-

нальным направлением, решили взять татарские блюда и одеться соответственно, – улыбаются абсолютно русские девочки Саша Воронкова, Аня Костенко и Настя Трапезникова. – Всё пекли сами с бабушками. Очень любим татарскую кухню.

Команда девчонок называется «Миляшки», то ли от татарского «миляш» – «рябина», то ли от тюркского женского имени Миляш, что одни переводят как «фиалка», а другие – вариантом слова «принцесса». Группа поддержки – мальчишки в татарских тубетейках – в зале, где будет проходить основная часть конкурса, повторяют текст кричалки для своих «миляшек».

Почётный гость и председатель жюри конкурса – депутат ЗСО Челябинской области, директор по экономике ПАО «ММК» Андрей Еремин – угощается яствами, при-

знаётся: старается попробовать понемногу каждого блюда, чтобы суметь дойти до последнего стола, которых здесь семь – по количеству команд, и никого не обидеть.

– Наелся – не то слово, налакомился – так правильнее, – улыбается Андрей Анатольевич, закончив дегустацию. – Девчонки такие уминицы: всё очень вкусно, сытно, изысканно. Столько новых блюд сегодня для себя открыл, а они это уже не первый раз делают. Словом, жёны из таких получатся – то, что надо!

Андрей Еремин, как и остальные члены жюри, не просто угощались – оценивали кулинарный поединок девчонок. Оценивали и вкус блюд, и их оригинальность, и эстетику в подаче. Оценки выставлены, пора знакомиться с девушками на сцене. Что тоже не просто знакомство – это конкурс «Визитная карточка», в котором за пару минут девочки должны

заявить о себе названием команды, девизом, костюмами, смелостью и артистизмом. Выступление команды «Девчата» школы № 41 проскочило быстро, но задорно. Визитку «Миляшек» предварила кричалка группы поддержки: «Наши миляшки круче всех!» К классу подходят строгие члены комиссии: «Нельзя кричать в любой момент, только когда разрешили организаторы, а то будем баллы снимать!» Но, пока корили пацанов, поддержка других команд тоже прочла хором пару кричалок. «Любим мы варить и шить, нелегко нас победить!» – меж тем предупреждают со сцены «Фиалки» из школы № 21. «Мы танцуем, мы и шьём, и рисуем, и печём!» – перечисляет свои достоинства «Весенняя капель». А «Первоцвет» из 42-й школы устроил целое театрализованное представление: каждая из девочек стала весенним цветком – мартовским подснежником, апрельским тюльпаном и майской незабудкой: «Мы – весенние цветы, эталоны красоты!» И снова убедительное для соперников: «Настроены мы победить, и в том сомненья нет!» – от «Весны» из школы-интерната № 2. Наконец, «Веснушки» из 31-й школы обещают: «Будем петь и танцевать, за победу будем... рвать!» – дружно и вполне убедительно заканчивает группа поддержки из одноклассников.

Далее – «Модный приговор»: наряд, сшитый девочками под руководством учителей технологии, посвящённый весне, должен быть не просто красиво преподнесён, но и актуален в современности, другими словами – носибелен. Потому у одних это было лёгкое, как сама весна, свадебное платье, у других – вечерний наряд, расшитый цветами, а у третьих – женственный костюм-трансформер. Наконец, ярким завершающим аккордом стал этап «Созвездие талантов», и тут уж творческие таланты девчонок блистали во всех проявлениях креатива и фантазии.

Жюри пришлось выбрать победительниц было трудно, потому что все девчонки выступили очень круто. Третье место у команды школы-интерната № 2, второе – у школы № 43, победу одержали «Веснушки» из 31-й школы.

– Всё прошло на таком высоком эмоциональном и профессиональном уровне, что есть чёткое понимание: конкурс должен стать традиционным и более массовым, общегородским, – подытоживает Андрей Еремин. – Это просто необходимо, чтобы наша повседневная рабочая, школьная жизнь расцвечивалась всей палитрой красок спорта, активного отдыха, конкурсов и концертов. Посмотрите, какие девчонки красавицы, талантливые уминицы, хозяйюшки! Пусть «А ну-ка, девушки!» будет ежегодным, ждём в гости участниц с правого берега. Но проходить конкурс будет обязательно в ЛДКМ – там, где его придумали и сделали.

© Рита Давлетшина

Здравница

ММК отреставрировал памятник архитектуры

В санатории Магнитогорского металлургического комбината «Металлург», расположенном в городе Эссендуки, был открыт отреставрированный объект культурного наследия «Дача», приспособленный под спальный корпус № 2.

Этому историческому зданию, находящемуся на территории санатория, более ста лет. Построено оно было в начале XX века, когда на участке, некогда входившем во владения Терского казачьего вой-

ска и изъятном указом Николая II в пользу казны, началась активная застройка новой курортной зоны Эссендуков. Здесь возникали частные дома, гостиницы, дачи и квартиры для отдыхающих. Дача «Эссендуки», принадлежавшая Любови Фёдоровне Шабановой, и получила вторую жизнь в санатории «Металлург».

Последние десятилетия старинное строение, включённое в список объектов культурного наследия, находилось в полуразрушенном состоянии. В конце 2018 года руководство Магнитогорского ме-

таллургического комбината приняло решение о восстановлении здания, с тем чтобы приспособить его под спальный корпус санатория «Металлург». Как рассказал директор санатория Валерий Яхонтов, реконструкция памятника архитектуры векового возраста, находившегося в довольно плачевном состоянии, была задачей непростой и требовала очень скрупулёзной, тщательной и дотошной работы строителей.

Работы по реставрации здания, включая оформление документов, были завершены в кратчайшие

сроки. Не обошлось и без определённых, впрочем, вполне понятных сложностей. Строителям пришлось усиливать фундаменты, перекрытия, тщательно потрудиться над старинным облицовочным кирпичом, воссоздать металлическую «шахматную» крышу, которая на старинных фотографиях украшает башенку. Стены, по словам подрядчика, тоже усиливали, цементировали специальными растворами, чтобы сохранить целостность строения.

Но всё же многочисленные трудности были преодолены, и дача, ставшая спальным корпусом №

2 санатория «Металлург», вновь готова принимать гостей. На торжественное открытие отреставрированного корпуса приехала делегация Магнитогорского металлургического комбината во главе с директором по корпоративным вопросам и социальным программам ПАО «ММК» Сергеем Кривошековым, который поздравил коллектив санатория и гостей с этим событием и вручил Почётные грамоты подрядным организациям и сотрудникам здравницы, принимавшим участие в реконструкции объекта.