



МАГНИТОГОРСКИЙ МЕТАЛЛ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Т Е Л Е Н Е Д Е Л Я



Вампиры: женская лига

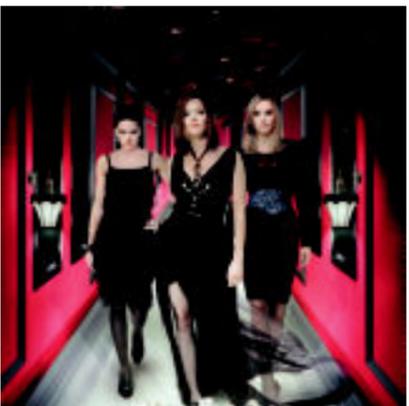
ЧТО ПОДЕЛАЮТ четыре плохих девчонки против одного хорошего полицейского?

В киноконцертном зале – немецкий «Вкус ночи» про четырех вампирш. Они укушены в разные столетия, и хотя стали гламурными шопоголиками и клубберами, в их одежде остается намек на эпоху, из которой они родом. А главная героиня Лина, рассорившись со всем миром и с трудом унеся ноги от русского сутенера, у которого стащила кредитку, с восторгом принимает их кровавый мир. До поры до времени.

Фильм должен был называться «Рассвет». Но чтобы не пересекаться с «Сумерками», тоже замешанных на нежных чувствах между человеком и вампом, пришлось подыскать другое название, хотя замысел «Вкуса ночи» лет на пятнадцать старше. Именно тогда будущий режиссер Деннис Гензель сдружился с будущим продюсером Кристианом Беккером. Они сделали короткометражку, которую запустили в прокат одним сеансом с кассовым ван-даммовским боевиком. Потом у Гензеля были «Девочки сверху», «Академия смерти» и невероятно успешный «Эксперимент-2: Волна», который продюсировал Беккер.

Среда обитания во «Вкусе ночи» – Берлин, часть действия происходит в клубе. Все отражения вампиров на гладких поверхностях – кафеле, перилах, витринах, пришлось стирать на компе. Вампирский «клуб внутри» снимали в заброшенном плавательном бассейне, а «клуб снаружи» – в очень популярном когда-то берлинском парке на территории бывшей социалистической Германии, закрытом после падения Берлинской стены и сохранившем жуткие полуразрушенные аттракционы. Местом обитания вампирской шайки хотели сначала сделать шикарный отель, но вовремя сообразили, что при тамошнем образцовом сервисе персонал разоблачит кровососов в первый же день, и переместили их в гостиницу классом ниже. Сцены шопинга снимали в бывшем крупнейшем универсаме ГДР – теперь крупнейшем в Европе. Съёмочной группе позволили работать в нем ночами, но на входе и выходе охрана ее шмонала. А главное вампирское сражение снимали в лесу Грюневальд на Чертовой Горе – 115-метровом холме, созданном из обломков разрушенных во второй мировой войне зданий, на которой американцы построили станцию радиоперехвата.

Лину сыграла Каролине Хертфурт, занятая в «Девочках сверху» и «Парфюмере». Роль русского досталась Валере Канищеву – актеру, видеохудожнику, фестивальщику и продюсеру с белорусской женой, думающему по-французски. Он активно снимается в Германии и озвучивает персонажей с восточными и славянскими акцентами. В детстве снимался на «Беларусьфильме» в «Денискиных рассказах» и «Дубровском».



Стриптиз – искусство или провокация? В Магнитке прошел Кубок Урала по ночному шоу и танцах на пилоне



Снегурочка Сергей Никоненко



СЕРГЕЙ НИКОНЕНКО, отмечающий 16 апреля 70-летие, в актерской среде считается невероятным везунчиком: все ему удается, все получается, он не знает простоев – даже когда в 1996 году на «Мосфильме» снималась всего одна картина, для него в ней нашлась роль.



Вот только какой ценой достается это везение Сергею Петровичу? Об этом 17 апреля на канале «ТВ Центр» в документальном фильме «Сергей Никоненко. О, счастливец!» расскажут сам актер, его жена и коллеги – Никита Михалков, Станислав Говорухин, Елена Яковлева, Лариса Лужина и другие.

«А что значит – счастливец? Работай с утра до ночи, и ты будешь счастливецом!» – говорит режиссер Александр Митта. В этом, конечно, есть доля правды, но нельзя не признать, что и судьба часто подыгрывает своему любимцу. Вряд ли кто-то назовет везением то, что 21 июня 1941 года маленький Сережа вместе с мамой приехал из Москвы в деревню под Вязьмой, которую вскоре оккупировали фашисты. Но разве не удача, что семье Никоненко удалось выжить в то страшное голодное время, а немецкие солдаты не то что не обижали, но и нянчили его на руках?

Разве не удивительно, что именно у второклассника Сережи Никоненко оказались самые длинные ресницы во всей мужской школе, что стало веским аргументом при выборе его на роль... Снегурочки и практически определило его будущее? «Меня нарядили девочкой, да еще подкрасили ресницы и надели парик с косичками, да щечки красненьким подвели. Рейтузики и шубка Снегурочки... Ой, как мне это понравилось! Мамы все приходили и говорили: «Ой, какая замечательная девочка! А откуда вы взяли такую девочку?» – с улыбкой вспоминает Сергей Петрович.

А кто скажет, что Никоненко не счастливчик, если ему удалось покорить сердце первой красавицы актерского факультета ВГИКа Екатерины Ворониной и прожить с ней вот уже почти сорок счастливых лет?

Конечно, судьба не только баловала, но и испытывала Никоненко. Так, в 2008 году завистники забросали его дом на Валдае бутылками с зажигательной смесью. Только благодаря сыну Никанору Сергею Петровичу с женой Екатериной удалось спастись... Актер каждый день благодарит судьбу за это и продолжает работать, работать, работать: везение везением, а уж оно-то не понаслышке знает, что ничего в этой жизни не дается просто так.

Смотрите в воскресенье, 17 апреля, в 11.40 – документальный фильм «Сергей Никоненко. О, счастливец!», в 12.30 – художественный фильм «Дети понедельника».

РЕКЛАМА

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ГРАЖДАН

АССОЦИАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ КРЕДИТНЫХ ОБЩЕСТВ
КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ ГРАЖДАН

СОЮЗКРЕДИТ

Решили накопить сбережения?
В «СОЮЗКРЕДИТЕ» лучшие предложения!

13% годовых
и участие в розыгрыше призов:

ПУТЕВКА в санаторий «Карагайский бор»
фен, телефон, телевизор, микроволновка, чайник, утюг

* Условие вступления в кооператив: вступительный взнос 100 руб.

Г. МАГНИТОГОРСК, УЛ. СОВЕТСКОЙ АРМИИ, 29. Т. (3519) 43-10-61.