

Путешествие



Балаклавская бухта



Пещеры Чуфут-кале



Херсонес. Руины и Владимирский собор



Херсонес. Базилика VI-X века, открытая в 1935 году

Продолжение.
Начало в № 124
от 24 октября

Нынешнему поколению выпало жить в эпоху перемен, и в Крыму это ощущается особенно остро. Но Севастополь, после Великой Отечественной оставший из пепла, — город смелых и стойких людей, любящих свою землю. И нет сомнений: они преодолеют все трудности.

Аура Севастополя

Многие говорят о том, что Севастополь — город с особенной аурой. Здесь чуть ли не каждый встречный кажется знакомым. Может быть, это эффект от обилия отдыхающих — человек, когда никуда не спешит и наслаждается отдыхом, становится добрее.

Гости города, полюбившие его и приезжающие сюда не впервые, ощущают себя — пусть лишь на время короткого отпуска — не празднующими туристами, а обитателями здешних мест. И с превеликим удовольствием помогают новичкам сориентироваться в лавине впечатлений...

На Хрустальном мысе любит закатом молодая пара, только что вынырнувшая из воды, ещё по-летнему тёплой. Становится зябко. Девушка кутается в полотенце. Сейчас уже и не вспомнить, как завязался разговор. Оказалось, ребята путешествуют по Крыму на машине — раньше по заграничным курортам отдыхали, а теперь захотели посмотреть полуостров, вокруг которого завертелось столько событий. Мужчина просит совета: «Три дня в Севастополе будем — что выбрать из достопримечательностей?» Мы с подружкой во мнениях практически не расходимся. Херсонес, Панорама, 35-я береговая батарея — хоть и расположена не близко, да и очередь там на экскурсии, придётся подождать, но оно того стоит, отсюда взрослые мужчины в слезах выходят. Ах да, и Малахов курган, конечно же! Помнится, когда сама отправилась на легендарный курган, услышала в маршрутке голос девушки: «На Малашке остановите», — и поняла: местная жительница, вот как по-своему его называет.

Севастопольцы привыкли жить бок о бок со свидетельствами истории. Одна из лестниц-спусков с Шестой Бастионной улицы к центру идёт вдоль стены седьмого бастиона. В фортификационных сооружениях береговой батареи на территории яхт-клуба Черноморского флота сегодня разместились подсобные помещения. На Историческом бульваре, территории четвертого бастиона, гуляют не только приезжие, но и мамы с колясками и детишками детсадовского возраста. Малышня увлечённо лазает по якорям и пушкам. В этом — чувство причастности. Наверное, погибшим воинам было бы приятно знать, что теперь здесь красивый парк и играют дети.

На Федюхиных высотах

К истории страны, полуострова и города севастопольцы относятся трепетно. Потому так велик интерес к Крымскому военно-историческому фестивалю, проходящему на

Белый город

Эхо донецких боёв доносится и до Крыма

знаменитых Федюхиных высотах, где когда-то шли ожесточённые бои. Восемь дней, каждый из которых посвящён определённой эпохе в истории полуострова. На огромном фестивальном полигоне вольготно разместились лагерь русичей и гунезцев, древних римлян и крымских татар. И, конечно, представлены советские воины и фашисты, русские солдаты, защищавшие Крым от турок, французов и англичан, и лагерь антироссийской коалиции того времени.

Вместе с подружкой приехала на Федюхины высоты в день, посвящённый Великой Отечественной войне. Почти одновременно с нами туда прибыли 12 автобусов из Артека. Интересно было походить по разным фестивальным площадкам за компанию с ребятами в голубой артековской форме, послушать рассказы историков-реконструкторов о средневековых духах и строительстве подъёмного крана той же эпохи, увидеть фрагмент битвы времён Крымской войны, побродить по античной крепости, пострелять из лука.

Кроме организованных групп, посетителей на фестивале было немало. Приезжали компаниями и семьями. Кульминацией дня была реконструкция сражения за Крым и обороны Перекопа Красной Армией. «Смотри, как немцы с нашими дружно пушку тащат! А деток-то сопровождают всё больше парни в форме НКВД — случайность или закономерность?» — шутит дед в ожидании, пока его жена и внук закончат трапезничать на военно-полевой кухне. Оттуда отлично видна подготовка к бою.

Зрелище оказалось впечатляющим и очень реалистичным. Многочисленная публика выстроилась за забором, комментатор озвучивал, что же происходит на поле битвы. Сражение не на жизнь, а на смерть, взрывы, свист пуль. Моряки в чёрных бушлатах, отчаянно идущие в последний бой. Фашисты, расстреливающие госпиталь. В этой масштабной постановке приняли участие реконструкторские клубы из разных городов. После парада участников добирались на электрокаре до шоссе вместе с девушками-санитарками в военной форме. Они ехали домой, в Ялту. «Приезжайте завтра, обязательно освободим Севастополь!» Девушки рассказывали: «С полной выкладкой сначала стоять-то тяжело — а наши бабушки-прабабушки в бой шли! Чем больше узнаёшь, тем больше поражаешься тому, какой подвиг совершило военное поколение».

Выходим из электрокара. Уже стемнело. «Представь, тогда здесь была такая же белая пыль, те же горы, так же светила луна», — говорит подружка. И мурашки бегут по спине.

«Севастополь! Крым! Россия!»

Набережная, Графская пристань и площадь Нахимова —

сердце Севастополя, помнящее тяжёлую поступь столетий. И зеркало, отражающее перемены последних полутора лет. Впервые приехавшие восхищаются историческими достопримечательностями и проникаются трепетом от прикосновения к легенде. Восторженно оглядываются по сторонам. А те, кто полюбил Белый город всей душой и приезжает сюда снова и снова, сразу видят приметы сегодняшние. На площади размещена масштабная фотодиапанорама, посвящённая 25-летию российского МЧС, и скучать без внимания зрителей ей не приходится. Неподдалёку — большой экран с трансляцией новостей. Ассамблею ООН, проходившую в сентябре, и посвящённые ей теледебаты можно было наблюдать в режиме онлайн. А совсем рядом, у знаменитой летней эстрады Приморского бульвара «Ракушка», несколько вечеров подряд шли концерты, посвящённые Международному дню мира. Звучали патриотические песни, порой раздражающие явной ремесленной закаухой, а порой цепляющие за душу и трогающие до слёз. Но то по вечерам, а днём как-то застала собрание садоводов. Мужчина рассказывал в микрофон о юридических тонкостях оформления документации в соответствии с российскими нормами. Естественно, без слогана «Севастополь! Крым! Россия!» не обходится ни одно массовое мероприятие. Словом, и в мировом, и в городском масштабе тема воссоединения России и Крыма — одна из центральных. А люди до сих пор не могут говорить об этом без волнения.

Первое, о чём спрашивают вернувшихся из Крыма: «Как там стало при России?» Первое, о чём спрашивают крымчан отдыхающие: «Как вам живётся теперь?» Версия о подтасовке результатов референдума критики не выдерживает. Обо всех крымчанах судить не могу, но подавляющее большинство севастопольцев горячо одобряют возвращение Крыма в состав Российской Федерации. Спрашиваю: «Вы не пожалели о принятом решении? Не разочаровались?» Отвечают: «Нет! И готовы терпеть трудности — понимаем, что без этого не обойтись. А как люди в войну лишения терпели? Ничего, затаем пояс потуже и продержимся!»

Цены действительно уползли вверх по сравнению с 2012–2013 годами. Москвичи уверяют: это столичный уровень. При далеко не столичных зарплатах, грустно добавляют севастопольцы. Дешёвым остаётся общественный транспорт: поездка на троллейбусе обойдётся в семь рублей, на топике — так здесь называют маршрутки — в 12, а после 23.00 — в 24. Кстати, круглосуточный общественный транспорт — вещь чрезвычайно удобная. Правда, говорят, скоро и на него цены повысят.

Одна из насущных городских проблем — мусор. Дворников в коммунальном хозяйстве не предусмотрено. Есть службы, вывозящие мусор из контейнеров, а улицы убирать некому — бригаду пришлют туда, где уже ступить некуда от завалов.