

ВЫСТАВКИ ДО И ПОСЛЕ «БОДИ АРТ»



Такой расклад вечера в городской картинной галерее оказался несколько неожиданным для участников и гостей на открытии выставки эротического искусства «Художник и модель», состоявшегося 9 сентября. О самом «боди арт» чуть выше, поскольку публика, собравшаяся на этом вечере, поначалу заряжалась эстетичной эротикой от творений художников. Не очень ошибусь, если скажу, что подобная выставка в уральском регионе устраивается впервые, и ее устроители (Магнитогорская картинная галерея, Магнитогорская организация Союза художников России, Творческий центр Рутин) приложили скрытые от взора общественности, но немалые усилия по выявлению и отработке спонсоров, расклевыванию касты художников, устройству экспозиции в двух верхних залах, разработке презентационной программы и, наконец, созыву и сбору публики как искусственной в подобных акциях, так и не имеющей подобного зрительского опыта и оттого отчасти несколько шокированной не только тем же «боди арт»...



Сама экспозиция несла в себе всю гамму воззрений, стилей, манер, нравственных ориентиров, в конце концов, узнаваемых как в отдельных работах, так и у разных авторов. Вот крайние полюсы, между которыми размещается, на мой взгляд, все разнообразие экспозиции: «Обнаженные фигуры» В. Иовика, получившие, кстати, приз зрительской симпатии в виде керамической композиции, начиненной миллионом рублей, предельно откровенные и завершенные как эротический образ, форма, — это яблоко, сорван-



Фото В. МАКАРЕНКО.

ное с дерева и тем самым навсегда отлученное от среды обитания, и «В костюме стрекозы» К. Черепанова — образ скорее сокровенный, чем откровенный, как яблоко, скрывающееся среди листьев, ветвей, ветра, дождя...

На память отмечу прелестный офорт И. Сороки «Флора», рисунки обнаженной модели Л. Кузнецовой, композиции «Одиночество» О. Базылева, «Экстазы» А. Волобуева, «Мужчина и женщина» В. Некрасова, «Обнаженная» Ягафарова, «Ника» и «Умирающий раб» Е. Винокурова. Две последние работы глубоко метафоричны, и оттого эротическая тема в них приобретает космический размах.

Особой композицией воспринимаются



«Эротические фантазии» уфимского художника-керамиста Михаила Тарана: так называемые декоративные объекты из шамота, глины, терракоты, цветной фарфоровой массы. Как пишет о его творчестве искусствовед С. Евсеева, «... керамическая масса, выливаясь в задуманный мастером пластический объем, обретая цветной силуэт и подвижную линию, подчас эпатирует зрителя своей обнаженной чувственностью и откровенной эротичностью».

Выставка получилась объемной и широкой: 50 авторов из четырех городов (Магнитогорск, Челябинск, Уфа,



Москва) представили свыше 200 работ практически всех жанров, стилей, манер...

Теперь о программной презентации в день открытия, составленной из показа коллекции одежды (детская студия «Яблоко», театр моды кафедры технологического творчества МГПИ, коллекция дипломных работ «Русь белокаменная», театр моды «Валентина»), акции «Боди арт» (художественный руководитель А. Мельников), мини-аукциона, концерта магнитогорского барда В. Мельникова, музыкальной группы под руководством Фроленкова и литературного театра «Амбюшенс арт» (худ. руководитель В. Пшеничников). Помимо концертно-эстетского наполнения вечера она еще воочию предвещала не только публике, но и тем, кто формирует сегодня городскую культуру по долгу службы, что в городе сгруппировались творческие ансамбли и готовы выдавать «на гора» свою оригинальную, сработанную на родной почве «продукцию», что культурная аура города насыщается творческой энергией молодых, что нам следует взглянуть на себя искушающе-оценивающим взглядом человека, достойного высоких задач культуры в целом.

В. АРИСТОВ, засл. работник культуры РФ.

ПО САМЫМ ВЫСОКИМ ЦЕНАМ ПОКУПКА ОБЫКНОВЕННЫХ И ПРИВИЛЕГИРОВАННЫХ АКЦИЙ ОАО «ММК»

Обращаться на приемные пункты ООО «МеКом»:

- Магазин «Дебют»: пр. К. Маркса, 182 (около стоматологической поликлиники)
- Магазин «Мираж»: пр. Ленина, 40 (напротив магазина «ЦУМ»)
- Здание ООО «МеКом»: пр. Ленина, 124/1.
- Магазин «Ветеран»: пр. Сиреневый, 12.
- Магазин «Ветеран»: пр. К. Маркса, 121.
- Магазин: ул. Б. Ручьева, 1.
- Магазин «Дубрава»: ул. 50 лет Магнитки, 59.

БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ ПО ДОГОВОРАМ КУПЛИ-ПРОДАЖИ АКЦИЙ, ЗАКЛЮЧЕННЫХ С ООО «МеКом»

ВЫСОКИЕ ЦЕНЫ, БЫСТРОЕ ОФОРМЛЕНИЕ, ГАРАНТИЯ НАДЕЖНОСТИ СДЕЛКИ!

По указанным адресам Вы также можете заключить ДОГОВОР НА ДОВЕРИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ акциями с выплатой ПРЕМИИ.

✓ ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 35-97-98.

РАБОТАЕМ В СУББОТУ



Откройте для себя Европу!

ОАО «ММК» и «Балкан Холидэй Туроператор» ПРЕДЛАГАЮТ:

ПАРИЖ — вы будете разрываться между желанием осмотреть все, побывать везде и просто побродить по бесконечным улицам и площадям, никуда не спеша, наслаждаясь неповторимой атмосферой города-праздника.

ВЕНА — город роскошных дворцов, величественных площадей, живописных улочек. Город на Дунае, окруженный зеленым ожерельем Венского леса. Город поэтов и музыкантов.

А так же Цюрих, Берн, Женева, Зальцбург, Прага, Ницца.

Обращаться: Кирова, 70. Отдел реализации путевок ОАО «ММК». Телефон 33-62-60. ДКМ им. Орджоникидзе, ком. 25.

Отдел кадров ОАО «ММК» приглашает на работу мужчин, имеющих специальность:

♦ станочник (токарь, вальцетокарь, вальцешлифовщик). Для работы в цехах ОАО «ММК» и ЗАО «МАРС». Заработная плата 1,5-3 млн. рублей. Работа по графику «Здоровье».

Обращаться: в отдел кадров ОАО «ММК», Кирова, 84а, каб. 212 и в отдел кадров ЗАО «МАРС», Первомайская, 9, телефон: 32-74-50.

ОБЪЯВЛЕНИЯ «ММ»

МЕНЯЮ

Новую 3-комнатную кв-ру в новых кварталах на другой р-н (кроме крайних этажей). Тел. 32-27-65.

Кап. гараж на СТО (погреб, смотровая яма) на 1-комнатную кв-ру, или продан. Или тот же гараж + 1-комнатную кв-ру (улучшенная, 6 этаж, р-н «Диеты») на 3-комнатную кв-ру в Орджоникидзевском р-не. Тел. 37-89-39.

ПРОДАМ

ВАЗ-21099 92 г. в., сигнализация, центральный замок, магнитола «Пионер», или поменяю на квартиру. Тел. 34-21-96, 31-98-08.

Металлический гараж на ст. № 25 без погреба. Тел. 35-01-32.

Гараж на л/б «Дружба-3». Тел. 21-14-96, 33-22-16 (раб.).

Сад в «Березовой роще», 10 соток, с домом, саду 5 лет, имеется водопровод. Форма оплаты любая. Тел. 33-63-57, 33-50-54 (раб.).

КУПЛЮ

Комнату, квартиру, малосемейку. Тел. 32-10-54.

РАЗНОЕ

Ремонт телевизоров. Качество, гарантия, вызов бесплатный. Тел. 35-62-30.

АКЦИИ:

«ММЗ», «МКЗ», «Связьинформ», «Магнитострой», «Челябэнерго», Сбербанка
ПОКУПАЕМ ПО САМОЙ ВЫСОКОЙ ЦЕНЕ В ГОРОДЕ

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСАМ:

- Библиотека ОАО «ММК» (ост. «Сов. Армии»);
- Музей тр. «МС» (ул. Советская, 145/3)
- Часы работы: с 10.00 до 18.00, выходной — воскресенье.
- К. Маркса, 13 (помещение МассМедиаБанка). Часы работы: с 10.00 до 16.30, перерыв с 13 до 14 часов, выходные — суббота, воскресенье.

Коллектив центральной лаборатории контроля выражает соболезнование С. В. Белокопытову по поводу смерти сына ИГОРА.

Коллектив обжигного цеха скорбит по поводу смерти ПЕШКОВА Ивана Федоровича и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Екатеринбург). Регистрационный № Е-0370. Учредитель — открытое акционерное общество «Магнитогорский металлургический комбинат». (455002, Кирова, 93).

Наш адрес:
455006, Кирова, 97

Прием рекламных объявлений — магазин «Зори Урала», К. Маркса, 164



И. о. гл. редактора В. РЫБАК.

Редколлегия:
В. Минулина, Ю. Попов, В. Рыбаченко.

Приемная — 33-75-70, 33-47-04;
секретариат — 33-40-35;
корреспонденты — 33-14-42, 33-76-04, 33-33-09, 33-31-33;
фотокоры — 33-07-98;
отдел рекламы — 33-40-35.

В течение года выпускается 250 номеров. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Письма и рукописи не рецензируются. Позиция авторов публикаций может не совпадать с позицией редакции. За достоверность рекламы, объявлений, программ телевидения редакция ответственности не несет.

Отпечатано в ЗАО «Магнитогорский Дом печати» (455000, г. Магнитогорск, К. Маркса, 69).

Подписано в печать 15.09.97 в 16.00. Заказ № 3472. Объем 1 печ. лист. Печать офсетная. Тираж 18703. Компьютерная верстка и набор выполнены в редакции газеты «Магнитогорский металл».