

«Жемчужины» подводят итоги социальной работы перед финальным шоу БАЛЛЫ ЗА ШИРОТУ ДУШИ



ФОТО ЕВГЕНИЯ РУХМАЛЕВА

Перед финалом растет напряжение на лицах участниц шоу и оргкомитета



Действующие модели комбинатских переделов завораживают даже взрослых

СЕМЬ ЛЕТ – переломный возраст. «Жемчужина года» пропустила прошлый год – перенесла финал конкурса на начало 2007-го, чтобы избежать накладок при подготовке к празднованию юбилея комбината.

Вероятно, промедление и дало фору: конкурс разом «повзрослел». Появилась в нем новая составляющая – свидетельство социальной зрелости: предложение организовать благотворительную акцию. Лучшей идеи для утверждения созидательной роли женщины в обществе, заложенной в «Жемчужину года», не придумать.

Знаменательно, что предложение поступило от человека, прежде далекого от проектов общественного движения «Я – женщина», курирующего конкурс, – преподавателя социальной педагогики Магнитогорского педколледжа, кандидата педагогических наук Ольги Кашенко. В текущем сезоне это не первое появле-

ние «варягов» в общественном движении – несколькими месяцами раньше началось сотрудничество с некоммерческим партнерством «Академия преображения». Живая работа притягивает активных людей.

У Ольги Кашенко уже есть опыт взаимодействия с движением «Я – женщина». Началось с участия студентов педколледжа в проекте «Миллиард мелочью», направленном на поддержку детей с онкологическими заболеваниями и продвигаемом в нашем городе женским движением. Участвовали по-разному: проводили детские праздники, собирали средства на благотворительных аукционах и выступлениях агитбригад. Учтя, что в числе студентов педколледжа преобладают девушки, можно не сомневаться – у общественного движения подрастает достойная смена.

Опыт формирования социальной ответственности студентов Ольга Кашенко рискнула перенести на женский коллектив. С самого начала была уверена: будут свежие предложения. И не ошиблась. На выдвижение

и реализацию идей у «жемчужин» было всего несколько недель. К исходу первой семидневки благотворительного марафона они уже делились с координатором первыми победами. Одни узнали, какие детские учреждения и в какой помощи нуждаются, другие за несколько дней собрали средства среди коллег, провели благотворительный концерт. Открытием стало то, как охотно откликаются люди на призыв помочь. Список спонсоров – изрядный: индивидуальное предприятие Паулаускене «Трикотаж из Прибалтики», сотрудники компаний «СКМ» и «Дэнс-активность», ООО «Альфа-центр», ООО «Демур», ООО «Альп-индустриал». Наталья Обидина, победительница прошлого сезона, узнав о первых шагах подруг, загорелась мыслью провести сбор средств среди своих коллег.

Об одном оргкомитет и «жемчужины» долго не могли договориться: первый настаивал на конкурсной основе благотворительной работы, вторые отказывались измерять ши-

роту души в баллах. Кто кого убедил – узнаем в финале «Жемчужины года». Если оргкомитету удастся настоять на своем – при подведении итогов одну из конкурсанток назовут победителем в номинации «Горячее сердце». Ждать недолго – финальное шоу назначено на 20 февраля.

В преддверии своего праздника конкурсантки осуществили еще одну социально значимую затею: побывали в музее истории ММК. Это первое посещение «жемчужин» к комбинатскому прошлому. Раньше в этом не было необходимости: в прежних составах было немало работниц металлургического гиганта и его «дочек». Теперь их не так много, хотя по-прежнему у каждой кто-нибудь из родни связан с ММК. Экскурсия оказалась полезной не только для «городских» – размах и детали строительства предприятия, масштабы производства и территории, наглядно представленные действующими макетами, поразили даже работающих на ММК.

Попутно легло несколько зарубок на память. Одна – от нашего фотографа Евгения Рухмалева. Он по роду службы частенько бывает в музее и не перестает удивляться живости работы: экспозиция постоянно обновляется. Вторая – от экскурсовода. Стерпела первый раз, когда зазвонил мобильник у одной из «жемчужин». И во второй, и в третий. Пожалуй, после десятого случая попросила отключить телефоны, раз уж посетительницы сами не догадались. Наука своевременная: дамам в ближайшее время самим выступать перед аудиторией...

Генеральный спонсор «Жемчужины года» – ОАО «ММК» при содействии профкома комбината. Спонсоры – меховой салон «Дионис», салон «Женева», ЗАО «МРК». Организаторы – общественное движение «Я – женщина» и Дворец культуры металлургов имени Серго Орджоникидзе. Информационное обеспечение – медиахолдинг ОАО «ММК».

АЛЛА КАНЬШИНА.

«Событие года семейного масштаба»

Победителей конкурса ждут призы: кухонный комбайн, пароварка и кофеварка



Россия, я вернулась!

Я РОДИЛАСЬ в Нязепетровске Челябинской области.

Через несколько лет наша семья переехала в Киргизию, и долгие полвека я жила далеко от своей малой родины – в гостеприимной Средней Азии. Жили мы и в Казахстане, и в Киргизии. Там я окончила школу, вышла замуж – у меня двое взрослых детей. Мы с мужем жили в Узбекистане и занимались поиском и разведкой полезных ископаемых – думаю, сделали много для этого края.

В октябре прошлого года я вернулась в Нязепетровск, где оставались близкие, и подала документы на российское гражданство. Прошло три месяца. Документов еще нет. Но, надеюсь, скоро будут, и я стану полноправной гражданкой России. А пока я снова знакомлюсь с местами моего детства.

Нязепетровск – небольшой патриархальный городок. Сначала показалось, что он не изменился, но это не так – изменилась сама жизнь. Я бродила по его тихим улочкам, спускалась к реке Нязе, вспоминала наши купания, переправу на другой берег на наволочках, которые мы надували вместо круга. Река тогда казалась громадной и быстрой. Было весело и страшно, когда водоросли касались босых ног: казалось, река не хочет нас пускать на тот берег. А сейчас там водохранилище, и его действительно трудно переплыть. Горы – большая и малая Шанхайки – оказались небольшими холмами. Старый парк и церковь, где крутили кино, так и находятся в центре. И улица Халтурина, по которой папа катал нас на большом мотоцикле – а он ревел как большой зверь, когда взлетал на гору, все та же. Мама всегда сидела позади папы, как на троне, и смеялась, когда папа прибавлял газ. Тогда мотоциклов было мало, и он был нашей гордостью.

Папа уже никогда не вернется сюда, а я вернулась. Жизнь продолжается – и в моих детях тоже.

Моя дочь – гражданка России, уже давно живет в Магнитогорске. Я приехала к ней, чтобы отпраздновать наступление нового года и свое 55-летие. Скоро уеду в Нязепетровск. Может, это прозвучит слишком пафосно, но... Россия, я вернулась!

ТАТЬЯНА ГОРБАНЕВА.

Язык цветов

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ не была в саду – приболела.

Наконец мы приехали в сад, и я сразу же пошла посмотреть на деревья, кусты, посадки и поговорить с ними. Мне кажется, даже листочки зашевелились, приветствуя меня. Вдруг вижу – множество красных цветов. Подошла ближе, и оказалось, что зацвели розы. Это такая красота! Я поклонилась цветам за то, что они так по-королевски встречают меня в саду. Вот тогда наша внучка Лиза и сфотографировала нас с мужем возле куста роз.

НИНА БЕЛОНОВА.

